ESP®

GENERAL CATALOG 2012

ESP® CUSTOM ORDER

CUSTOM ORDER SYSTEM

どうしても満足出来るギターに巡り合えない。
自分だけのオリジナルギターが欲しい。
そんな要望に応えるため、ESPは1975年にオーダーメイドシステムを
スタートさせました。
その熱いスピリットは今でもクラフトマンに受け継がれています。
四半世紀に及ぶ、実績によるノウハウの蓄積は、プロ・ミュージシャンからの
高い評価によっても証明されています。
オーナーの夢を叶える。それがオーダーメイドです。

Discussion / Planning
ディスカッション・プランニング

1

まずは御相談という形でお受けします。専門知識に自信がなくても問題ありません。
担当者がお手伝いします。ディスカッションにより、形が見えてきたものを具体化して
オーダーシートを記入します。

Estimate
見積り

2

オーダーシートの内容により、価格が決定します。
もちろん希望価格に応じたプランニングによる見積もりも可能です。

※ ここまでは完全無料のシステムです。納得されるまで何度でも見積もりは可能です。

Order
発注

3

お支払い方法が決定した時点で正式オーダーとなりESP各工房へ発注されます。
フルオリジナル・シェイプの場合、図面確認も可能です。

※ 未定事項がある場合、発注時期が遅れることがあります。予めご了承ください。

Production
製作

4

熟練のクラフトマンにより責任をもって製作されます。
途中でシェイプや色を確認されたい方場合は御相談下さい。

※ 製作期間は平均5ヶ月以上いただいておりますが、素材、パーツの入手状況、加工の難易度によって納期変動します。

Delivery of goods
納品

5

納品直前に完全調整してお渡しします。カスタムオーダー品の保証期間は5年です。
期間内、保証規定内のメンテナンス等は全て無料です。

※ お申し込みは全国ESPカスタマーサービスセンター、全国有名楽器店にてお受けいたします。

MATERIAL

ボディ、ネックマテリアル

優れた楽器を作るには上質な木材を使う事が絶対条件です。
美しい木肌や質感を備え、望み通りの鳴りを持つ楽器は、演奏者に安心感を与え、イマジネイションを刺激します。
ただし楽器として成立するためには、長いシーズニング期間を経て、割れ、狂いのない選ばれた物である必要があります。その選び抜かれた素材のみを元に楽器を製作できる事を、我々は誇りにし、その喜びをカスタマーと共に分かち合いたいと考えています。

※ ここに紹介したもの以外の特殊材も入手可能ですので、御相談下さい。

Alder

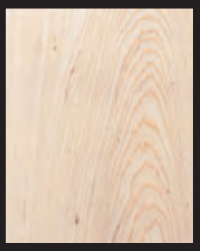
クセの少ない枯れたトーンが特徴。PU、パーツの特性を反映しやすく安定している。加工性も良い。

Light — Heavy
Soft — Hard

White Ash

やや重いが音域のバランス、サスティーンともに良好。ベースのボディ材として特に優れている。

Light — Heavy
Soft — Hard



Swamp Ash

ホワイトアッシュの亜種だが、重量は軽く音抜けが良い。また、シングルPUとの相性が抜群に良い。

Light — Heavy
Soft — Hard

Hard Maple

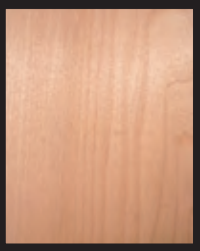
強度が高く、アタック、サスティーンに優れている。クリアーなサウンドで、指板に使うと音抜けも良い。

Light — Heavy
Soft — Hard

Soft Maple

クセが少なく大人しい音質だが、独特の粘りを持つ。非常に美しい杢が出やすいが比例して高価。

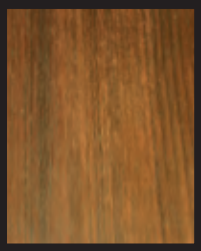
Light — Heavy
Soft — Hard



Rosewood

硬度、手触り等、指板に求められる特性をバランスよく持っており、現在最もポピュラーな指板材。

Light — Heavy
Soft — Hard



Ebony

ローズウッドより硬度、密度が高いためサスティーンも良い。磨くと光沢が出て、滑りも良好となる。

Light — Heavy
Soft — Hard

Honduras Mahogany

古くからボディ材、ネック材として使用。中低域を中心とした豊かなトーンで、他の材とのラミネートも相性が良い。

Light — Heavy
Soft — Hard

Mahogany

ホンジュラスマホガニーと同属の材。やや強度は落ちるものの、重量は若干軽めで鳴りも良い。

Light — Heavy
Soft — Hard

Wenge

独特のルックスを持ち、手触りも良いが、加工は難しい。硬くて重いが鳴りも良いという特殊な材。

Light — Heavy
Soft — Hard

Basswood

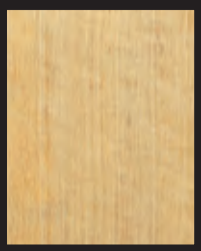
非常に軽く、鳴りは良いがサスティーンに欠けるため、硬い材をラミネートしたり、重いブリッジを搭載することでバランスの良い楽器になる。

Light — Heavy
Soft — Hard

Korina

木質、音質共にマホガニーに近いが、マホガニーと比べてややトレブリーで、独特の粘りに特徴がある。

Light — Heavy
Soft — Hard



Walnut

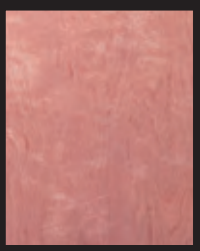
独特の渋い色に魅力がある。中低音が太いという特性を持ち、ベースのボディ材として人気がある。

Light — Heavy
Soft — Hard

Bubinga

硬くて重い材でその印象通りの音がする。重低音のロスがないサスティーンを持たせることが可能。

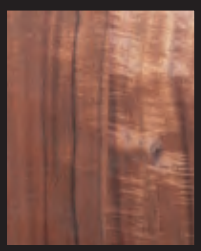
Light — Heavy
Soft — Hard



Koa

褐色の木肌は美しく、逞しい中音域と粘りを合わせ持っている。フレイム状の杢が出たものは貴重。

Light — Heavy
Soft — Hard



ボディ材

採れる大きさ、厚さ制限のある材料もありますが、基本的に単板2ピースが可能です。マホガニー等、大きめの木は1ピースが基本です。

ネック材

剛性、安定度の面からメイプルまたはマホガニーをお勧めします。他の材については御相談下さい。1ピース、3ピースを基本に各種ラミネートも可能です。

BODY

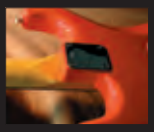
ボディシェイプ

スタンダードなものから、ESPオリジナルシェイプ、もちろんあなただけのフル・オリジナルシェイプも可能です。
具体的な図面、スケッチを持ち込まれても構いませんし、イメージだけスタッフに伝えてもらうことでも実現可能です。

ボディ構造

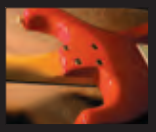
ボルトオンネック

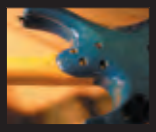
ボディとネックは別行程で仕上げられ、ネジによって固定されます。
倍音の整理されたメリハリのあるサウンドです。


レギュラースタイル

スラントカット

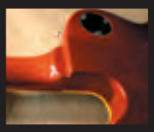
スターカット


クイーンカット

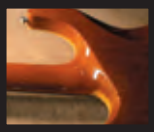

KTカット

セットネック

ボディとネックは途中まで別行程で作られ、接着剤で強固に固定されます。
豊かな倍音が特徴です。


レギュラースタイル

SNカット


ヒールレスカット

スルーネック

ボディエンドまでネック材があり、両サイドにウイングと呼ばれるボディ材が貼り合わせられます。タイトな低音域とロングサスティーンが得られます。

レギュラースタイル

ヒールレスカット

ボディ材のコンビネーション

単　板

（同一材のみのボディ）

トップ貼り

ドロップトップ

エルボーカットに沿ってトップ材を曲げてラミネートする方法です。

セミホロー

トップ（バック）ラミネート前にサウンドチェンバーをあらかじめ空け、フタをするように接着します。

その他のボディ加工

アーチドトップ

見た目の美しさもさることながら、弦振動をボディに伝えてフィードバックさせる効果があります。

ベベルドカット

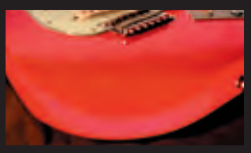
ボディ・デザインをシャープに見せ、体にフィットさせる役目もあります。

ベベル & アーチ

ベベルドカットとアーチを組み合わせたもので、ギターに個性的なルックスを与えます。

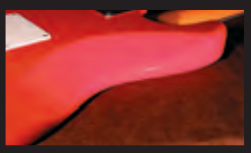
エルボーカット

ピッキング時、ボディに肘が当たるストレスを軽減し、プレイ・スタイルを安定させます。



ウエストカット

体へのフィット感を上げ、ボディ・ポジションを安定させます。

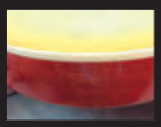


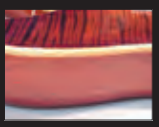
ボディエッジR

エッジRの違いはルックスを大きく変えますが、音質的にも大きいRはマイルドに、小さいRはエッジーになります。

バインディング

ビンテージ・テイストな高級感を出せます。





PARTS

ピックアップ

あらゆるタイプから選択可能です。取り付け位置やマウント方法もお選び下さい。

ブリッジ

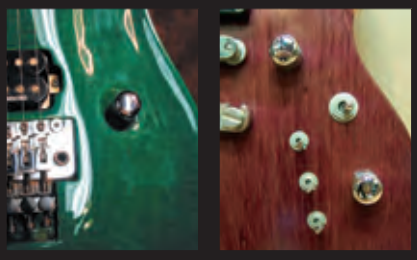
あらゆるものをマウント可能です。機能、音質は御相談下さい。

ピックガード

各色、オリジナル・シェイプが可能です。

ワイヤリング

ワンボリューム・オンリーから特殊配線までレイアウトも自由に考えられます。



ストラップピン

たかがストラップピンと言えども、ルックスに影響します。またライブでのストラップ脱着にお悩みの方にはロック式のものをお勧めします。

ノーマル　LP

EP-B3　シャーラー・セキュリティーロック

スイッチ

操作性、ルックス共様々です。用途に応じてお選び下さい。

レバーSW　ミニトグルSW／ミニSW

トグルSW　SW付きポット

ボリューム、トーンノブ

ノブひとつでもギターの表情が変わるものです。

ジャック

NECK

指板材

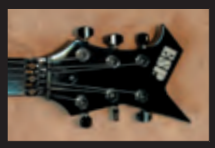
ルックスが大きく変わる部分ですが、音質、感触にも違いがあるので好みに応じて選んでください。ラウンド貼りも可能です。

指板R

指板面の丸みは好みに応じて指定できます。170R、240R、305R、320R、400R の5つが基本です。(Rとは丸みの半径を表したものです)

ヘッドシェイプ

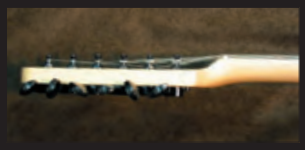
ボディ同様、あらゆる形が可能です。



ヘッド構造

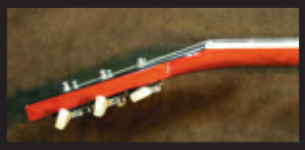
角度なし

段つきネックとも呼ばれるスタイルでメイプル材を使用することで抜群の強度を誇ります。
テンションピン、テンションバーが必要になります。



角度つき

基本は14°ですが10°~17°まで対応できます。角度が小さいほどサスティーンが長く、テンションは低くなり、大きくなるほどアタックが強く、テンションは高くなります。



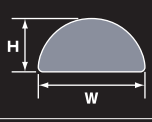
スケール

弦は長くなると音程感は良くなりますが、テンションは強くなります。逆に短くなるとテンションは低くなりますが、音程は不安定になります。
ギターで6種類、ベースで3種類のスケールが選べます。

Guitar	610mm(S)/ 624mm(M)/ 628mm(M)/ 648mm(L)/ 666mm(EXL)/ 686mm(SL)
Bass	815mm(M)/ 864mm(L)/ 889mm(SL)

フレット

フレット数で一般的なのはギターで21、22、24、ベースで20、21、24ですが、さらに増やすことも可能です。フレットの形状は7種類用意されています。
フレットが高い方が軽いタッチで押弦でき、チョーキングも楽ですが、フィンガリングには慣れが必要です。幅の狭いものは音程感が良く、立ち上がりも良好です。
幅の広いものはフィンガリングのスムーズ感が高いと言えます。216Aは横から見て三角に近く、全ての要素を取り入れた形状です。

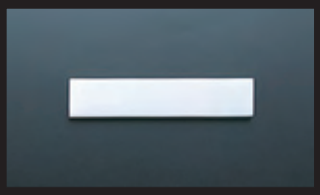


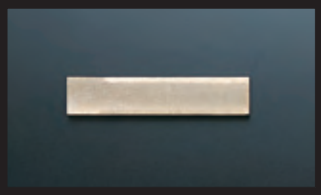
#23	#24	#214	#214H	#213	#216	#216A
W 2.0 H 1.0	W 2.0 H 1.3	W 2.4 H 1.2	W 2.4 H 1.3	W 2.7 H 1.0	W 2.8 H 1.4	W 2.8 H 1.3

ナット幅

ギターは40mm~46mm、ベース38mm~46mmの範囲をお勧めします。
多弦ギター/ベースは必要に応じて幅を広げることになります。参考までにレギュラー・スタイルの平均値はギター42mm、JB38mm、PB42mmです。

ナット材


牛骨


プラス

カーボン

ロックナット

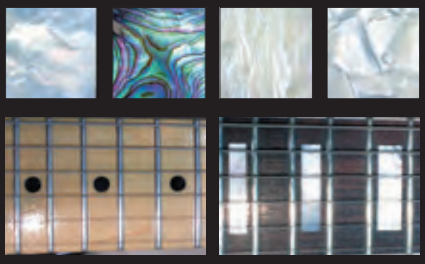
グリップシェイプ

厚み、形状共に指定可能です。下の断面図を参考にして下さい。
※ サンプルとして御自分のギターの持ち込みも可能です。 ※ グリップ感は指板Rによっても異なります。

U　Thin U　Thin Flat　V　Old V

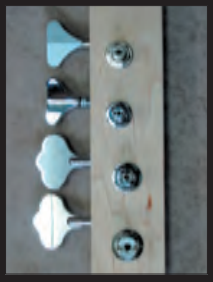
ポジションマーク

ポジションマークはスタンダードな四角や丸からオリジナルデザインまで対応可能です。
塗装をするメイプル指板にはペイントやインスタントレタリングでマークを入れることもできます。



チューニング・ペグ

オープンギア、クローズギア、ロックタイプ等、あらゆる種類から選択可能。
ルックス、音にも影響します。



COLOR

木を保護し、楽器の機能を保つ事が目的と言えますが、様々な着色を施すことで、個性を持たせる楽しみもあります。
ESPでは下地塗から着色、上塗りから仕上げまで、独自の技術による質の高い塗装を行なっています。

塗料の種類

ニトロセルロースラッカー系

独自の美しい光沢、暖かみのある感触を持ちます。年月を経ることで徐々に収縮して木材に馴染み、木肌を塗面に映していきます。音質的にも木材の鳴りと共に熟成します。塗膜強度の低さもむしろメリットと捉えるべきでしょう。

ポリエステル系

ギターの保護という面で最も優れた塗料です。温度、湿度の変化による木材の反り、割れを防ぎ、耐衝撃性、耐溶剤性の面でも安心できます。
また、完全硬化が早いため楽器としての安定期に入るのも早いと言えます。

オイルフィニッシュ

木材本来の手触りを活かした塗装です。
木工の仕上げ磨きに時間をかけ、特殊オイルを浸透させた後、さらに磨き込みます。乾燥、キズ、汚れには気を遣いますが、その上品な風合いには他に換えがたい魅力があります。

カラーリング

大まかに分けると、木目を見せるシースルー着色と木目をつぶすソリッドカラー着色、メタリック着色があります。別表のカラー・バリエーション、及びカタログ製品のカラーを参考にして下さい。また、カラー・サンプル、写真をお持ちいただければオリジナル・カラーも可能です。

※ ここにあげたカラーはあくまで一例です。
また、シースルー着色は木肌の色におおきく左右されます。印刷の都合上、実際とは多少異なります。

塗料の種類

生地着色

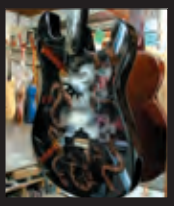
材に下地着色をする前に、直接着色料をすり込むことで、木目を強調したシースルー着色にする手法です。木質や部位によって色を吸い込む量が異なり、それが独特の味となります。

パールカラー

着色層の上にF.F.と呼ばれる微粒粉を吹き付け、真珠のような輝きを得る手法です。
下地の色を活かしつつ、光の向きによってF.F.が美しく発色します。F.F.のカラーについてはご相談ください。

グラフィック、その他

単純なストライプから色の塗分け、エアブラシによるグラフィックまで、あらゆる物が可能です。また、お気に入りの写真、ポスター、布などを貼り込むこともできます。



スパークル

いわゆるラメ塗装で、見た目の派手さは最高です。粒の大きさも選べます。

マットフィニシュ

いわゆるつや消し仕上げで、渋く落ち着いた風合いになります。ネック裏に使うことで滑りをよくする効果もあります。また、つや消しの具合も選べます。

マジョーラ

見る角度によって玉虫色に劇的な色調変化を起こすカラーです。

MAZORA COLOR TUNED BY NIPPON PAINT

※マジョーラは日本ペイントの登録商標です。

組み込み

美しく仕上がったギターも、最終的なパーツの組み込みや各部の調整によって生きも死にもします。ESPでは専任のクラフトマンがトップレベルの技術で最終調整します。

セッティング指定

オーナーの好みに合わせ、きめ細かいセッティングが可能なのもオーダーメイドの魅力です。こだわり所によっては設計時の検討が必要になります。

弦

原則としてUSA ESP弦を使用しますが、他ブランドの指定、持ち込みも可能です。弦の太さによってネックのセッティングが変わりますので、必ず弦のゲージ指定とチューニングの指定をして下さい。

弦 高

特に指定がなければESPファクトリー出荷時の標準弦高に合わせます。高くすればアタックが強くクリアーな音質となり、低くするとフィンガリングは楽ですがフレットノイズは多くなります。

トレモロ・ユニット

トレモロ・ユニットのフローティング具合の好みは個人差が大きいものです。事前に指定して頂くことで、ベストなセッティングでお渡しできます。

パーフェクトな状態でお渡ししたギターも、使用状況、保管状況によって木の収縮等による多少の狂いが生じます。
ESPではオーダーメイドの保証期間を5年とし、ネックの反り等の基本機能を無料で調整メンテナンス致します。

CUSTOM GUITAR ORDER FORM

受注年月日 Y / M / D

ORDER No

住所

発注部署　担当　お客様名　様　☎

品番・モデル名　見積価格　オーダーシート到着日 / /　仕様確定年月日 / /

ボディ形状			ヘッド形状		
ネックジョイント	THRU, SET, BOLT-ON		ヘッド角度	無, 有（　　度）	ポリュート（無, 有）
ネックジョイント形状	パネル（ノーマル, スターカット）, ブッシュ（JS, HALIBUT）		平ネック材	ハードメイプル 板目, 他	
ボディ材	ラミネート：無, 有（フラット, DT）	トップ (mm)	角度付用ネック材	ハードメイプル3P, マホ1P, ホンマホ1P, 他	
		材質 P	指板貼り	無, 有（メイプル, ローズ, エボニー, 他　　）	
		バック (mm)	指板貼り方法	フラット, ラウンド	
	材厚（全体）　(mm)	材質 P	ロッドナット　片, 両	六角（ヘッド側, エンド側）, 十字, ホイール, ブレット	
スケール	610, 624, 628, 648, 666, 686, 815, 864, 889, 他		フレット数	20, 21, 22, 24, 他	
ピックアップ	F：	M： R：	ナット幅	38, 40, 42, 43, 45, 46, 48, 他	
ピックアップマウント			ナット	牛骨, カーボン, プラス, F.Rose（R1, R2, R3）, 他	
ピックガード	無, 有		ネックエンド形状	ラウンド, フラット, Forest Bass, 他	
ブリッジ		ピッチ mm	指板エンド形状	ラウンド, スクエア, TE, 他　ヒサシ（無, 有）	
	リセス：無, 有（Low, UP）　スタッド：アンカー, 木ネジ		指板面R	170R, 240R, 305R, 400R, 円錐R, 他	
	ベースブリッジ裏通し：無, 有		グリップ形状	THIN U, U, V, 他	
トップ形状	フラット, アーチ（落差　mm）, 面カット, 他		フレットの種類	#23, #213, #214, #214H, #216, #216A, 他	
外周R	2, 4, 6, 10, 13, 他		ポジションマーク　トップ	無, 有（ドット　Φ）, 他	
カット	ウエスト, エルボー, ハイカット, 他		材質	黒アクリル, 白パールセル, 白パールアクリル, メキシコ貝, 白蝶貝, クレイタイプ, 他	
コントロールザグリ	トップ, バック, ザグリ形状　指定なし　ノブ落し込み（無, 有）		サイド	無, 有（ドット　Φ）, HRZ, 色（白, 黒）, 他	
バッテリーBOX	ESP, ゴトー（BB-04）, パネル, 他		ペグ	クルーソンタイプ, シャーラータイプ, 他　ワッシャー落込（無, 有）	
ジャック	トップ, サイド（LP, ネコ目, 舟形, TE）, 他		ヘッドトップ貼り	無, 有	
バインディング　トップ	無, 有　色　カスタム　重		バインディング　ヘッド	無, 有　色　カスタム　重	
バック	無, 有　色　カスタム　重		指板	無, 有　色　カスタム　重	
塗装	ポリ, オールラッカー, TOPラッカー, オイル　生地着色　トップのみ, 全体　ブリーチ　トップのみ, 全体			厚さ　mm	
仕上げ	ツヤ消, 半ツヤ消, ツヤ有, 吹き仕上げ, Thin（目止め 無, 有）, Thin下地無（目止め 無, 有）		指板面塗装	オイル, ツヤ消, 半ツヤ消, ツヤ有, 吹き仕上げ, Thin, Thin下地無　色	
カラー　トップ	ソリッド, シースルー	シースルーは目止め色選択	ヘッドトップ	オイル, ツヤ消, 半ツヤ消, ツヤ有, 吹き仕上げ, Thin, Thin下地無　色	
バック	ソリッド, シースルー	（ナチュラル, ブラック）	ヘッドバック	オイル, ツヤ消, 半ツヤ消, ツヤ有, 吹き仕上げ, Thin, Thin下地無　色	
サイド	ソリッド, シースルー	他	グリップ	オイル, ツヤ消, 半ツヤ消, ツヤ有, 吹き仕上げ, Thin, Thin下地無　色	
カラーサンプル	作成　無, 有		塗料	ポリ, オールラッカー, TOPラッカー, 指板ポリ　カラーサンプル	
スルー・セットジョイント部塗分指定	色（V字, グラデーション, 材継目）, ツヤ（V字, グラデーション, 材継目）		ロゴ（位置指定　無, 有）		

	PARTS	COLOR	数量
ペグ　（取付指定 無, 有）			
ナット			
テンションピン　（取付 無, 有）（位置指定 無, 有）			
ネックセットパネル, ブッシュ			
エンドピン　（取付 無, 有）（位置指定 無, 有）			
ピックガード　（取付 無, 有）			
コントロールパネル			
ブリッジ			
テールピース, 弦止めブッシュ			
ピックアップ　フロント			
カバー：　エスカッション：			
ミドル			
カバー：　エスカッション：			
リア			
カバー：　エスカッション：			
アクティブサーキット			
ノブ			
ポット			
スイッチ（ノブ）			
ジャック			
ジャックプレート			
裏パネル　用			
トレモロパネル（取付 無, 有）	用		
ロッドカバー　（取付 無, 有）			

導電塗料（無, 有）　コンデンサ　0.022μF, 0.047μF, 他　バッテリーBOX　ESP, ゴトー（BB-04）

使用弦　メーカー　ゲージ　チューニング

※特記事項　他を選択した場合は内容も必ず書き込むこと

・ギター, ベース（　　弦）　・エンドピン落し込み（無, 有　備考　　）　・木取り指定（無, 有　備考　　）

ハードケース　無, 有　備考

※配線＆特記事項　他に必要なものは必ず明記すること

※コントロールレイアウトを必ず記入

ORDER FORM

ESP®

ESP ORIGINAL SERIES
GUITARS & BASSES

ESP® HORIZON-CTM

スルーネック・ボディはロングサステインが得られる。それは当然のことだ。
その特性に甘んじることなく各モデルによって音質キャラクターをコントロールし、ふさわしいルックスを与えた。
それがESPのフラッグシップ・スタンダード、HORIZON-I、II、III、そしてCTMである。

HORIZON-CTM/QM : Faded Blue/QM

HORIZON-CTM

ハイポジションは深くヒールレスカットされ、パーフェクトにストレスフリー。

PUは定評あるESP Custom Lab H-2、H-2+をマウント。HORIZON-CTMが持つポテンシャルを逃す事なく出力してくれる。

ボリュームをプッシュアップする事で、コイルスプリットされ、クリーンサウンドにも素早く対応できる。

圧倒的なサステインを生むスルーネック構造に加え、ベーシックなサウンドを追求するために採用されたメイプルトップ&マホガニーバック構造。

HORIZON-CTM

BODY : (Top) Figured Maple (Back) Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #216
INLAY : Pearl Offset Block
JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-H-2n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H-2+
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume(w/ Coil Split SW), Master Tone, Mini Toggle PU Selector
COLORS : Fine Red, Black Fog, Faded Blue
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 682,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250MR 26,250yen)

COLOR VARIATION

HORIZON-CTM
Fine Red/QM Black Fog/QM Faded Blue/FM

ESP® HORIZON-I, HORIZON-II NT

HORIZON-I : Deep Candy Apple Red　　HORIZON-II NT : Snow White

HORIZON-I

ハイポジションは深くヒールレスカットされ、パーフェクトにストレスフリー。ウイング材には、安定したボディ鳴りに有効なアルダーを採用。

機能性を追及した結果、ネックにはシングルサイズハムバッカーであるセイモアダンカン SHR-1n ホットレイル、ブリッジには TB-6 ディストーションをマウント。ボリュームをプッシュアップする事でコイルスプリットも可能。深く歪んだサウンドからクランチサウンドまで自在に操れる。

トレモロユニットの世界標準フロイドローズオリジナル。抜群の操作性、耐久性を誇る。

HORIZON-II NT

ハイポジションは深くヒールレスカットされ、パーフェクトにストレスフリー。タイトで重心の低いサウンドを狙って採用されたホンデュラスマホガニー材のボディウイング。

抜けのよい歪みをサポートするセイモアダンカンSH-1n'59、SH-14カスタム。
ボリュームをプッシュアップする事でコイルスプリットされ、クリーンサウンドも出力可能。

安定したテンション感を持つブリッジコンビネーション。

HORIZON-I

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #216
INLAY : Pearl Offset Block
JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SHR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-6
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume(w/ Coil Split SW), Master Tone,
Mini Toggle PU Selector
COLORS : Deep Candy Apple Red, Black
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 367,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250MR 26,250yen)

HORIZON-II NT

BODY : Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/Pearloid Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #213
INLAY : Pearl Offset Block
JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume(w/ Coil Split SW), Master Tone,
Mini Toggle PU Selector
COLORS : Snow White, Black
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250MR 26,250yen)

COLOR VARIATION

HORIZON-I
Deep Candy Apple Red　Black

HORIZON-II NT
Snow White　Black

ESP® HORIZON-III

スルーネック・ボディはロングサステインが得られる。それは当然のことだ。
その特性に甘んじることなく各モデルによって音質キャラクターをコントロールし、ふさわしいルックスを与えた。
それがESPのフラッグシップ・スタンダード、HORIZON-I、II、III、そしてCTMである。

HORIZON-III ： Pearl White Gold

HORIZON-III

ハイポジションは深くヒールレスカットされ、パーフェクトにストレスフリー。ウイング材には、安定したボディ鳴りに有効なアルダーを採用。

枯れたクリーントーンのセイモアダンカンSH-2nジャズをフロントに、歪みの定番TB-4 JBをリアにセレクト。ボリュームをプッシュアップする事でコイルスプリットが可能で、サウンドバリエーションはさらに広がる。

トレモロユニットの世界標準フロイドローズオリジナル。抜群の操作性、耐久性を誇る。

HORIZON-III

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #213
INLAY : Pearl Offset Block
JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume(w/ Coil Split SW), Master Tone, Mini Toggle PU Selector
COLORS : Black, Pearl White Gold, Deep Candy Apple Red
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : (Black, Deep Candy Apple Red) 367,500yen (Include TAX)
(Pearl White Gold) 399,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250HR3 26,250yen)

COLOR VARIATION

HORIZON-III
Pearl white Gold　Black　Deep Candy Apple Red

ESP® M-II CTM, M-II DX

ロック的であることに何のためらいもいらない。それが王道であり続けるということだ。

M-II CTM : Black　　M-II DX : Deep Candy Apple Red

M-II CTM

ハイポジションは深くヒールレスカットされ、パーフェクトにストレスフリー。ウイング材には、安定したボディ鳴りに有効なアルダーを採用。

スーパーノイズレスピックアップの代名詞EMGを搭載。強いディストーションサウンドでも、つぶれる事なく抜けてくれる。

M-II DX

ジョイント強度を保ちつつ、最大限の弾き易さを実現したERGOジョイント。人間工学的に多面カットされている。グリップ部にも無駄な部分は一切無い。

クリーントーンのセイモアダンカンSH-1n'59をフロントに、豊かな倍音を持つTB-4JBをリアにマウント。ボリュームをプッシュアップする事でコイルスプリットが可能で、あらゆるジャンルに対応可能なサウンドバリエーションを持つ。

M-II CTM

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #216
INLAY : Pearoid Offset Block
JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG 85
(Bridge) EMG 81
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Master Tone
3-Way Lever PU Selector
COLORS : Black
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 367,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250MR 26,250yen)

M-II DX

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 24frets
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #216
INLAY : MOP or Abaron Dot w/ESP at 12fret
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume(w/ Coil Split SW)
3-Way Lever PU Selector
COLORS : Black, Deep Candy Apple Red
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 315,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250MR 26,250yen)

COLOR VARIATION

M-II CTM
Black

M-II DX
Deep Candy Apple Red　Black

ESP® POTBELLY

出会った時から癒される。
スタンダードスタイルに求められる安定感をESPが形にした。

POTBELLY : Amber Cherry Sunburst

POTBELLY

強度とサステインに優れるディープジョイント。

セットネックに求められる強度と、ハイポジションにおける優れたプレイアビリティを実現したSNカット。

10°のヘッド角度設定により、チューニングの安定とサステイン向上が計られている。ヘッド裏のボリュートによる剛性アップは、弦振動をタイトにする役割も担っている。

POTBELLY

BODY : (Top) Figured Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Wenge, 22frets
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT (width) : Bone (43mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl & Abalon Fish Eye
JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG301-05
BRIDGE : TonePros® T3BP & GOTOH 510FA
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-H2n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H2b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Amber Cherry Sunburst, Ocean Blue, Deep Cranberry
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 630,000yen (Include TAX)
付属 : Hard Case (HC-250POB 26,250yen)

COLOR VARIATION

POTBELLY
Amber Cherry Sunburst Ocean Blue Deep Cranberry

ESP® POTBELLY-STD, POTBELLY-TR

POTBELLY-STD : Lemon Drop　　POTBELLY-TR : JB Black

POTBELLY-STD

ハードメイプル材のボディトップは、アタッキーできらびやかなトーンを生む。

POTBELLY-TR

ESPオリジナルブリッジFLICKER-IIIを搭載。トレモロユニットの表現の幅を広げるとともにサステインの更なる向上も見逃せない。また、ボディはトレモロユニットの質量を加味し、POTBELLYよりも5ミリ薄くなっている。

コイルスプリットスイッチによるシングルコイルサウンドの追加は、バッキング時のサウンドバリエーションを豊かにする。

POTBELLY-STD

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Ivory Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT (width) : Bone (43mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl & Abalon Fish Eye
JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG301-05
BRIDGE : TonePros® T3BP & GOTOH 510FA
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-H2n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H2b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume,Master Tone,Toggle PU Selector
COLORS : Amber Cherry Sunburst,JB Black,Brass Blue,
Lemon Drop,Garnet
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 472,500yen (Include TAX)
付属 : Hard Case (HC-250POB 26,250yen)

POTBELLY-TR

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Ivory Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT (width) : Bone (43mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl & Abalon Fish Eye
JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : ESP Flicker-III (Duralumin Block)
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-H2n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H2b+
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector,Coil Split Switch
COLORS : Amber Cherry Sunburst, JB Black, Brass Blue,
Lemon Drop,Garnet
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 504,000yen (Include TAX)
付属 : Hard Case (HC-250POB 26,250yen)

COLOR VARIATION

ESP® SNAPPER SERIES SNAPPER-CTM, SNAPPER-CTM24-FR

本当に必要とされるスペックは、時代に左右されたりしない。
重要なのは、技術に裏打ちされたクオリティだ。

SNAPPER-CTM : Magenta　　SNAPPER-CTM24-FR : See Thru Black

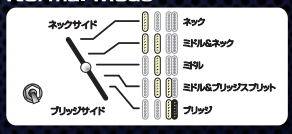
SNAPPER 全機種共通

ネックグリップはローポジションのUシェイプから徐々にハイポジションのVシェイプに移行するU to Vシェイプ。指板Rは円錐状に加工され、低い弦高を可能にしている。

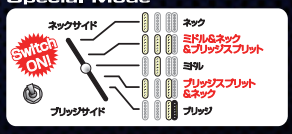
新たに採用されたミックスバリエーションスイッチ。多彩なサウンドを演出することができる。

マスタートーン部には、2 Way Tone Sysytem を搭載。プッシュアップ時には容量の小さいキャパシターを使用したマイルドな効きのトーンとなる。

Normal Mode



Special Mode



SNAPPER-CTM

ヘッドに僅かな角度を付けたCT SYSTEM。さらにシュパーゼルトリムロックペグの採用により、適正なテンションが確保され、ストリングリテイナーを廃す事で、チューニングの安定が計られている。

フリッカーIIIトレモロユニットは、ボディ材のマッチングからブラスブロックが使用されている。また、トレモトーンスプリングTYPE-2を5本装備している。

SNAPPER-CTM24-FR

抜群の鳴りを持つセレクテッドバスウッドに上質のキルテッドメイプルをドロップトップ工法によりラミネイト。SNAPPER-CTM24-FRでは、フロイドローズユニットとの相性を考慮してバック材にはアルダーをチョイス

ジョイント強度を保ちつつ、最大限の弾き易さを実現したERGOジョイント。人間工学的に多面カットされている。グリップ部にも無駄な部分は一切無い。

SNAPPER-CTM

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Basswood
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 22frets
RADIUS : Compound (240-305R)
SCALE : 648mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl or Abalon Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : ESP Flicker-III (Brass Block)
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-S-1
(Middle) ESP Custom Lab CL-P-S-1 RWRP
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H-1
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone (CAP Select SW),
5-Way Lever PU Selector, Mix Variation Switch
COLORS : Tiger Eye, Magenta, Aqua Marine, Black Cherry
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 472,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250SN 26,250yen)
OTHER : Tone Springs Type2 5本張り

SNAPPER-CTM24-FR

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 24frets
RADIUS : Compound (240-305R)
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #214
INLAY : Pearl or Abalon Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-S-2
(Middle) ESP Custom Lab CL-P-S-2 RWRP
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H-2+
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone (CAP Select SW),
5-Way Lever PU Selector, Mix Variation Switch
COLORS : See Thru Black, Magenta
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 472,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250SN 26,250yen)
OTHER :Tone Springs Type2 4本張り

COLOR VARIATION

SNAPPER-CTM
Aqua Marine / R　Magenta / R　Tiger Eye / R　Black Cherry / R

SNAPPER-CTM24-FR
See Thru Black　Magenta

ESP® SNAPPER SERIES SNAPPER-AL, SNAPPER-AS, SNAPPER-FR

SNAPPER-AL : Brass Blue　SNAPPER-AS : Honey Blond　SNAPPER-FR : Ice White

SNAPPER-AL

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 22frets
RADIUS : Compound (240-305R)
SCALE : 648mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl or Abalon Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE :ESP Flicker-III (Duralumin Block)
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-S-2
(Middle) ESP Custom Lab CL-P-S-2 RWRP
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H-2+
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone (CAP Select SW), 5-Way Lever PU Selector, Mix Variation Switch
COLORS : Black, Brass Red, Brass Blue
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250SN 26,250yen)
OTHER : Tone Springs Type2 5本張り

SNAPPER-AS

BODY : Swamp Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 22frets
RADIUS : Compound (240-305R)
SCALE : 648mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #214　INLAY : Pearl or Abalon Dot
JOINT : Bolt-on　TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : ESP Flicker-III (Duralumin Block)
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-S-2
(Middle) ESP Custom Lab CL-P-S-2 RWRP
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H-2+
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone (CAP Select SW), 5-Way Lever PU Selector, Mix Variation Switch
COLORS : Burner, Honey Blond, Black
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250SN 26,250yen)
OTHER : Tone Springs Type2 5本張り

SNAPPER-FR

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 22frets
RADIUS : Compound (240-305R)
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #214　INLAY : Pearl or Abalon Dot
JOINT : Bolt-on　TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-S-2
(Middle) ESP Custom Lab CL-P-S-2 RWRP
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H-2+
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone (CAP Select SW), 5-Way Lever PU Selector, Mix Variation Switch
COLORS : Ice White, Brass Blue
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250SN 26,250yen)
OTHER : Tone Springs Type2 4本張り

SNAPPER-AL, SNAPPER-AS

独自のヒンジ構造により滑らかに可動するフリッカーIIIトレモロユニットには、ボディ材のマッチングからジュラルミンブロックが使用されている。

SNAPPER-FR

ジョイント強度を保ちつつ、最大限の弾き易さを実現したERGOジョイント。人間工学的に多面カットされている。グリップ部にも無駄な部分は一切無い。

COLOR VARIATION

SNAPPER-AL
Black　Brass Blue　Brass Red

SNAPPER-AS
Honey Blond　Burner　Black

SNAPPER-FR
Ice White　Brass Blue

ESP® THROBBER, THROBBER-STD

心地良い空気感がボディ全体に伝わってくる。
最先端の技術と、感性、そして伝統が高次元で融合した。

THROBBER : Olive　　THROBBER-STD : Black

THROBBER, THROBBER-STD

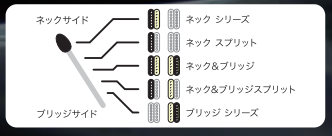
Sound Reservoir(サウンドリザーバー)
従来の発想を逆転し、ピックアップ下からブリッジ下までの中心部をホロウにした特殊チェンバー構造。リアルなアコースティック感を実現した。

ソリッドブラスから削り出されたESP　Custom Lab　Fixed　Bridge。弦振動を逃がす事無くボディに伝える。

THROBBER-STDでは、明るいホロウサウンドを目指し、独自のエアーホールが追加されている。

オプション(別売)のホールレスピックガードに交換することにより、ディープな音質にシフトすることも可能。
※YE4P:3,150yen、AW3P:2,625yen

Pickup Selection



THROBBER

BODY : (Top)Quilted Maple (Back)Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 22frets
RADIUS : Compound (240-305R)
SCALE : 648mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl or Abalon Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : ESP Fixed Bridge
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-H2n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H2b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
5-Way Lever PU Selector
COLORS : Cassis, Deep Aqua, Olive
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 472,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250SN 26,250yen)

THROBBER-STD

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 22frets
RADIUS : Compound (240-305R)
SCALE : 648mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl or Abalon Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : ESP Fixed Bridge
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-H2n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-H2b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
5-Way Lever PU Selector
COLORS : Black, Smoky Brown, Vintage Coral Pink
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 315,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250SN 26,250yen)

COLOR VARIATION

THROBBER
Cassis　Deep Aqua　Olive

THROBBER-STD
Vintage Coral Pink　Smoky Brown　Black

ESP® MA-CTM, MA-CTM/QM

PRODUCED BY U.S.A. ヘヴィロックスタンダード、ここに上陸。

MA-CTM : Black　　MA-CTM/QM : Black Cherry

MA-CTM, MA-CTM/QM

クランチーなEMG60をフロントに、ヘヴィなEMG81をリアにマウント。USAヘヴィネスギターの定番でもある。

ステージで取り回しのよい薄めのボディ厚。

MA-CTM/QMでは、ネックにハードメイプルを使用。よりヘヴィな低音リフを出力できる。

弦振動をタイトにボディに伝えるブリッジコンビネーション。ToneProsのロック機能により、弦交換時の脱落もない。

MA-CTM

BODY : (Top)Hard Maple (Back)Mahogany
w/White & Black Ply Binding
NECK : Mahogany
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #216
INLAY : Pearl Flag, ESP at 12th Fret
JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) EMG 60 (Bridge) EMG 81
PARTS COLOR : Gold / Black Nickel
CONTROLS : Bridge Volume, Neck Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Black, Snow White
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 430,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250MA 26,250yen)

MA-CTM/QM

BODY : (Top)Quilted Maple (Back)Mahogany
w/White & Black Ply Binding
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #216
INLAY : Pearl Flag, ESP at 12th Fret
JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) EMG 60 (Bridge) EMG 81
PARTS COLOR :Black Nickel
CONTROLS : Bridge Volume, Neck Volume,
Master Tone,Toggle PU Selector
COLORS : See Thru Black, Black Cherry
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 672,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250MA 26,250yen)

COLOR VARIATION

MA-CTM
Black　Snow White

MA-CTM/QM
Black Cherry　See Thru Black

ESP® FOREST-GT

高い木工技術が可能にした華麗なフォルム。
ルックスとプレイアビリティの両立は説得力を持つ。

FOREST-GT ： See Thru Black

FOREST-GT

トーンノブをプルアップする事で、コイルスプリットが可能。ボディサイドに組み込まれた舟形ジャックは、ケーブルの取り回しを楽にする。

ロングサステインを約束するメイプルスルーネック。ヒールレスカットにより、ハイポジションのプレイアビリティも最高。

FOREST-GT

BODY : (Top) Swamp Ash (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #213
INLAY : Pearl Offset Dot
JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SHR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Master Tone(w/ Coil Split SW), Toggle PU Selector
COLORS : Black, See Thru Black, See Thru Red, See Thru White
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250FR/GT 26,250yen)

COLOR VARIATION

FOREST-GT
See Thru Black　Black　See Thru Red　See Thru White

ESP® ANTELOPE, ANTELOPE-CTM

温故知新。伝統的な流れに新しい息吹を宿す。
美麗なフォルムと抜群のプレイアビリティを芸術的な木工技術が可能にした。

ANTELOPE-CTM : Cobalt Green　　ANTELOPE : Black

ANTELOPE

ダウンチューニング時等に、ノンフローティングセッティングも可能なフロイドローズLowリセスザグリ。

セットネック方式で接合された後、滑らかに削り込まれたジョイント部。ジョイント剛性を上げ、アルダーボディの特性を生かすため、必要最小限のヒールレス加工がされている。

ANTELOPE-CTM

指板に高輝度LEDを内蔵しており、スイッチで点灯させることが可能。トップポジションのみならず、サイドポジションにも内蔵されているので、暗い場所でも視認性は抜群だ。

※指板に内蔵されているLEDの球切れは保証対象外となります。また、LEDの交換はできません。予めご了承ください。

ANTELOPE-CTM

BODY : (Top) Quilted Maple　(Back) Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Slim U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood or Maple, 24frets
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #214
INLAY : MOP Dot w/LED
JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SHR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
PARTS COLOR : Gold or Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Master Tone(w/ Coil Split SW),
Mini Toggle PU Selector, LED ON/OFF Switch
COLORS : Cosmos Pink, Marine Blue, Cobalt Green,
See Thru Black
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 735,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250ANT 26,250yen)

ANTELOPE

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Slim U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #214
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SHR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Master Tone(w/ Coil Split SW),
Mini Toggle PU Selector
COLORS : Black, Pearl White Gold
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : Black 399,000yen (Include TAX)
Pearl White Gold 430,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250ANT 26,250yen)

COLOR VARIATION

ANTELOPE-CTM
See Thru Black　Cosmos Pink　Marine Blue　Cobalt Green

ANTELOPE
Black　Pearl White Gold

ESP® M-SEVEN

7弦ギターに要求される性能は高くなり続ける。
その1歩先を行くギター、それがM-SEVEN。

M-SEVEN : Titan Metal

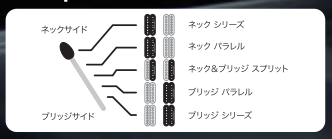
M-SEVEN

666mmのエクストラロングスケール。少しだけ長いスケールがLOWチューニングとテクニカルプレイを両立した。円錐指板により、オールポジションでの低い弦高設定が可能。

特注された45mm幅のロックナットにより、6弦ギターから持ち替えたときの違和感が解消された。

ダイレクトマウントされたセイモアダンカンSH-1n-7 '59とSH-5-7 CUSTOMは、音の締まったリフやクリアなソロプレイをサポートする。

Pickup Selection



M-SEVEN

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : V
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 666mm
NUT (width) : Lock Nut (45mm/ESP Original)
FRET : #214H
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n-7
(Bridge) Seymour Duncan SH-5-7
PARTS COLOR : Chorme
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, 5-Way Lever PU Selector
COLORS : Black, Titan Metal
SET STRING : GS-USA CL (.009-.056)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250M7 26,250yen)

COLOR VARIATION

M-SEVEN
Black Titan Metal

ESP® MV

エレキギターの機能を追及したモデル、それがMV。
贅肉をそぎ落とした形、それは洗練という名の進化とも言える。

MV : Holo Flake Black

MV

ジョイント強度を保ちつつ、最大限の弾き易さを実現したERGOジョイント。人間工学的に多面カットされている。グリップ部にも無駄な部分は一切無い。

テクニカルプレイの幅を広げるミディアムスケール27フレット仕様。

シールドの取り回しがよいサイド舟形ジャック。

ライブパフォーマンスを意識し、大きくラウンドしたウエストカット加工がされている。

※PUセレクターは、ミドルポジションでネックとブリッジのピックアップのオートコイルスプリットサウンドがミックスで出力されます。

MV

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 27frets
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #214H
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SHR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-6
PARTS COLOR : Chorme
CONTROLS : Master Volume, 3-Way Lever PU Selector
COLORS : Holo Flake Black, Black, Brass Red
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 315,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250MV 26,250yen)

COLOR VARIATION

MV
Holo Flake Black　Black　Brass Red

ESP® VP-M

ラウドとはどういうことか、このギターは教えてくれる。
本能で弾きこなせば、答えは必ず返ってくるだろう。

VP-M : Cherry

VP-M

弦振動を逃がさないチューンマティックブリッジが、マホガニーボディを効率よく鳴らす。
TonePros®ロック機構により、弦交換時の脱落も無い。

激しいプレイでも安定したチューニングを約束するシュパーゼルトリムロックペグ。
弦交換もスムーズ。

VP-M

BODY : Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT (width) : Carbon (42mm)
FRET : #216
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & TonePros® T1Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Black, Cherry
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 294,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250VP 26,250yen)
OTHER : ボディ厚 40mm

COLOR VARIATION

VP-M
Black Cherry

ESP® VP-L-FR, VP-L-FR-CTM

VP-L-FR : Black　　VP-L-FR-CTM : Black Cherry

VP-L-FR, VP-L-FR-CTM

ジョイント強度を保ちつつ、最大限の弾き易さを実現したERGOジョイント。人間工学的に多面カットされている。グリップ部にも無駄な部分は一切無い。

ダウンチューニング時等に、ノンフローティングセッティングも可能なフロイドローズLOWリセスザグリ。

安定したピッキングをサポートするピックガード仕様。VP-L-FR-CTMは、スワンプアッシュに豪華なフレイムメイプルをラミネイト。綺麗な杢目を最大限生かす為に、ピックガードはクリア素材を採用している。

VP-L-FR-CTMでは、ヘッドにもボディ同様にフレイムメイプルが張られ、同色でフィニッシュされている。

ステージ上でのシールドの取り回しがよいサイド舟形ジャックプレート。

VP-L-FR

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #216
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-14
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Mini Toggle PU Selector
COLORS : Black, Deep Candy Apple Red
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 346,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250VP 26,250yen)
OTHER : ボディ厚 45mm

VP-L-FR-CTM

BODY : (Top) Flame Maple, (Back) Swamp Ash
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : U to V
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #216
INLAY : Pearl Flag
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-14
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Mini Toggle PU Selector
COLORS : See Thru Black, Black Cherry
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : 456,750yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-250VP 26,250yen)
OTHER : ボディ厚 45mm

COLOR VARIATION

VP-L-FR
Deep Candy Apple Red　Black

VP-L-FR-CTM
See Thru Black　Black Cherry

ESP® ULTRATONE-SL, ULTRATONE-SL7

迷わず選んでほしい。
極上のヘヴィサウンドへの近道がここにあるのだから。

ULTRATONE-SL : Half Mat Old Natural　　ULTRATONE-SL7 : Black

ULTRATONE-SL, SL7

ピックアップはアクティブハムバッカーのセイモアダンカンBlackoutsをマウント。強いディストーションサウンドでもLOWノイズを実現する。

弦振動を逃がさないチューンマティックブリッジが、マホガニーボディを効率よく鳴らす。
ToneProsのロック機構により、弦交換時の脱落も無い。

ヘヴィロックに求められるボディ鳴りを追求し、ブビンガとマホガニーのコンビネイションを選択。

ULTRATONE-SL

BODY : Bubinga / Hard Maple / Honduras Mahogany Laminate
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Slim U
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 686mm
NUT (width) : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-1n
(Bridge) Seymour Duncan AHB-1b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Half Mat Old Natural, Black
SET STRING : GS-USA L (.010-.046)
PRICE : 346,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300UT 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 35mm

ULTRATONE-SL7

BODY : Bubinga / Hard Maple / Honduras Mahogany Laminate
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Slim U
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 686mm
NUT (width) : Bone (46mm)
FRET : #214
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® TP7 & T7Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-1n-7 Ph1
(Bridge) Seymour Duncan AHB-1b-7 Ph1
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Half Mat Old Natural, Black
SET STRING : GS-USA L (.010-.056)
PRICE : 362,250yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300UT 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 35mm

COLOR VARIATION

ULTRATONE-SL
Half Mat Old Natural　Black

ULTRATONE-SL7
Half Mat Old Natural　Black

ESP® ESP-Arrow, ESP-Aero

鋼鉄の魂を持つ鋭い武器を手にする時、
捕らえた獲物を逃しはしないだろう。

鋼鉄の翼を手にした時、
無限の可能性の扉は開かれるだろう。

ESP ARROW : Black w/ANDROMEDA　　ESP AERO : Black AX

ESP-Arrow

ハイポジションをより快適にするニュースタイルヒールレスカット。

新たにデザインされたTUSK（牙）インレイは、シャープなボディにベストマッチ。

鋭いサウンドが特徴のAHB-1 Blackoutsを搭載。深いディストーションサウンドが心地よい。

Black　w/ANDROMEDAでは、ベベルドカット部に偏光性塗料のMAZIORAの塗装が施されている。

MAZIORA COLOR TUNED BY NIPPON PAINT

ESP-Aero

プレイアビリティを向上させるスターカット&スラントカットのコンビネーション。

ユニークなルックスを持つパラレルアクシストレムパッカーは、モダンでハイファイなサウンドを演出。

高度な木工技術が可能にした多面構成カットを持つボディ。

ESP-ARROW

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #216
INLAY : MOP TUSK
JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-1n
(Bridge) Seymour Duncan AHB-1b
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Mini Toggle PU Selector
COLORS : Black, Black w/ANDROMEDA
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : (Black) 456,750yen (Include TAX)
(Black w/ANDROMEDA) 472,500yen (Include TAX)
付属 : Hard Case (HC-300ARW 31,500yen)

ESP-AERO

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
RADIUS : 305R
SCALE : 648mm
NUT (width) : Lock Nut (42mm/R2)
FRET : #216
INLAY : Pearl Offset Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan PATB-1n
(Bridge) Seymour Duncan PATB-1b
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume, Mini Toggle PU Selector
COLORS : Black, Black AX
SET STRING : GS-USA XL (.009-.042)
PRICE : (Black) 383,250yen (Include TAX)
(Black AX) 414,750yen (Include TAX)
付属 : Hard Case (HC-300AR 31,500yen)

COLOR VARIATION

ESP® HALIBUT, HALIBUT-ASH

ストレスの感じない5弦ベース。手に取ればその真価を感じるだろう。
弾き続けることで、それは確信となる。

HALIBUT : Half Mat Old Natural　　HALIBUT-ASH : Stain Natural

HALIBUT

ピックアップはネックとブリッジ共にESPカスタムラボ製のハリバット専用ハムバッカー。ミドルにマウントされているのは、スムーズなフィンガリングを助けるフィンガーランプ。ピックアップカバーも合わせてランプ状に成形されている。

あえて大きくデザインする事で演奏性を高めたスーパーバランスボディ。1弦側が広く設計され、安定したプレイポジションをキープする。特異なアーチドトップも、ボディと弦のクリアランスを最適化し、ブリッジ部のテンションを確保する工夫。

HALIBUT-ASH

ディープなサウンドのハリバットに対して、明るい音質を求めた結果がホワイトアッシュトップとスワンプアッシュバック。トップで受け止めたアタックをバックで膨らませる。

HALIBUT

BODY : Wenge, White Ash, Wenge Laminate
NECK : Hard Maple, Walnut, Paduak 7P
GRIP SHAPE : V
FINGERBOARD : Wenge, 24frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 889mm
NUT (width) : Nickelsilver (46mm)
FRET : #214H
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Hipshot Ultralite
BRIDGE : Hipshot STYLE "A" Brass
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-DC-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-DC-1b
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, 3 Band EQ (ESP HALIBUT Original), Coil Split Switch, EQ Thru Switch
COLORS : Half Mat Old Natural
SET STRING : BS5-USA (.045-.130)
PRICE : 630,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300HLI 31,500yen)

HALIBUT-ASH

BODY : White Ash, Walnut, Swamp Ash Laminate
NECK : Hard Maple, Walnut, Paduak 7P
GRIP SHAPE : V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 24frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 889mm
NUT (width) : Nickelsilver (46mm)
FRET : #214H
INLAY : Pearl or Abalon Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : Hipshot Ultralite
BRIDGE : Hipshot STYLE "A" Brass
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-DC-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-DC-1b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, 3 Band EQ (ESP HALIBUT Original), Coil Split Switch, EQ Thru Switch
COLORS : Stain Natural, Black
SET STRING : BS5-USA (.045-.130)
PRICE : 525,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300HLI 31,500yen)

COLOR VARIATION

HALIBUT
Half Mat Old Natural

HALIBUT-ASH
Stain Natural　Black

ESP® BOTTOM BUMP

取りまわしの良い、コンパクトボディに詰め込まれた数々のアイディア。
使いやすさ、パワフルな音、まさに実践主義。

BOTTOM BUMP : Half Mat Brown

BOTTOM BUMP

スラップ時、サムピングを楽にするフィンガーボードのスロープ。

スルーネックが持つロングサステインを保ちながら、ボディを鳴らす為のラミネイション。
硬質なホワイトアッシュをトップに、軽量なスワンプアッシュをバックにする事で、アタックを膨らませ、柔軟なアルダーが左右のウイングの振動を繋いでいる。

オールジャンルにフレキシブルな対応が可能なESPカスタムラボP&Jのコンビネーション。

強度と演奏性を両立したスタンダードシェイプのヒール部。

安定したフィンガーピッキングをサポートするフィンガーレストを標準装備。

BOTTOM BUMP

BODY : White Ash, Walnut, Swamp Laminate
NECK : Hard Maple, Walnut 5P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets
RADIUS : 240R
SCALE : 864mm
NUT (width) : Bone (38mm)
FRET : #214
INLAY : Clay Type Dot
JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH GB-707E
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-P-1
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J-1b
PARTS COLOR : Chorme
CONTROLS : Master Volume, PU Barancer, 3 Band EQ (ESP CINNAMON), EQ Thru Switch
COLORS : Stain Natural, Stain Red w/White Filler, Chacol Black, Half Mat Brown
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 420,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300BB 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 40mm

COLOR VARIATION

BOTTOM BUMP
Stain Natural　Stain Red w/White Filler　Chacol Black　Half Mat Brown

ESP® BOTTOM LINE

良い音を出すための条件。結論のひとつを元に設計。
ボトムを知りつくしたベース。それがBOTTOM LINE。

BOTTOM LINE : Red Flake

BOTTOM LINE

デッドポイントを排除するための長めのネックジョイント部。振動がルーズになりがちな長いネックの弱点を解消している。

ピックアップにはウォームでナチュラルな特性を持つ、セイモアダンカンのSSB-4ピックアップを搭載。

BOTTOM LINE

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
RADIUS : 240R
SCALE : 864mm
NUT (width) : Bone (38mm)
FRET : #214H
INLAY : Luminus Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-707E
BRIDGE : Hipshot STYLE "A" Brass
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSB-4n
(Bridge) Seymour Duncan SSB-4b
PARTS COLOR : Chorme
CONTROLS : Master Volume, PU Barancer, 3 Band EQ (ESP CINNAMON), EQ Thru Switch
COLORS : Red Flake, Black, Half Mat Walnut
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300BL 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 45mm

COLOR VARIATION

BOTTOM LINE
Red Flake Black Half Mat Walnut

ESP® FOREST-STD, FOREST-STD-SL5

オリジナリティへのこだわり、そして揺るぎないクオリティ。
ESPらしさの粋を集めたロングセラーベース、FOREST。

FOREST-STD : Deep Candy Apple Red　　FOREST-STD-SL5 : Black

FOREST-STD

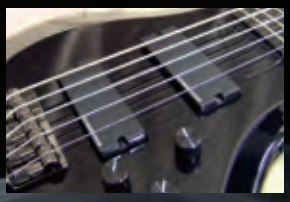
ネックを強固に支え、ロングサステインを生むスーパーディープジョイント。

ブラス削り出しのヘヴィウェイトブリッジBB-Ⅰ。フォレストのサウンドキャラクターを担っている。

4弦モデルはブリッジにBB-Ⅰを搭載。弦を裏通しにすることも可能。

FOREST-STD-SL5

5弦ペグの落とし込みにより、巻き数によるテンションコントロールが可能。



弦が生むサウンドを忠実に再現するセイモアダンカンのSSB-5ピックアップを搭載。デュアルコイル構造なので、ノイズも少ない。

FOREST-STD

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
RADIUS : 400R
SCALE : 864mm
NUT (width) : Carbon (38mm)
FRET : #216
INLAY : Pearl Offset Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-707E
BRIDGE : ESP BB-Ⅰ
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n
(Bridge) Seymour Duncan SJB-1b
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume (w/EQ Thru Switch), PU Balancer, 2 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLORS : Black, Half Mat Black, Deep Candy Apple Red
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300FRB 31,500yen)

FOREST-STD-SL5

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : V
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
RADIUS : 400R
SCALE : 889mm
NUT (width) : Carbon (46mm)
FRET : #216
INLAY : Pearl Offset Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-707E
BRIDGE : GOTOH J510SJ-5
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSB-5n
(Bridge) Seymour Duncan SSB-5b
PARTS COLOR : Black Nickel
CONTROLS : Master Volume (w/EQ Thru Switch), PU Balancer, 2 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLORS : Black, Half Mat Black, Deep Candy Apple Red
SET STRING : BS5-USA (.045-.130)
PRICE : 346,500yen (Include TAX)
別売 : (HC-300FRB 31,500yen)

COLOR VARIATION

FOREST-STD
Black　Half Mat Black　Deep Candy Apple Red

FOREST-STD-SL5
Black　Half Mat Black　Deep Candy Apple Red

ESP® AMAZE SERIES AMAZE-ALR, AMAZE-ASM, AMAZE-SL5

日本人の体格にマッチしたJスタイルベース、世界的な水準をクリアするサウンド。
その両方を形にしたベース、それがAMAZEシリーズ。

AMAZE-ALR : 3 Tone Sunburst　AMAZE-ASM : Lake Placid Blue　AMAZE-SL5 : Stain Natural

AMAZE-ALR, AMAZE-ASM, AMAZE-SL5

考え抜かれた形状と高さを持つピックアップフェンスをマウント。スラップと2フィンガーの両立を実現する設計。

アクティブ3バンドEQ CINNAMONを内蔵。マスターヴォリュームをプルする事で、プリアンプスルーとなる。トレブルカットはパッシブ設計の為、パッシブ時も通常のトーンとして機能する。

ESPカスタムラボのJ-1ピックアップ。クリアでHi-Fiな特性はEQと相性が良く、パッシブ時も物足りなさはない。

弦はボディバックから張る事も可能。よりタイトな音色にシフトする。

COLOR VARIATION

AMAZE-ALR
Black　Vintage White　3 Tone Sunburst

Black

AMAZE-ASM
Black　Stain Natural　Lake Placid Blue

AMAZE-SL5
Black　Stain Natural

AMAZE-ALR

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 864mm
NUT (width) : Bone (38mm)
FRET : #214　INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-11W
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-J-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J-1b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume (w/EQ Thru Switch), PU Balancer, 3 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLORS : Black, Vintage White, 3 Tone Sunburst
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 304,500yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300AM 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 42mm

AMAZE-ASM

BODY : Swamp Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Maple, 21frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 864mm
NUT (width) : Bone (38mm)
FRET : #214　INLAY : Acrylic Black Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-11W
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-J-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J-1b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume (w/EQ Thru Switch), PU Balancer, 3 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLORS : Black, Stain Natural, Lake Placid Blue
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 315,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300AM 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 42mm

AMAZE-SL5

BODY : Swamp Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : V
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 21frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 889mm
NUT (width) : Bone (46mm)
FRET : #214　INLAY : Pearl or Acrylic Black Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-11W
BRIDGE : GOTOH 404BO-5
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-J5-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J5-1b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume (w/EQ Thru Switch), PU Balancer, 3 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLORS : Black, Stain Natural
SET STRING : BS5-USA (.045-.130)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300AM/SL5 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 42mm

ESP® AMAZE SERIES

AMAZE-CTM, AMAZE-CTM-SL5

AMAZE-CTM : See Thru Black　　AMAZE-CTM-SL5 : Ocean Blue

AMAZE-CTM, AMAZE-CTM-SL5

希少で美しいキルテッドメイプルを贅沢にボディトップにラミネイト。その美しい杢目を生かすクリアピックガード仕様。バック材には鳴りの良いスワンプアッシュを採用。

弦はボディバックから張る事も可能。よりタイトな音色にシフトする。

AMAZE-CTM

BODY : (Top) Figured Maple (Back) Swamp Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Maple, 21frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 864mm
NUT (width) : Bone (38mm)
FRET : #214　INLAY : Acrylic Black Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-11W
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-J-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J-1b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume (w/EQ Thru Switch), PU Balancer, 3 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLORS : See Thru Black, Ocean Blue, Amber
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 504,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300AM 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 42mm

AMAZE-CTM-SL5

BODY : (Top) Figured Maple (Back) Swamp Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : V
FINGERBOARD : Maple, 21frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 889mm
NUT (width) : Bone (46mm)
FRET : #214　INLAY : Acrylic Black Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-11W
BRIDGE : GOTOH 404BO-5
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-J5-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J5-1b
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume (w/EQ Thru Switch), PU Balancer, 3 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLORS : See Thru Black, Ocean Blue, Amber
SET STRING : BS5-USA (.045-.130)
PRICE : 525,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300AM/SL5 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 42mm

COLOR VARIATION

ESP® AP SERIES AP, AP-SL, AP-SL5

ウォームでありながらキレがある。
計算しつくされたプレイアビリティはオールジャンルに対応できる。

AP : Black　　AP-SL : Stain Natural　　AP-SL5 : See Thru Red

AP SERIES

セイモアダンカンSMB-4Dピックアップと3バンドEQ STC-3M4が重低音と多彩な音作りを可能にする。ボリュームをプルする事で、スラップモードとなり、最適化されたドンシャリサウンドが即座に出力できる。

ダウンチューニングに対応したスーパーロングスケールの採用。ホワイトアッシュの単板ボディが、ディープな低音を逃さない。

コマぶれのないゴトー製404BOブリッジ。弦の裏通しも可能。

COLOR VARIATION

AP

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 21frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 864mm
NUT (width) : Bone (38mm)
FRET : #214　INLAY : Pearl or Acrylic Black Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-11W
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : Seymour Duncan SMB-4D
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Volume (w/SLAP Switch),
3 Band EQ (Seymour Duncan STC-3M4)
Series / Pararel / Coil Split Switch
COLORS : Black, Stain Natural, See Thru Red
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 294,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300AP 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 40mm

AP-SL

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 21frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 889mm　NUT (width) : Bone (38mm)
FRET : #214　INLAY : Pearl or Acrylic Black Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-11W
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SMB-4D
(Bridge) Seymour Duncan SMB-4D
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume (w/SLAP Switch), PU Balancer,
3 Band EQ (Seymour Duncan STC-3M4),
Series / Pararel / Coil Split Switch
COLORS : Black, Stain Natural, See Thru Red
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 315,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300AP/SL 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 40mm

AP-SL5

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 21frets
RADIUS : Compound (240-400R)
SCALE : 889mm　NUT (width) : Bone (46mm)
FRET : #214　INLAY : Pearl or Acrylic Black Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-707E
BRIDGE : GOTOH 404BO-5
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SMB-5D
(Bridge) Seymour Duncan SMB-5D
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume (w/SLAP Switch), PU Balancer,
3 Band EQ (Seymour Duncan STC-3M4),
Series / Pararel / Coil Split Switch
COLORS : Black, Stain Natural, See Thru Red
SET STRING : BS5-USA (.045-.130)
PRICE : 336,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300AP/SL5 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 40mm

ESP® VP-B

手応えのあるベース。
ボトムを支えるタイトなプレイには、そんな表現が相応しい。

VP-B : Dark Cherry

VP-B

ブーストワイヤリングされた3バンドEQ CINNAMONがヘヴィなイコライジングを可能にしている。

ピックアップにはウォームでナチュラルな特性を持つ、セイモアダンカンのSSB-4を搭載。プラス削り出し加工のHIPSHOT STYLE"A"ブリッジは、弦振動を逃さず受け止め、マホガニー製のボディと共にVP-Bの粘りのある低音を作り出す。

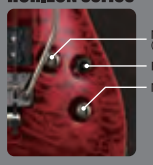
VP-B

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
GRIP SHAPE : Thin U
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets
RADIUS : 305R
SCALE : 864mm
NUT (width) : Bone (40mm)
FRET : #213
INLAY : Pearl Dot
JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-707E
BRIDGE : Hipshot STYLE "A" Brass
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSB-4n
(Bridge) Seymour Duncan SSB-4b
PARTS COLOR : Chorme
CONTROLS : Master Volume (w/EQ Thru Switch), Toggle PU Selector, 2 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLORS : Black, White, Dark Cherry
SET STRING : BS-USA (.045-.105)
PRICE : 315,000yen (Include TAX)
別売 : Hard Case (HC-300VP/BM 31,500yen)
OTHER : ボディ厚 40mm

COLOR VARIATION

VP-B
Black White Dark Cherry

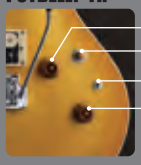
ESP CONTROLS

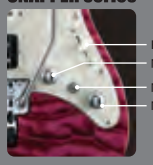
HORIZON series


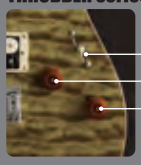
M-II CTM

M-II DX

POTBELLY / POTBELLY-STD

POTBELLY-TR


SNAPPER series


THROBBER series


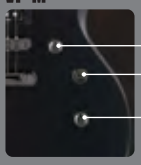
MA series

FOREST-GT

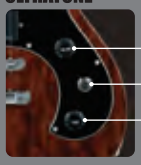
ANTELOPE

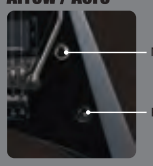
M-SEVEN

MV

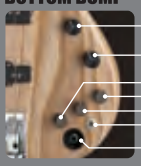
VP-M


VP-L-FR

ULTRATONE


Arrow / Aero


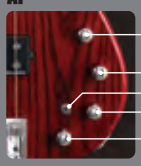
HALIBUT series

BOTTOM BUMP


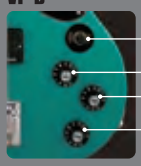
BOTTOM LINE

FOREST-STD / FOREST-SL5

AMAZE series

AP


AP-SL series

VP-B


ESP Navigator 基本スペック

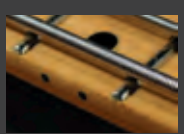
■木材 Wood
伐採された原木は一定期間貯木場で水にさらされ、細胞内に結合した水分を抜かれます。続いて、大まかに製材して野外に積み上げ、自然乾燥によって導管内の水分を1～5年かけて抜き取ります。この過程で割れの出たもの、ゆがみの大きなものははじかれます。
最後に熱風による強制乾燥で含水率を下げ、再び寝かせて安定させます。そして必要な寸法に製材され、検品に合格した材のみがESP・Navigatorに使用されるのです。

■バイフレックス・トラスロッドシステム Biflex Truss Rod System
上記のように、いかに完璧にシーズニングされた木材でも、ことネックに関しては、数十kgにもなる弦の張力によって反ってしまうことは避けられません。弦張力が勝った順反り、ネック強度が勝った逆反り、その両方に対応可能なバイフレックス・トラスロッドシステムは、最良のネック・コンディションを得るために最適なネック調整システムです。
※一部機種を除く

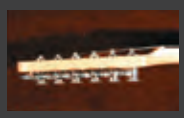
■カーボンサポートロッド Carbon Support Rod
一度パーフェクトな調整がされたネックも、気候の変化、ギターに課される環境によって狂いが生じるのは、木という材質に拘る以上、避けることはできません。ESPでは、その狂いを最小限におさえるため、ネック内にカーボンロッドを内蔵しています。振動特性の良いカーボンが、楽器のレスポンス向上にも役立っています。
※一部機種を除く

■ホイールナット Wheel Nut
ボルトオンジョイント・ギターのネック調整は、知識や経験が必要とされる面倒なものでした。しかし、このナットの採用によってオーナーのストレスは軽減され、よりこまめなメンテナンスが可能になったのです。
※一部機種に採用

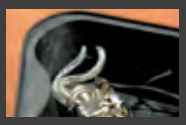
■フレット処理 Fret Dressing
“演奏の要となるフレットが演奏の邪魔をしてはいけない”。このごく当たり前の点にESPのビルダーは誇りをもって臨んでいます。フレットを感じさせない丁寧な仕上げは、滑らかなフィンガリングを約束します。また、その仕上げを移動時などに傷めぬように、フレットキーパーが全商品に付属しています。



■CTシステム CT System
ヘッドにわずかな角度をつけたCT SYSTEM。さらにスパーゼルロックペグの採用により、適正なテンションの確保とチューニングの狂いの減少に成功しました。弦交換が楽なのは言うまでもありません。
※SNAPPERシリーズの一部, THROBBER全モデルに採用。

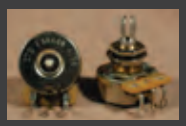


■ノイズ対策 Noise Measure
ノイズを生む電波に対して無防備なキャビティは、導電塗料によってコートされており、デリケートなピックアップからの信号を守ります。
※Navigatorを除く

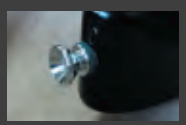


■アウトプットジャック Output Jack
ギターから出力される信号の最終出口には、信頼性の高いUSA SWクラフト社のジャックを使用。従来のものとは耐久性が違います。

■コントロールポット Control Pot
C.T.S.社にESPがオーダーした高性能なボリュームポットを使用。音のヌケ、回転トルク、抵抗カーブ、どれをとっても一級品です。
※アクティブサーキットのもの、スイッチポット仕様のものを除く



■ストラップピン Strap Pin
ストラップピンの取り付けには革のクッションが使用され、ボディへのダメージを減らすと共に、ゆるみ防止にもなっています。
※Navigatorを除く



■オプション Option
ESP, Navigatorブランドでは、オプション・オーダーを受け付けています。

ボディカラー変更
¥21,000より
(特殊カラーは別途見積り)

パーツカラー変更
¥10,500–UP
(CR, GO, BK/Niのみ)

レフティモデル
¥21,000–UP

Guarantee Regulation

ESP・Navigatorブランド保証規定
ESP・Navigatorのギター及びベースは、お買上げ後3年間の保証をお約束します。

Navigator

NAVIGATOR SERIES

GUITARS & BASSES

Navigator

真のヴィンテージ・サウンドとは何なのか?
我々は常に問い続けてきた。
手に取った瞬間に感じる愛着、それを追及し続けたのだ。

❖同じ材などない。木には個性があるものだ。しかし、適した材を選んで使うことがNavigatorには許されている。それはクラフトマンの悦びでもある。逆にそれは適したものがなければ作らないという選択をも生んでしまうのだが……。

❖指先が覚えている。機械に感触はわからない。データに残すことのできないわずかな膨らみ、窪みを探ることができるのは限られた職人だけだ。

❖塗装には、むろんニトロセルロースラッカーが使われる。研究の結果、塗装そのものにシークレットはなかった。隠されていたのは、熟練した技術だったのだ。

N-LP-480 CTM Black

N-LP-480 LTD Honey Sunburst

N-LP-480 LTD/P Gold

N-LP-480 CTM

BODY : (Top) Hard Maple
(Back) Honduras Mahogany w/White&Black Ply Binding
NECK : Honduras Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 624mm
NUT : Bone (43mm)
FRET : #213
INLAY : Pearl Block
NECK JOINT : Set-neck (deep joint)
TUNER : GOTOH SG301-04
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-55n
(Bridge) Seymour Duncan SH-55b
CONTROLS : Neck Volume & Tone, Bridge Volume & Tone
Toggle PU Selector
BRIDGE : Vintage type TUNE-MATIC & GE101A
COLORS : Black / Vintage White
FINISH : Lacquer
PRICE : 504,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NLP)

N-LP-480 LTD

BODY : (Top) Hard Maple
(Back) Honduras Mahogany w/Ivory Binding
NECK : Honduras Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 22frets w/Ivory Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 624mm
NUT : Bone (43mm)
FRET : #213
INLAY : Pearloid Dish
NECK JOINT : Set-neck (deep joint)
TUNER : GOTOH SD90-SL
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-55n
(Bridge) Seymour Duncan SH-55b
CONTROLS : Neck Volume & Tone, Bridge Volume & Tone
Toggle PU Selector
BRIDGE : Vintage type TUNE-MATIC & GE101A
COLORS : Cherry Sunburst / Honey Sunburst / Lemon Drop
FINISH : Lacquer
PRICE : 504,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NLP)

N-LP-480 LTD/P

BODY : (Top) Hard Maple
(Back) Honduras Mahogany w/Ivory Binding
NECK : Honduras Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 22frets w/Ivory Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 624mm
NUT : Bone (43mm)
FRET : #213
INLAY : Pearloid Dish
NECK JOINT : Set-neck (deep joint)
TUNER : GOTOH SD90-SL
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SP90-1n
(Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
CONTROLS : Neck Volume & Tone, Bridge Volume & Tone
Toggle PU Selector
BRIDGE : Vintage type TUNE-MATIC & GE101A
COLORS : Gold
FINISH : Lacquer
PRICE : 504,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NLP)

N-FV-440 LTD Black

N-SG-450 LTD Cherry Red

N-EX-440 LTD Old Natural

N-FV-440 LTD

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT : Bone (40mm)
FRET : #213
INLAY : Pearloid Dot
NECK JOINT : Set-neck (deep joint)
TUNER : GOTOH SD90-SL
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
BRIDGE : Vintage type TUNE-MATIC & GE101A
COLORS : Vintage White / Wine Red / Black
FINISH : Lacquer
PRICE : 462,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-300NFV/F)

VW WR BK

N-SG-450 LTD

BODY : Honduras Mahogany
NECK : Honduras Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 22frets
w/White Binding
RADIUS : 305R
SCALE : 624mm
NUT : Bone (43mm)
FRET : #213
INLAY : Pearloid Dish
NECK JOINT : Set-neck (deep joint)
TUNER : GOTOH SD90-SL
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan APH-1n
(Bridge) Seymour Duncan APH-1b
CONTROLS : Neck Volume & Tone, Bridge Volume & Tone,
Toggle PU Selector
BRIDGE : Vintage type TUNE-MATIC & GE101A
COLORS : Cherry Red / Black
FINISH : Lacquer
PRICE : 472,500yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NSG)

CHR BK

N-EX-440 LTD

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
RADIUS : 305R
SCALE : 628mm
NUT : Bone (42mm)
FRET : #213
INLAY : Pearloid Dot
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SD91-05M
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
BRIDGE : Vintage type TUNE-MATIC & GE101A
COLORS : Vintage White / Old Natural / Black
FINISH : Lacquer
PRICE : 462,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-300EXP)

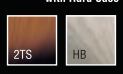
VW ON BK

N-TE-400 CTM

BODY : Alder w/White Binding
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 21fret
RADIUS : 240R
SCALE : 648mm
NUT : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Clay Type Dot
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Twang Rhythm"
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Twang Lead"
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
3-WAY Lever PU Selector
BRIDGE : TE-3WAY SPIRAL
COLOR : Black / 3 Tone Sunburst
FINISH : Lacquer
PRICE : 420,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NTS)

N-ST-380/ASM

BODY : Swamp Ash
NECK/FINGERBOARD : Hard Maple 1P, 21frets
GRIP SHAPE : V
RADIUS : 240R
SCALE : 648mm
NUT : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Acrylic Dot
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY Texas Hot
(Middle) Seymour Duncan ANTIQUITY Texas Hot
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY Texas Hot
CONTROLS : Master Volume, Middle Tone, Neck Tone
5-WAY Lever PU Serector
BRIDGE : GOTOH GE101TS (Iron block)
COLORS : 2 Tone Sunburst / Honey Blond
FINISH : Lacquer
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NTS)



N-ST-380/ALM

BODY : Alder
NECK/FINGERBOARD : Hard Maple 1P, 21frets
GRIP SHAPE : V
RADIUS : 240R
SCALE : 648mm
NUT : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Acrylic Dot
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY Texas Hot
(Middle) Seymour Duncan ANTIQUITY Texas Hot
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY Texas Hot
CONTROLS : Master Volume, Middle Tone, Neck Tone
5-WAY Lever PU Serector
BRIDGE : GOTOH GE101TS (Iron block)
COLOR : Black
FINISH : Lacquer
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NTS)

N-ST-380/ALR

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 21frets
RADIUS : 240R
SCALE : 648mm
NUT : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Clay Type Dot
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Surfer"
(Middle) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Surfer"
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Surfer"
CONTROLS : Master Volume, Middle Tone, Neck Tone
5-WAY Lever PU Serector
BRIDGE : GOTOH GE101TS (Iron block)
COLOR : 3 Tone Sunburst / Vintage White / Surf Green
FINISH : Lacquer
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NTS)

N-TE-380/ASM

BODY : Swamp Ash
NECK/FINGERBOARD : Hard Maple 1P, 21frets
GRIP SHAPE : V
RADIUS : 240R
SCALE : 648mm
NUT : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Acrylic Dot
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY "TE Rhythm"
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY "TE Lead"
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
3-WAY Lever PU Selector
BRIDGE : Vintage type TE-3WAY BRASS
COLOR : Butter Scotch Blond
FINISH : Lacquer
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NTS)

N-TE-380/ASR

BODY : Swamp Ash
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 21frets
RADIUS : 240R
SCALE : 648mm
NUT : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Clay Type Dot
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Twang Rhythm"
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Twang Lead"
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
3-WAY Lever PU Selector
BRIDGE : Vintage type TE-3WAY SPIRAL
COLOR : Honey Blond
FINISH : Lacquer
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NTS)

N-JB-380 LTD　Vinatge White

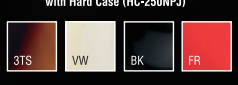
N-JB-400 LTD　Black

N-PB-360 LTD　3 Tone Sunburst

※ピックアップフェンスは付属です。

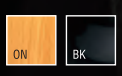
N-JB-380 LTD

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : VINTAGE-U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 20frets
RADIUS : 240R
SCALE : 864mm
NUT : Bone (38mm)
FRET : #214
INLAY : Clay Type Dot
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-2/9
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY JB-n
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY JB-b
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone
BRIDGE : Vintage Style Spiral Saddle
COLORS : 3 Tone Sunburst / Vintage White / Black / Fiesta Red
FINISH : Lacquer
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NPJ)



N-JB-400 LTD

BODY : Swamp Ash
NECK/FINGERBOARD : Hard Maple 1P, 20fret w/Binding
GRIP SHAPE : VINTAGE-U
RADIUS : 240R
SCALE : 864mm
NUT : Bone (38mm)
FRET : #214
INLAY : Acrylic Block
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-2
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Jive"
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY II "Jive"
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone
BRIDGE : Vintage Style
COLORS : Old Natural / Black
FINISH : Lacquer (Body)
PRICE : 420,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NPJ)



N-PB-360 LTD

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
GRIP SHAPE : VINTAGE-U
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 20frets
RADIUS : 240R
SCALE : 864mm
NUT : Bone (42mm)
FRET : #214
INLAY : Clay Type Dot
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-2/9
PICKUP : Seymour Duncan ANTIQUITY PB
CONTROLS : Volume, Tone
BRIDGE : Vintage Style Spiral Saddle
COLORS : 3 Tone Sunburst / Vintage White / Black
FINISH : Lacquer
PRICE : 378,000yen (Include TAX)
with Hard Case (HC-250NPJ)

ESP® SIGNATURE SERIES ARTIST SERIES

ESP®
SIGNATURE SERIES

JAMES HETFIELD
METALLICA

Photo by Jeff Yeager

SNAKEBYTE ESP

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
INLAY : Dot w/Snake at 12th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(42mm)
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tonepros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) EMG 60 (Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Snow White, Black
PRICE : 493,500yen (Include TAX) with Hard Case

SNAKEBYTE Ltd

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
INLAY : Dot w/Snake at 12th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(42mm)
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tonepros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) EMG 60 (Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Snow White, Black
PRICE : 147,000yen (Include TAX)

BLACK TRUCKSTER Ltd

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
INLAY : Flag w/LTD at 12th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(42mm)
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tonepros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) EMG 60 (Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Toggle PU Select Switch (Toggle in upper position is inactive)
COLOR : Aged Half Mat Black
PRICE : 176,400yen (Include TAX) with Hard Case

BLACK TRUCKSTER ESP

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
INLAY : Flag w/ESP at 12th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(42mm)
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tonepros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) EMG 60 (Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Toggle PU Select Switch (Toggle in upper position is inactive)
COLOR : Aged Half Mat Black
PRICE : 535,000yen (Include TAX) with Hard Case

TRUCKSTER Ltd

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
INLAY : Flag w/LTD at 12th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(42mm)
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tonepros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) EMG 60 (Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Toggle PU Select Switch (Toggle in upper position is inactive)
COLOR : Aged Primer Grey
PRICE : 176,400yen (Include TAX) with Hard Case

TRUCKSTER ESP

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
INLAY : Flag w/ESP at 12th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(42mm)
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tonepros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) EMG 60 (Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Toggle PU Select Switch (Toggle in upper position is inactive)
COLOR : Aged Primer Grey
PRICE : 535,000yen (Include TAX) with Hard Case

Photo by Jeff Yeager

KIRK HAMMETT

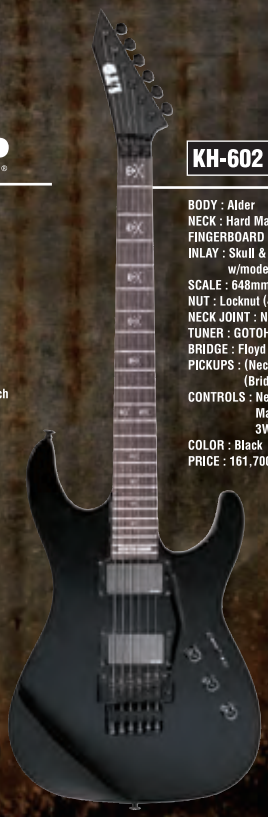
METALLICA

KH-2 Vintage ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Skull & Bone
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG 60
(Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, 3WAY Lever PU Selector
COLOR : Distressed Black with Graphics
PRICE : 525,000yen (Include TAX)
with Hard Case

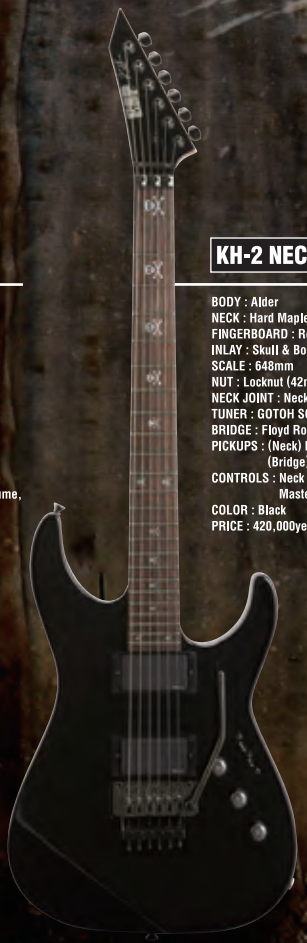
KH-3 NECK-THRU ESP

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Spider/Skull & Bone
SCALE : 628mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-20
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG 60
(Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Select Switch
COLOR : Black with Custom Graphics
PRICE : 420,000yen (Include TAX)



KH-602 (Ltd)

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Skull & Bone
w/model name at 24th fret
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) EMG 60
(Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone,
3WAY Lever PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 161,700yen (Include TAX)



KH-2 NECK-THRU ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Skull & Bone
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG 60
(Bridge) EMG 81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, 3WAY Lever PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 420,000yen (Include TAX)

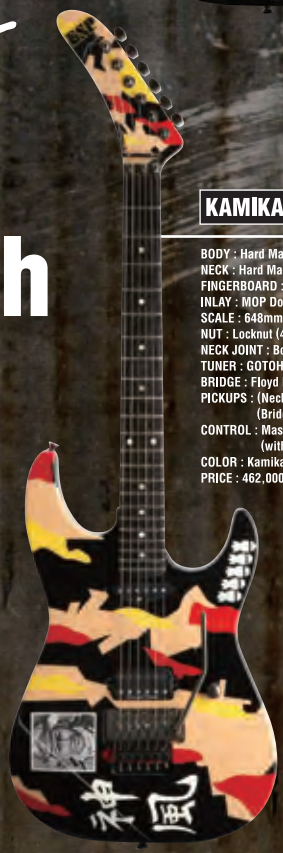
ESP®
SIGNATURE
SERIES

ESP®
SIGNATURE SERIES

YELLOW TIGER ESP

BODY : Hard Maple
NECK : Hard Maple 1P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (43mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : Seymour Duncan TB-12
CONTROL : Master Volume
COLOR : Yellow Tiger Graphic
PRICE : 441,000yen (Include TAX)

George Lynch



KAMIKAZE-I ESP

BODY : Hard Maple
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (43mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSL-1
(Bridge) Seymour Duncan TB-12
CONTROL : Master Volume
(with Push-Pull PU Select SW)
COLOR : Kamikaze Graphic
PRICE : 462,000yen (Include TAX)

SKULLS & SNAKES ESP

BODY : Hard Maple
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : Skull & Swords
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (43mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP Powerrail
(Bridge) Seymour Duncan TB-12
CONTROL : Master Volume (with Push-Pull PU Select SW)
COLOR : Custom Graphic
PRICE : 420,000yen (Include TAX)

※ジョージリンチ本人が現在使用している同モデルは、ハードメイプルボディの為仕様を変更いたします。歴代のマホガニーボディ、アルダーボディのモデルも受注にて製作が可能です。

PURPLE TIGER ESP

BODY : Hard Maple
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (43mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP SS-120
(Bridge) Seymour Duncan TB-12
CONTROL : Master Volume (with Push-Pull PU Select SW)
COLOR : Custom Graphic
PRICE : 462,000yen (Include TAX)

マッチングヘッド&リバースヘッドは31,500円のアップチャージになります。

※ジョージリンチの全モデルは0フレット幅は45mm、ロックナット幅は43mmとなっています。

Alexi Laiho

CHILDREN OF BODOM

edwards E-AL-166 BLACKY

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets (20-24fret Scalloped)
w/Black Pearloid Binding
INLAY : Black Pearloid Sawtooth
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUP : Seymour Duncan AHB-1b
CONTROLS : Volume, MM-04 On/Off Switch
COLOR : Mat Metallic Black
with Gloss Black Pinstripes
PRICE : 174,300yen (Include TAX)

※MM-04はパッシブピックアップの特性に合わせて設計されていますので、アクティブピックアップを接続した場合、本体のディップスイッチは機能しません。ゲインコントロールのみ機能します。

BLACKY ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
(20-24fret Scalloped)
w/Black Pearloid Binding
INLAY : Black Pearloid Sawtooth
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : EMG HZ-FH2
CONTROLS : Volume, MM-04 On/Off Switch
COLOR : Mat Metallic Black
with Gloss Black Pinstripes
PRICE : 588,000yen (Include TAX)
with Hard Case

KATAKANA ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets (20-24fret Scalloped)
w/White Binding
INLAY : Saw Tooth Inlay & Katakana at 12th
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : EMG HZ-FH2
CONTROLS : Volume, MM-04 On/Off Switch
COLOR : Black with Yellow Pinstripes
PRICE : 598,500yen (Include TAX) with Hard Case

ARROW HEAD ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony,
24frets w/White Binding
INLAY : Arrow Head
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : EMG HZ-FH2
CONTROLS : Volume,
MM-04 On/Off Switch
COLOR : Black with Yellow Stripe
PRICE : 546,000yen (Include TAX)
with Hard Case

edwards E-AL-166 PINK SAWTOOTH

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
(20-24fret Scalloped)
w/White Binding
INLAY : Pink Sawtooth
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUP : Seymour Duncan AHB-1b
CONTROLS : Volume, MM-04 On/Off Switch
COLOR :Black with Pink Pinstripes
PRICE : 174,300yen (Include TAX)

ESP PINK SAWTOOTH

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony,24frets
(20-24fret Scalloped)
w/White Binding
INLAY : Pink Sawtooth
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : EMG HZ-FH2
CONTROLS : Volume, MM-04 On/Off Switch
COLOR : Black with Pink Pinstripes
PRICE : 577,500yen (Include TAX)
with Hard Case

SAWTOOTH ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
w/White Binding
INLAY : Sawtooth Luminous
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : EMG HZ-FH2
CONTROLS : Volume, MM-04 On/Off Switch
COLOR : Black with Luminous Pinstripes
PRICE : Chrome Parts Version
546,000yen (Include TAX)
Gold Parts Version
556,500 (Include TAX)
with Hard Case

ノコギリの刃をイメージしたオリジナルデザインのインレイ、およびボディストライプには蓄光素材を採用。紫外線を浴びる事によって暗闇でも光る事ができます。(ESPのみ)

こちらのモデルは、パーツカラーをお選び頂く事が可能です。ご注文時にパーツカラーをご指定ください。また、パーツカラーによってお値段が変わりますので、ご注意ください。

Chrome Parts Version

edwards E-AL-128 SAWTOOTH

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
INLAY : Sawtooth Luminous
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-1000)
PICKUP : EMG HZ-H4
CONTROLS : Volume
COLOR : Black with Luminous Pinstripes
PRICE : 134,400yen (Include TAX)

こちらのモデルのインレイ、およびボディのピンストライプ部分に蓄光素材は使用しておりませんので、暗いところで光りません。

edwards E-AL-128 SCYTHE

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
w/White Binding
INLAY : Scythe
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-1000)
PICKUP : EMG HZ-H4
CONTROL : Volume
COLOR :White with Black Pinstripes
PRICE : 134,400yen (Include TAX)

SCYTHE ESP

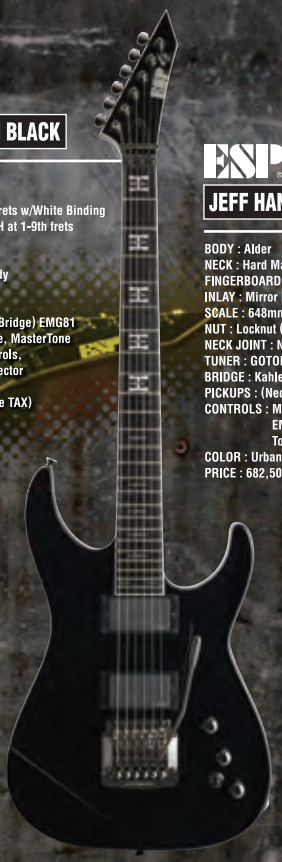
BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
w/White Binding
INLAY : Scythe
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : EMG HZ-FH2
CONTROLS : Volume, MM-04 On/Off Switch
COLOR : White with Black Pinstripes
PRICE : 577,500yen (Include TAX)
with Hard Case

ESP® SIGNATURE SERIES

ESP® SIGNATURE SERIES

ESP JEFF HANNEMAN BLACK

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
INLAY : Mirror Dagger and H at 1-9th frets
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (40mm/R1)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Kahler #2315
PICKUPS : (Neck) EMG85 (Bridge) EMG81
CONTROLS : Master Volume, MasterTone
EMG SPC controls,
Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 577,500yen (Include TAX)



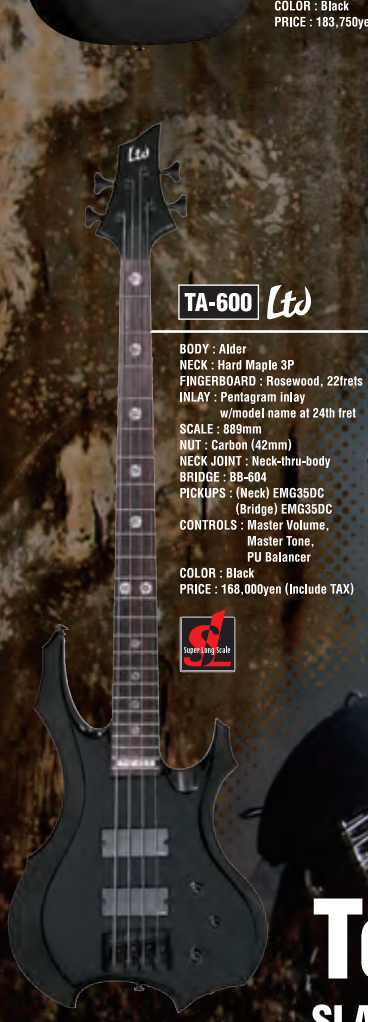
ESP JEFF HANNEMAN URBAN CAMO

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
INLAY : Mirror Dagger and H at 1-9th frets
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (40mm/R1)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Kahler #2315
PICKUPS : (Neck) EMG85 (Bridge) EMG81
CONTROLS : Master Volume, MasterTone
EMG SPC controls,
Toggle PU Selector
COLOR : Urban Camo
PRICE : 682,500yen (Include TAX)

JH-600 Ltd

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony,
24frets w/White Binding
INLAY : Eagle and dot
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) EMG85 (Bridge) EMG81
CONTROLS : Master Volume, MasterTone
Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 183,750yen (Include TAX)

Jeff Hanneman
SLAYER



TA-600 Ltd

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : Pentagram inlay
w/model name at 24th fret
SCALE : 889mm
NUT : Carbon (42mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
BRIDGE : BB-604
PICKUPS : (Neck) EMG35DC
(Bridge) EMG35DC
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
PU Balancer
COLOR : Black
PRICE : 168,000yen (Include TAX)

Super Long Scale

TOM ARAYA ESP®

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
INLAY : Pentagram inlay
w/Araya logo at 12th fret
SCALE : 889mm
NUT : Carbon (42mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) EMG35DC
(Bridge) EMG35DC
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
PU Balancer
COLOR : Black
PRICE : 420,000yen (Include TAX)

Super Long Scale

Tom Araya
SLAYER

Stephen Carpenter

DEFTONES

SC-608B Ltd

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
w/White Binding
SCALE : 686mm
NUT : Plastic (55mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
BRIDGE : Hipshot Fixed
PICKUPS : (Middle) EMG808
(Bridge) EMG808
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
3 Way Lever PU Selector
TUNING : 8F#/7B/6E/5A/4D/3G/2B/1E
(.068-.010)
COLOR : Black
PRICE : 147,000yen (Include TAX)

STEF-B8 ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
w/White Binding
SCALE : 686mm
NUT : Carbon (55mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : Hipshot Fixed
PICKUPS : (Middle) EMG808
(Bridge) EMG808
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
3 Way Lever PU Selector
TUNING : 8F#/7B/6E/5A/4D/3G/2B/1E
(.068-.010)
COLOR : Black
PRICE : 451,500yen (Include TAX)

STEF-T7 ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
w/Black Pearloid Binding
SCALE : 648mm
NUT : Carbon (47mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® TP7 & String-thru-body
PICKUPS : (Middle) EMG81-7
(Bridge) EMG81-7
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
3 Way Lever PU Selector
TUNING : 7B/6E/5A/4D/3G/2B/1E (.056-.010)
COLOR : Black
PRICE : 409,500yen (Include TAX)

SC-607B Ltd

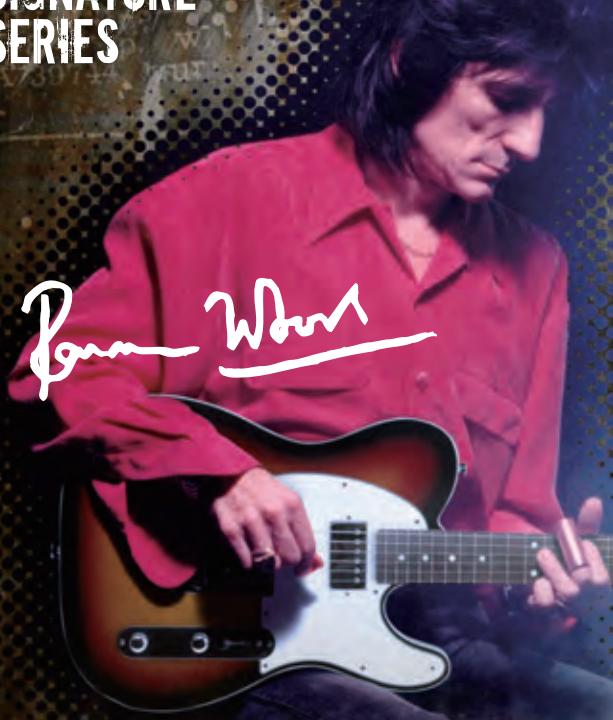
BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
w/White Binding
SCALE : 686mm
NUT : Plastic (47mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
BRIDGE : TonePros® TP7 & String-thru-body
PICKUPS : (Middle) EMG81-7
(Bridge) EMG81-7
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
3 Way Lever PU Selector
TUNING : 7B-6E-5A-4D-3G-2B-1E (.056-.010)
COLOR : Black
PRICE : 136,500yen (Include TAX)

STEF-B7 ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
SCALE : 686mm
NUT : Carbon (47mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® TP7 & String-thru-body
PICKUPS : (Neck) EMG 81-7 (Bridge) EMG 81-7
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
3 Way Lever PU Selector
TUNING : 7B/6E/5A/4D/3G/2B/1E (.056-.010)
COLOR : Black
PRICE : 441,000yen (Include TAX)

ESP® SIGNATURE SERIES

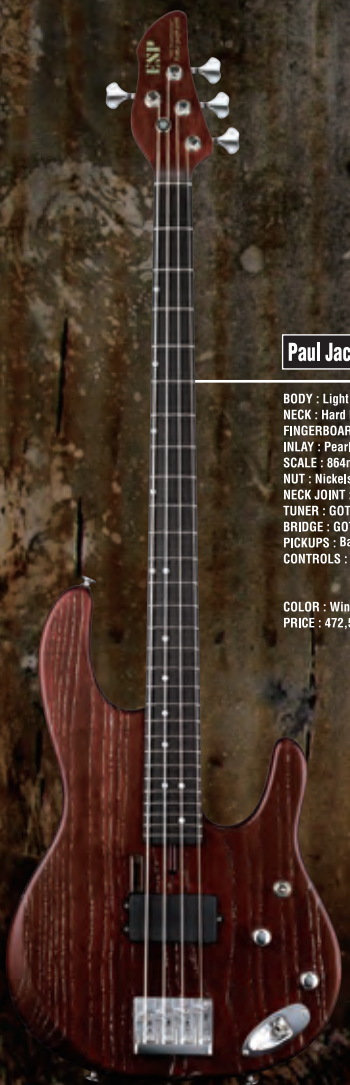
ESP®
SIGNATURE SERIES



Ron Wood

Ron Wood Signature Model ESP

BODY : Alder w/White Binding
NECK : Hard Maple 1P, 22frets
FINGERBOARD : Maple / Rosewood on 3TS
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
BRIDGE : Flat 6way saddle Bridge
PICKUPS : (Neck) ESP LH-200
(Bridge) ESP TS-120R
CONTROLS : Master Volume, MasterTone
3WAY Lever PU Selector
COLORS : Black, Fiesta Red, 3 Tone Sunburst
PRICE : 315,000yen (Include TAX)



Paul Jackson Signature Model ESP

BODY : Light Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Ebony, 28frets
INLAY : Pearl Dot
SCALE : 864mm
NUT : Nickel Silver (42mm)
NECK JOINT : Bolt-on (6 Pointed)
TUNER : GOTOH GB720
BRIDGE : GOTOH 510B-4
PICKUPS : Bartolini MMC-T
CONTROLS : Volume, Tone,
PU Variation Switch
(Parallel/Coil Split<Neck Side>/Series)
COLOR : Wine Red w/White Filler
PRICE : 472,500yen (Include TAX)

Paul Jackson

Gus G.

OZZY OSBOURNE, FIREWIND

ESP Gus G. EC "Rock Art"

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
SCALE : 648mm
NUT : Carbon
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-11n GUS G. FIRE™ Blackouts
(Bridge) Seymour Duncan AHB-11b GUS G. FIRE™ Blackouts
CONTROLS : Master Volume (w/BMP-1), Toggle PU Selector, ON/OFF Switch
COLOR : "ROCK ART" GraphicTop / Black Back
PRICE : 609,000yen (Include TAX)

E-GG-150MA edwards

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
SCALE : 648mm
NUT : Carbon
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-1n Blackouts
(Bridge) Seymour Duncan AHB-1b Blackouts
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector, ON/OFF Switch
COLOR : "ROCK ART" GraphicTop / Black Back
PRICE : 157,500yen (Include TAX)

ESP Gus G. RS NT-III

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-11n GUS G. FIRE™ Blackouts
(Bridge) Seymour Duncan AHB-11b GUS G. FIRE™ Blackouts
CONTROLS : Master Volume (w/BMP-1), Toggle PU Selector Switch, ON/OFF Switch
COLOR : Black
PRICE : 598,500yen (Include TAX) with Hard Case

edwards E-GG-140NT-2 FM

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-6b
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector Switch, Coil Split SW
COLOR : See Thru Black Cherry
PRICE : 147,000yen (Include TAX)

ESP Gus G. RS NT-II FM

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-11n GUS G. FIRE™ Blackouts
(Bridge) Seymour Duncan AHB-11b GUS G. FIRE™ Blackouts
CONTROLS : Master Volume (w/BMP-1), Toggle PU Selector Switch, ON/OFF Switch
COLOR : See Thru Black Cherry
PRICE : 546,000yen (Include TAX) with Hard Case

ESP Gus G. RS NT-II

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Black Binding
SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-11n GUS G. FIRE™ Blackouts
(Bridge) Seymour Duncan AHB-11b GUS G. FIRE™ Blackouts
CONTROLS : Master Volume (w/BMP-1), Toggle PU Selector Switch, Coil Split SW
COLOR : White w/ FIREWIND Logo Graphic
PRICE : 514,500yen (Include TAX) with Hard Case

ESP® SIGNATURE SERIES

ESP®
SIGNATURE SERIES

Will Adler
LAMB OF GOD

Will Adler ESP®

BODY : Mahogany w/Ivory Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22Frets w/Ivory Binding
INLAY : Stars Inlay, Flag at 12th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(45mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
MasterTone, Toggle PU Selector
COLOR : Camouflage
PRICE : 735,000yen (Include TAX)

Will Adler BK camo ESP®

BODY : Mahogany w/White Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22Frets w/White Binding
INLAY : Stars Inlay, Flag at 12th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(45mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
MasterTone, Toggle PU Selector
COLOR : Black Camouflage
PRICE : 714,000yen (Include TAX)

Emppu Vuorinen "Harem Girl" ESP®

BODY : (Top) Alder (Back) Alder w/Paerloid Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/Paerloid Binding
INLAY : Offset Square w/"EV" at 12th fret
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Middle) Seymour Duncan SHR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
5Way Lever PU Selector
COLOR : See Thru Purple w/Harem Girl Graphic
PRICE : 504,000yen (Include TAX)

Emppu Vuorinen
NIGHTWISH

Roope Latvala

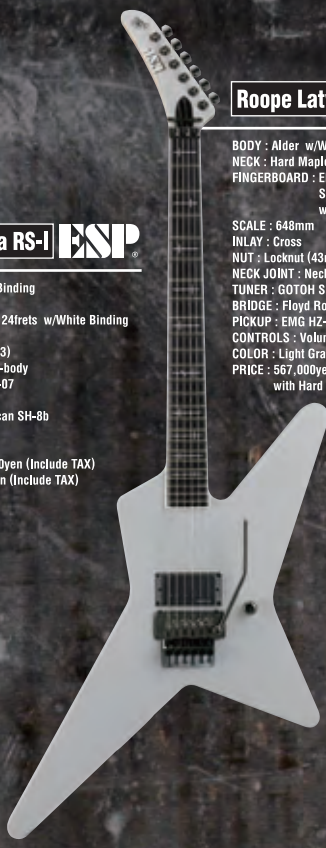
CHILDREN OF BODOM

Roope Latvala RS-I

BODY : Alder w/White Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (43mm/R3)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : Seymour Duncan SH-8b
CONTROLS : Volume
COLOR : Black
PRICE : Chrome 462,000yen (Include TAX)
Gold 472,500yen (Include TAX)
with Hard Case

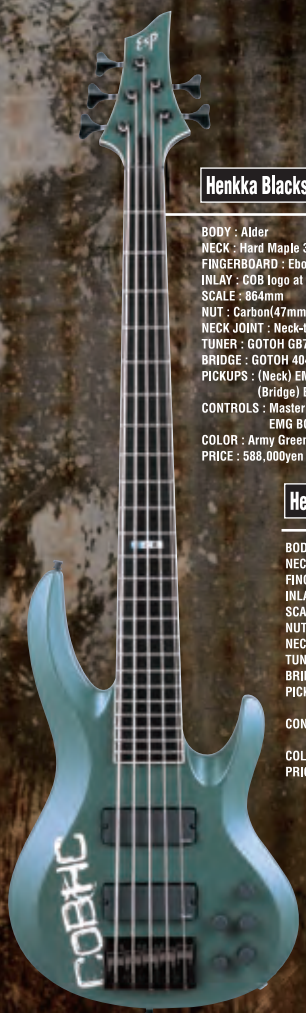
Roope Latvala RS-II

BODY : Alder w/White Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets,
Scallop at 21th to 24th fret
w/White Binding
SCALE : 648mm
INLAY : Cross
NUT : Locknut (43mm/R3)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : EMG HZ-FH2
CONTROLS : Volume, Preset MM-04 Installed
COLOR : Light Gray
PRICE : 567,000yen (Include TAX)
with Hard Case



Henkka Blacksmith Bottom Line 5

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
INLAY : COB logo at 12th fret
SCALE : 864mm
NUT : Carbon(47mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH 404BO-5
PICKUPS : (Neck) EMG40DC
(Bridge) EMG40DC
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
EMG BQS 3Band Active EQ
COLOR : Army Green w/COBHC Graphic
PRICE : 588,000yen (Include TAX) with Hard Case



Henkka Blacksmith Forest

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : COB logo at 12th fret
SCALE : 864mm
NUT : Carbon(42mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) EMG35DC
(Bridge) EMG35DC
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
EMG BQS 3Band Active EQ
COLOR : Black w/COBHC Graphic
PRICE : 567,000yen (Include TAX)
with Hard Case

Henkka Blacksmith Forest

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : COB logo
SCALE : 864mm
NUT : Carbon(42mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) EMG35DC
(Bridge) EMG35DC
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone
COLOR : Light Grey
PRICE : 514,500yen (Include TAX)
with Hard Case

Henkka Blacksmith CHILDREN OF BODOM

ESP® SIGNATURE SERIES

ESP®
SIGNATURE SERIES

Jon Donais
SHADOWS FALL

Jon Donais ESP

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Mahogany w/Black Binding
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/Black Binding
SCALE : 648mm
NUT : Carbon(42mm)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GTC-101
PICKUPS : (Neck) EMG81 (Bridge) EMG85
CONTROLS : Master Volume, 3Way Lever PU Selector
COLORS : Natural Satin / See Thru Black Satin
PRICE : 567,000yen (Include TAX)

Michael Wilton
QUEENSRŸCHE

Michael Wilton ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Birdseye Maple, 22Frets
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP SS-120
(Middle) ESP SS-120
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume, Neck Tone,
Middle Tone, 5Way Lever PU Selector
COLOR : Black w/Luminous Skull Graphic
PRICE : 420,000yen (Include TAX)

Michael Paget
BULLET FOR MY VALENTINE

Michael Paget V ESP

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
INLAY : Gun inlay at 1st-13th fret
SCALE : 648mm
NUT : Carbon (42mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® T3BT w/ Strings-thru-body
PICKUPS : (Neck) EMG85 (Bridge) EMG81
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
COLOR : Black w/Graphic
PRICE : 525,000yen (Include TAX) with Hard Case

MAX CAVALERA EX ESP

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24Frets w/White Binding
INLAY : Symbol inlay w/XXX at 12th-24th fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone (42mm)
NECK JOINT : Set-Neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : TonePros® T3BT & T1Z
PICKUP : Seymour Duncan SH-6b
CONTROL : Volume
COLOR : Urban Camo
PRICE : 472,500yen (Include TAX)

MAX CAVALERA AX ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24Frets w/White Binding
INLAY : Symbol inlay w/XXX at 12th-24th fret
SCALE : 648mm
NUT : Bone (42mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : TonePros® T3BT & Strings-thru-body
PICKUP : Seymour Duncan SH-6b
CONTROL : Volume
COLOR : Urban Camo
PRICE : 472,500yen (Include TAX)

Max Cavalera

SOULFLY

RZK-I ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24Frets w/White Binding
INLAY : Fat Cross
SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG81 (Bridge) EMG81
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Platium Silver / Black Satin
PRICE : 483,000yen (Include TAX)

Photo by P.R.Brown

Richard Z.

RAMMSTEIN

ESP® SIGNATURE SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

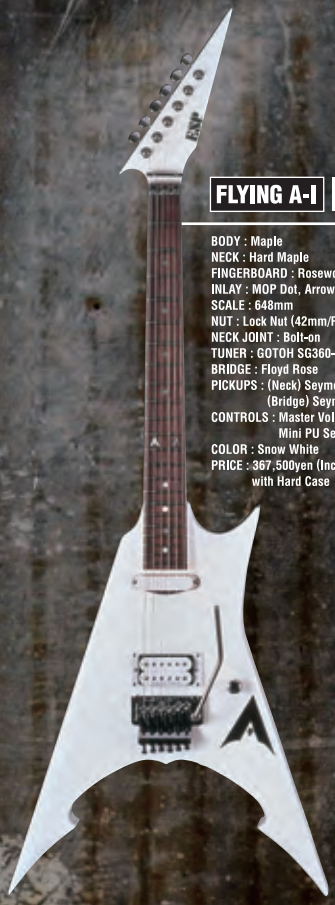
高見沢 俊彦
THE ALFEE

ESP®
ANGEL Classic V

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : Pearloid Dish, Arrow at 12fret
SCALE : 628mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG301-04
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector
COLOR : ANGEL Classic V
PRICE : 1,890,000yen (Include TAX)
with Hard Case

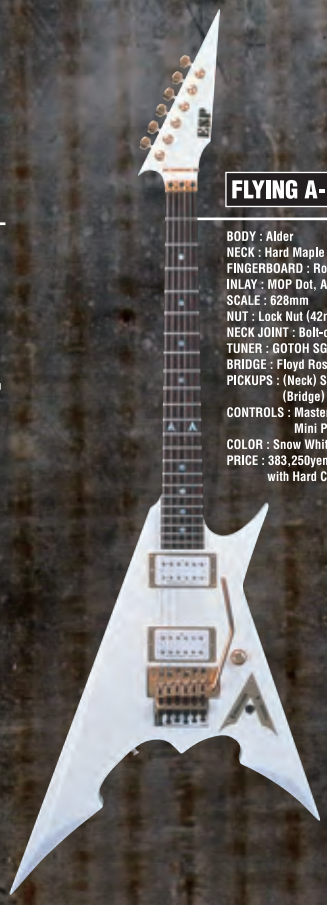
ESP®
Flying Angel -Fantasia-

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : T's Arrow
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R3)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG 81
(Bridge) EMG 81
CONTROLS : Toggle PU Selector
COLOR : Fantasia
PRICE : 2,415,000yen (Include TAX)
with Hard Case



FLYING A-I ESP

BODY : Maple
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : MOP Dot, Arrow head at 12fret
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan STK-S2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Mini PU Selector Switch
COLOR : Snow White
PRICE : 367,500yen (Include TAX)
with Hard Case

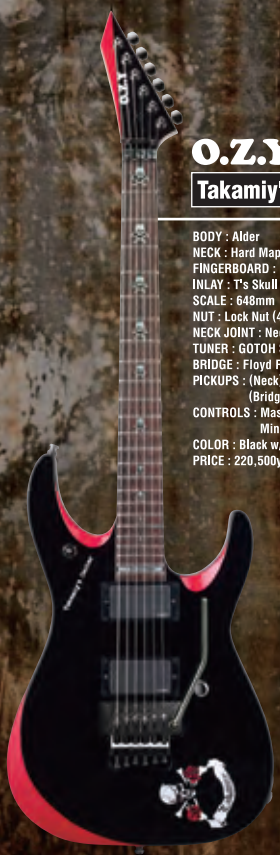


FLYING A-II ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : MOP Dot, Arrow head at 12fret
SCALE : 628mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-4
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Mini PU Selector Switch
COLOR : Snow White
PRICE : 383,250yen (Include TAX)
with Hard Case

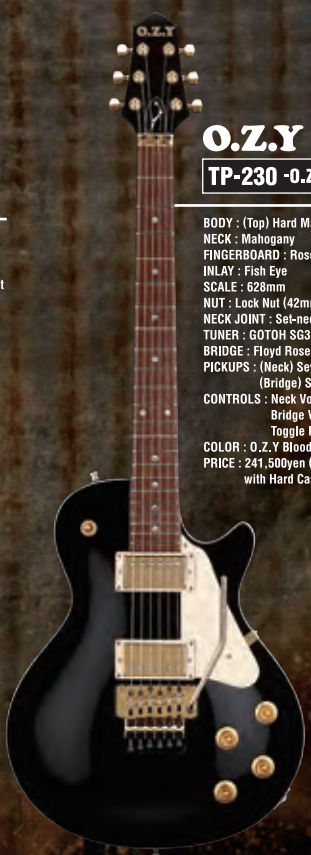
FLYING A-III ESP

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24-26frets
INLAY : MOP Dot at 15-24frets, Arrow Head st3-12frets
SCALE : 628mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP Powerrail
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Mini PU Selector Switch
COLOR : Flip Flap Pink
PRICE : 388,500yen (Include TAX)
with Hard Case



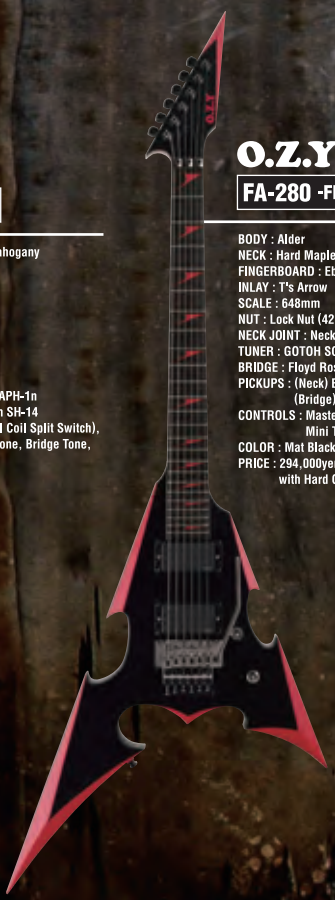
O.Z.Y
Takamiy's Guitar

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : T's Skull & T.TAKAMIZAWA at 24th fret
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG 81
(Bridge) EMG 81
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Black w/Red bevel
PRICE : 220,500yen (Include TAX)



O.Z.Y
TP-230 -O.Z.Y Blood-

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : Fish Eye
SCALE : 628mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan APH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Neck Volume(Push/Pull Coil Split Switch),
Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : O.Z.Y Blood
PRICE : 241,500yen (Include TAX)
with Hard Case



O.Z.Y
FA-280 -FLYING A-IV-

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : T's Arrow
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG 60
(Bridge) EMG 81
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Mat Black w/Red bevel
PRICE : 294,000yen (Include TAX)
with Hard Case

ESP®
ARTIST
SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

tetsuya

L'Arc~en~Ciel

Bardic ESP

BODY : (Top) Quilted Maple
(Back) Swamp Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 22frets
INLAY : Abaron Dot
SCALE : 889mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : HIPSHOT Ultralite
BRIDGE : GOTOH 404SJ-5
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJ5n-67/70
(Bridge) Seymour Duncan SMB-5A
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
Bridge PU Coil Sprit Switch,
3 Band EQ(ESP Cinnamon)
COLOR : See Thru Pink / See Thru Fiesta Red
PRICE : 514,500yen (Include TAX)

G-T-80BD Grass Roots GUITARS

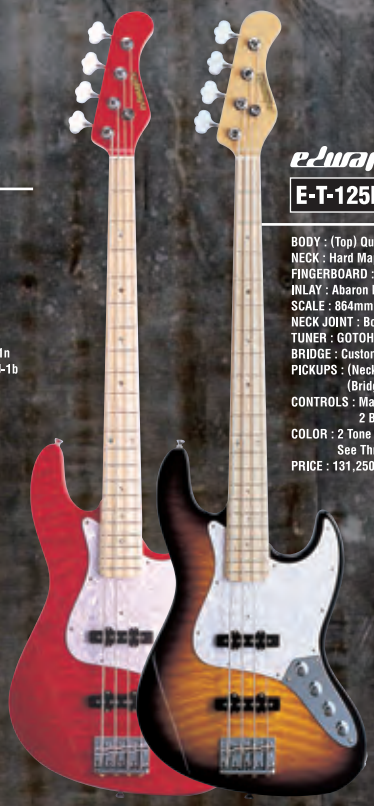
BODY : (Top) Quilted Maple
(Back) Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 22frets
SCALE : 889mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : BB-605
PICKUPS : (Neck) GJ-5-1B
(Bridge) GH-5-1B
CONTROLS : Master Volume,
PU Balancer,
Rear PU Coil Sprit Switch,
3 Band EQ(ME-3)
COLOR : See Thru Pink /
See Thru Fiesta Red
PRICE : 84,000yen (Include TAX)

E-T-170BD edwards GUITAR&BASSES

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Light Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 22frets
INLAY : Abaron Dot
SCALE : 889mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB11W
BRIDGE : GOTOH 404SJ-5
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJ5n-67/70
(Bridge) Seymour Duncan SMB-5A
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
Bridge PU Coil Sprit Switch,
3 Band EQ(ME-3)
COLOR : See Thru Pink / See Thru Fiesta Red
PRICE : 178,500yen (Include TAX)

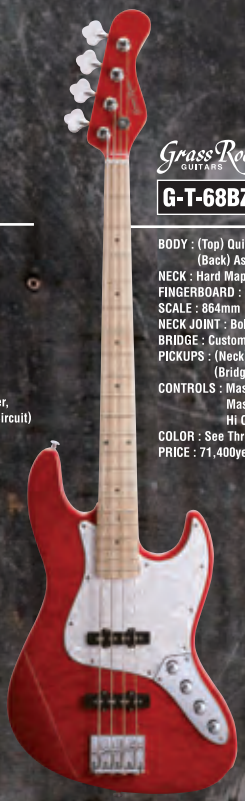
BUZZ BASS ESP

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 21frets
INLAY : Abaron Dot
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB11W
BRIDGE : GOTOH J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-J-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J-1b
CONTROLS : Master Volume,
3 Band EQ(ESP Cinnamon)
COLORS : 2 Tone Sunburst /
See Thru Fiesta Red
PRICE : 472,500yen (Include TAX)



edwards E-T-125BZ

BODY : (Top) Quilted Maple, (Back) Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 21frets
INLAY : Abaron Dot
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB11W
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) EJ-1N
(Bridge) EJ-1B
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
2 Band EQ(Original Active Circuit)
COLOR : 2 Tone Sunburst /
See Thru Fiesta Red
PRICE : 131,250yen (Include TAX)



Grass Roots G-T-68BZ

BODY : (Top) Quilted Maple
(Back) Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 21frets
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Custom Type
PICKUPS : (Neck) GJ-1N
(Bridge) GJ-1B
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
Hi Cut, Low Cut
COLOR : See Thru Fiesta Red
PRICE : 71,400yen (Include TAX)

Bandit Six ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 24frets
INLAY : Dot
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GBS510
BRIDGE : Willkinson WBBO-6
PICKUPS : (Neck) Bartolini PS46C
(Bridge) Bartolini PS46C
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
Treble, Bass, Mid Boost Switch
COLOR : Marble
PRICE : 787,500yen (Include TAX)
with ESP Original Hard Case
完全受注生産

PROTO TYPE

※画像は本人使用モデルです。
特殊な塗装方法の為、
実際の製品は画像とは異なります。

BASS-IV ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 21frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : ESP Vintage Style
PICKUPS : (Neck) ESP Original tetsuya Model Bass Pickup
(Middle) ESP Original tetsuya Model Bass Pickup
(Bridge) ESP Original tetsuya Model Bass Pickup
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, 4 Slide Switch
COLOR : Sparkling Fiesta Red
PRICE : 315,000yen (Include TAX)

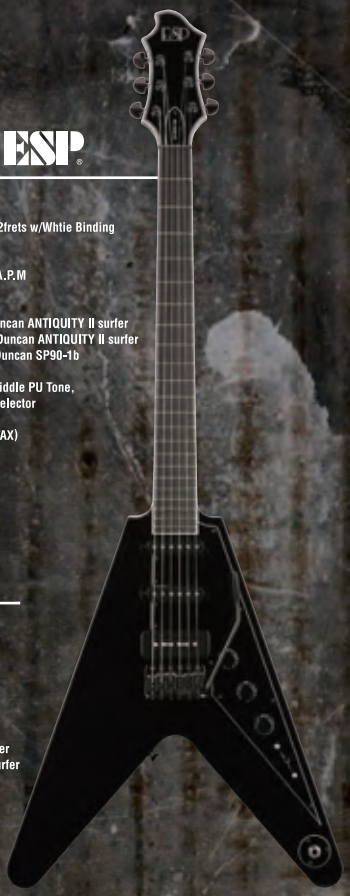
ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

SUGIZO

ECLIPSE V-VIII ESP®

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Whtie Binding
SCALE : 648mm
NUT : TREM-NUT®
TUNER : GOTOH SG301-20 H.A.P.M
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : GOTOH GE101TS
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II surfer
(Middle) Seymour Duncan ANTIQUITY II surfer
(Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
CONTROLS : Master Volume,
Neck PU Tone, Middle PU Tone,
3Way Lever PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 640,500yen (Include TAX)

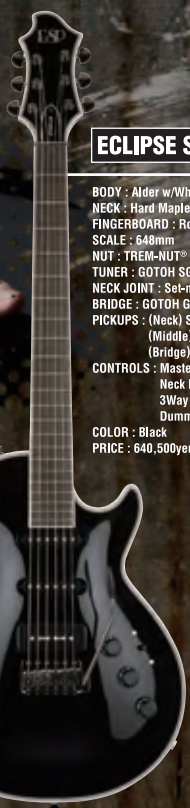


ECLIPSE R-VIII ESP®

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Whtie Binding
SCALE : 648mm
NUT : TREM-NUT®
TUNER : GOTOH SG360-20 H.A.P.M
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : GOTOH GE101TS
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II surfer
(Middle) Seymour Duncan ANTIQUITY II surfer
(Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
CONTROLS : Master Volume,
Neck PU Tone, Middle PU Tone,
3Way Lever PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 609,000yen (Include TAX)

ECLIPSE S-VIII ESP®

BODY : Alder w/White&Black Ply Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Whtie Binding
SCALE : 648mm
NUT : TREM-NUT®
TUNER : GOTOH SG360-20 H.A.P.M
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : GOTOH GE101TS
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II surfer
(Middle) Seymour Duncan ANTIQUITY II surfer
(Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
CONTROLS : Master Volume,
Neck PU Tone, Middle PU Tone,
3Way Lever PU Selector,
Dummy Mini Toggle Switch
COLOR : Black
PRICE : 640,500yen (Include TAX)



ESP® ECLIPSE S-VIII BRILLIANT -MIXEDMEDIA-

BODY : Alder w/White&Black Ply Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Whtie Binding
SCALE : 648mm
NUT : TREM-NUT®
TUNER : GOTOH SG360-20 H.A.P.M
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : GOTOH GE101TS
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II surfer
(Middle) Seymour Duncan ANTIQUITY II surfer
(Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
CONTROLS : Master Volume, Neck PU Tone, Middle PU Tone,
3Way Lever PU Selector, Dummy Mini Toggle Switch
COLOR : BRILLIANT -MIXEDMEDIA-
PRICE : 693,000yen (Include TAX) 受注生産

ESP® ECLIPSE S-II BRILLIANT -MIXEDMEDIA-

BODY : Alder w/White&Black Ply Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/Whtie Binding
SCALE : 628mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
TUNER : GOTOH SG360-20
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSL-5
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume, 3Way Lever PU Selector,
Mini Toggle Dummy Switch
COLOR : BRILLIANT -MIXEDMEDIA-
PRICE : 672,000yen (Include TAX) 受注生産

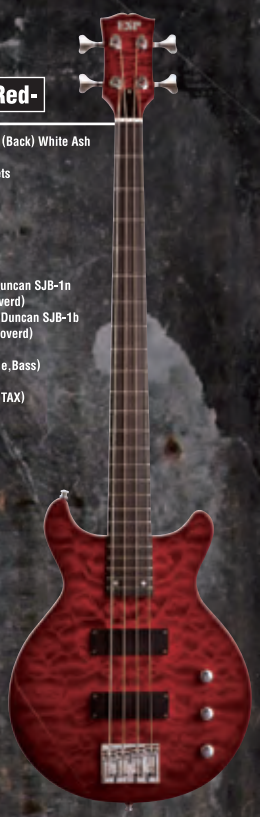
E-CL-S-VIII EDWARDS

BODY : Alder w/White&Black Ply Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Whtie Binding
SCALE : 648mm
NUT : Polyacetal(42mm)
TUNER : GOTOH SG301-20
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : GOTOH GE101T
PICKUPS : (Neck) ES-1G
(Middle) ES-1G
(Bridge) EP-1G
CONTROLS : Master Volume,
Neck PU Tone, Middle PU Tone,
3Way Lever PU Selector,
Dummy Mini Toggle Switch
COLOR : Black
PRICE : 115,500yen (Include TAX)

J

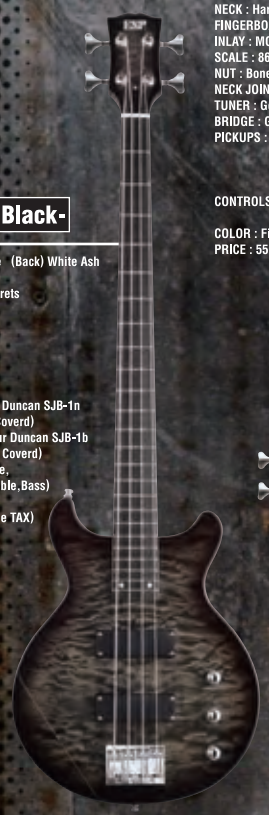
ESP J-TVB-V -Fire Red-

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : MOP Dot at 24frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Gotoh GB707E
BRIDGE : Gotoh J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Plastic Coverd)
(Bridge) Seymour Duncan SJB-1b (Plastic Coverd)
CONTROLS : Master Volume, 2 Band EQ(Treble,Bass)
COLOR : Fire Red
PRICE : 556,500yen (Include TAX)



ESP J-TVB-V -Fire Black-

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : MOP Dot at 24frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Gotoh GB707E
BRIDGE : Gotoh J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Plastic Coverd)
(Bridge) Seymour Duncan SJB-1b (Plastic Coverd)
CONTROLS : Master Volume, 2 Band EQ(Treble,Bass)
COLOR : Fire Black
PRICE : 556,500yen (Include TAX)



edwards E-J-140TVB Fire Red

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : Dot at 24frets
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Gotoh GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) EW-1B
(Bridge) EW-1B
CONTROLS : Master Volume, 2 Tone(Hi-cut / Low-cut)
COLOR : Fire Red
PRICE : 147,000yen (Include TAX)

edwards E-J-140TVB Fire Black

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : Dot at 24frets
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Gotoh GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) EW-1B
(Bridge) EW-1B
CONTROLS : Master Volume, 2 Tone(Hi-cut / Low-cut)
COLOR : Fire Black
PRICE : 147,000yen (Include TAX)

J-MF-I ESP

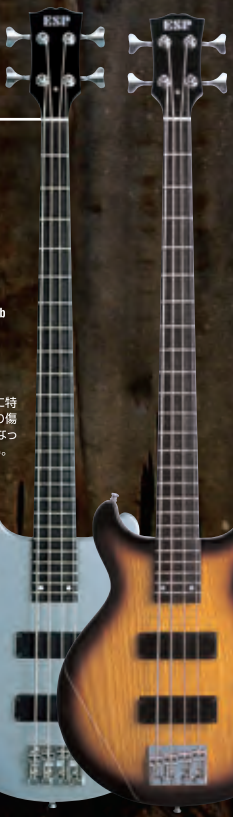
BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Gotoh J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Plastic Coverd)
(Bridge) Seymour Duncan SJB-1b (Plastic Coverd)
PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, Bridge Volume, 2 Band EQ
COLOR : J White
PRICE : 367,500yen (Include TAX)

EDWARDS E-J-90MF

BODY : Ash
NECK : Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) EW-1B
(Bridge) EW-1B
CONTROLS : Master Volume, Bridge Volume, 2 Tone(Hi-cut / Low-cut)
COLOR : J White
PRICE : 94,500yen (Include TAX)

Grass Roots G-J-62MF

BODY : Ash
NECK : Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Dot
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Original Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) GW-1B (Bridge) GW-1B
CONTROLS : Master Volume, Bridge Volume, 2 Tone(Hi-cut / Low-cut)
COLOR : J White
PRICE : 65,100yen (Include TAX)



J-TVB-V ESP

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : MOP Dot at 24frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Gotoh J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Plastic Coverd)
(Bridge) Seymour Duncan SJB-1b (Plastic Coverd)
CONTROLS : Master Volume, 2 Band EQ
COLORS : J Silver, Tobacco Sunburst
PRICE : 367,500yen (Include TAX)

※J Silverカラーは、独特の質感を出す為に特殊な塗装方法にて仕上げられています。擦り傷や打痕などが通常のものより付きやすくなってますので、お取り扱いにはご注意ください。

EDWARDS E-J-105TV

BODY : Ash
NECK : Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : MOP Dot at 24frets
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) EW-1B (Bridge) EW-1B
CONTROLS : Master Volume, 2 Tone(Hi-cut / Low-cut)
COLOR : Tobacco Sunburst
PRICE : 110,250yen (Include TAX)

ESP® ARTIST SERIES

ESP® ARTIST SERIES

薫
DIR EN GREY

ESP D-KV-440

BODY : (Top) Ash (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Dot, Cross at 12fret
SCALE : 648mm
NUT : Carbon
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : ESP FLICKER-III
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Black In White
PRICE : 462,000yen (Include TAX)
with Hard Case

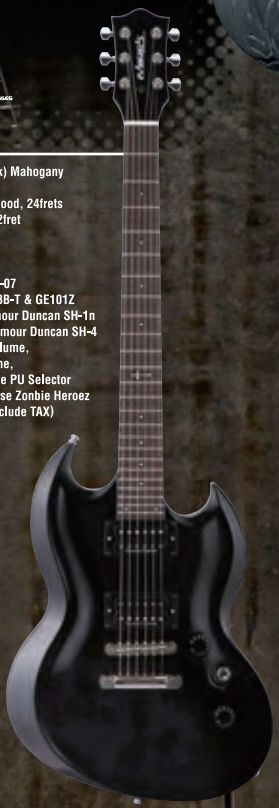
※木目は一本一本異なります。
予めご了承下さい。

ESP K-GA-650 〈Ganesa〉

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut(42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG301-20
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG 85 (Bridge) EMG 81
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 682,500yen (Include TAX)

edwards E-K-130VP

BODY : (Top) Ash (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Dot, Cross at 12fret
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Black w/Japanse Zonbie Heroez
PRICE : 136,500yen (Include TAX)



EDWARDS E-K-105GA

BODY : Alder
NECK : Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose(FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) EH-1G
(Bridge) EH-1G
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 110,250yen (Include TAX)

ESP D-TR-300 〈RU-DRIVE〉

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
w/White Binding
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n
(Plastic Covered)
(Bridge) Seymour Duncan SJB-1b
(Plastic Covered)
CONTROLS : Master Volume,
2 Band EQ, Dummy
COLOR : Snow White
PRICE : 315,000yen (Include TAX)

Die
DIR EN GREY

ESP D-DR-300

BODY : Alder(47mm)
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
SCALE : 686mm
NUT : Carbon
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-6b
CONTROLS : Master Volume,
PU Select Switch
COLOR : See Thru Metallic Dark Red
PRICE : 315,000yen (Include TAX)

PROTO TYPE

edwards E-D-95DR

BODY : Alder
NECK : Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) EH-1G
(Bridge) EH-1G
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Metallic Dark Red
PRICE : 99,750yen (Include TAX)

※この商品はSuperLongではなく
Longスケールです。

EDWARDS E-D-85TE

BODY : (Top & Back) Quilted Maple
(Center) Alder
NECK : Maple
FINGERBOARD : Maple, 22frets
INLAY : Acrylic Dot, Dir en Grey at 12 fret
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : GOTOH GTC101
PICKUPS : (Neck) ES-1G
(Bridge) ES-1G
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : See Thru Dark Red
PRICE : 89,250yen (Include TAX)

ESP D-TE-580 〈DDT〉

BODY : Quilted Maple
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 22frets
INLAY : Acrylic Dot, Dir en Grey at 12 fret
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : ESP Fixed Bridge
PICKUPS : (Neck) EMG SA
(Bridge) EMG SA
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : See Thru Dark Red
PRICE : 609,000yen (Include TAX)

Toshiya
DIR EN GREY

edwards E-T-100TR

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
w/White Binding
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) EW-1B
(Bridge) EW-1B
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Neck Tone, Bridge Tone
COLOR : Snow White
PRICE : 105,000yen (Include TAX)

ESP® ARTIST SERIES

ESP® ARTIST SERIES

葵
the GazettE

A-II 艶~en-v~ ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 628mm
NUT : Lock nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Front) Lace Sencer Hot Gold
& Seymour Duncan SL59-1n
(Rear) Lace Sencer Hot Gold Bridge
& Seymour Duncan SLSD-1b
CONTROLS : Master Volume, Mini Toggle PU Selector,
2Way Sound Variation System Mini Switch
COLOR : Black
PRICE : 525,000yen (Include TAX)
with Hard Case

A-I [arc] 艶~en~ ESP

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 628mm
NUT : Lock nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-EN07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II
Custom Bridge & SJBJ-1n
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY II
Custom Bridge & ESP 葵 Original PU
CONTROLS : Master Volume,Mini Toggle PU Selector,
2Way Sound Variation System Mini Switch
COLOR : Black
PRICE : 588,000yen (Include TAX) with Hard Case

A-III 艶~en~ ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 628mm
NUT : Lock nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY II
Custom Bridge & SL59-1n
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY II
Custom Bridge & SLSD-1b
CONTROLS : Master Volume, Mini Toggle PU Selector,
2 Way Sound Variation System Mini Switch
COLOR : Black
PRICE : 567,000yen (Include TAX)
with Hard Case

E-EN-165-A1 edwards GUITARS&BASSES

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 648mm
NUT : Lock nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSL-5 & SL59-1n
(Bridge) Seymour Duncan SSL-5 & SLSD-1b
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector,
2Way Sound Variation System
Mini Switch
COLOR : Black
PRICE : 173,250yen (Include TAX)

G-A-68 Grass Roots GUITARS

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
SCALE : 648mm
NUT : Lock nut (42mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
BRIDGE : Floyd Rose License
PICKUPS : (Neck) GS-1
(Bridge) GH-1
CONTROLS : Master Volume,
Toggle PU Selector,
Coil Split Switch
COLOR : Black
PRICE : 71,400yen (Include TAX)

E-EN-165-A3 edwards GUITARS&BASSES

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 628mm
NUT : Lock nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSL-5 & SL59-1n
(Bridge) Seymour Duncan SSL-5 & SLSD-1b
CONTROLS : Master Volume, Mini Toggle PU Selector,
2 Way Sound Variation System Mini Switch
COLOR : Black
PRICE : 173,250yen (Include TAX)

U-02 [HELLION-II WH] ESP

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 24frets
INLAY : Abaron Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : TonePros® T3BP & GOTOH GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Snow White
PRICE : 525,000yen (Include TAX)
with Hard Case

U-02 [HELLION-II] ESP

BODY : (Top) Quited Maple (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 24frets
INLAY : Abaron Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Wilkinson GTB200
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector,
COLOR : Malachite Green
PRICE : 766,500yen (Include TAX)
with Hard Case

麗
the GazettE

E-U-140-HL2 edwards GUITARS&BASSES

BODY : (Top) Quited Maple (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Wilkinson GTB200
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Malachite Green
PRICE : 147,000yen (Include TAX)

E-U-138-HL1 edwards GUITARS&BASSES

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
w/Pearloid Binding
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Pearloid Binding
INLAY : Flag
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SPH90-1n
(Bridge) Seymour Duncan SPH90-1b
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 144,900yen (Include TAX)

G-U-65 Grass Roots GUITARS

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
w/Binding
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Binding
INLAY : Flag
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tune Matic Type
PICKUPS : (Neck) GH-1 (Bridge) GH-1
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 68,250yen (Include TAX)

U-01 [HELLION] ESP

BODY : (Top) Hard Maple
(Back) Mahogany
w/Pearloid Binding
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
w/Pearloid Binding
INLAY : Flag, ESP at 12fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : GOTOH GE103B & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SPH90-1n
(Bridge) Seymour Duncan SPH90-1b
CONTROLS : Master Volume,
Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 472,500yen (Include TAX)
with Hard Case

ESP®
ARTIST
SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

れいた
the GazettE

RF-00SL ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets w/White Binding
INLAY : MOP Four Diamond at 12fret
SCALE : 889mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH 510B-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Bridge) Seymour Duncan SJB-2b
CONTROLS : Master Volume, 3 BAND EQ (ESP Cinnamon)
COLOR : Snow White
PRICE : 420,000yen (Include TAX) with Hard Case

E-RF-137SL edwards

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets w/White Binding
INLAY : Four Diamond at 12fret
SCALE : 889mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Bridge) Seymour Duncan SJB-2b
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer, 2 BAND EQ (KH-1)
COLOR : Snow White
PRICE : 143,850yen (Include TAX)

RF-00 ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets w/White Binding
INLAY : MOP Four Diamond at 12fret
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH 510B-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Bridge) Seymour Duncan SJB-2b
CONTROLS : Master Volume, 3 BAND EQ (ESP Cinnamon)
COLOR : Black
PRICE : 420,000yen (Include TAX) with Hard Case

E-RF-137 edwards

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets w/Binding
INLAY : Four Diamond at 12fret
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Bridge) Seymour Duncan SJB-2b
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer, 2 BAND EQ (KH-1)
COLOR : Black
PRICE : 143,850yen (Include TAX)

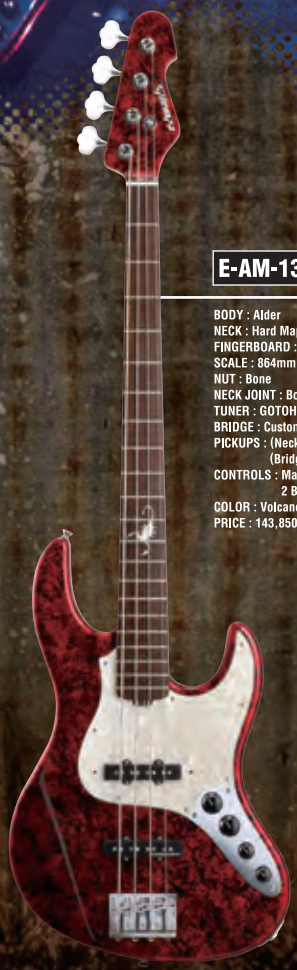
G-RF-62 Grass Roots GUITARS

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets w/Binding
INLAY : Four Diamond at 12fret
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Original
PICKUPS : (Neck) GJ-1n (Bridge) GJ-1b
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume(Two axes Pot), 3 BAND EQ
COLOR : Black
PRICE : 65,100yen (Include TAX)

沙我
Alice Nine

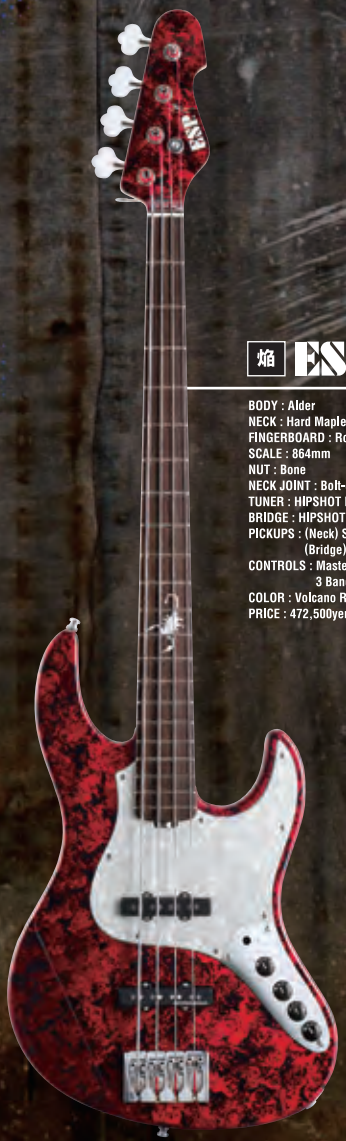
E-AM-137 SAGA edwards

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB11W
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n
(Bridge) Seymour Duncan SJB-2b
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
2 Band EQ (KH-1)
COLOR : Volcano Red
PRICE : 143,850yen (Include TAX)



焔 ESP

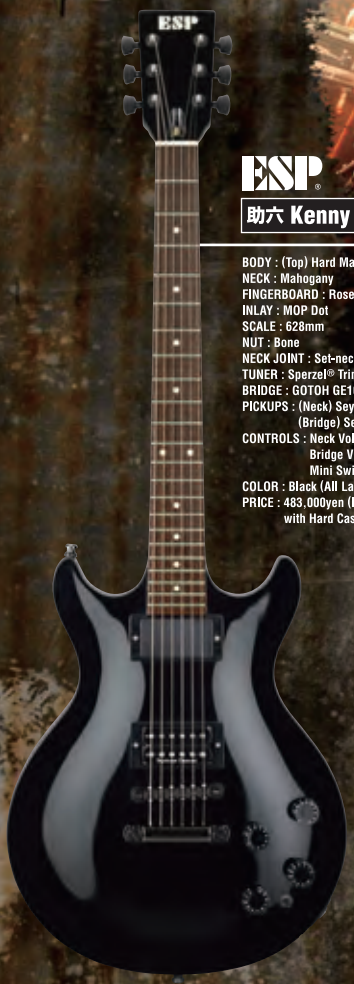
BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 21frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : HIPSHOT HB6C & HE6C(4th String)
BRIDGE : HIPSHOT STYLE "A" BRASS
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n
(Bridge) Seymour Duncan SJB-2b
CONTROLS : Master Volume,
3 Band EQ (ESP CINNAMON)
COLOR : Volcano Red
PRICE : 472,500yen (Include TAX)



ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST
SERIES

KEN YOKOYAMA



ESP®
助六 Kenny King

BODY : (Top) Hard Maple, (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101A
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume & Tone,
Bridge Volume & Tone,
Mini Switch PU Selector
COLOR : Black (All Lacquer)
PRICE : 483,000yen (Include TAX)
with Hard Case, 認定証

edwards
E-SR-Kenny King

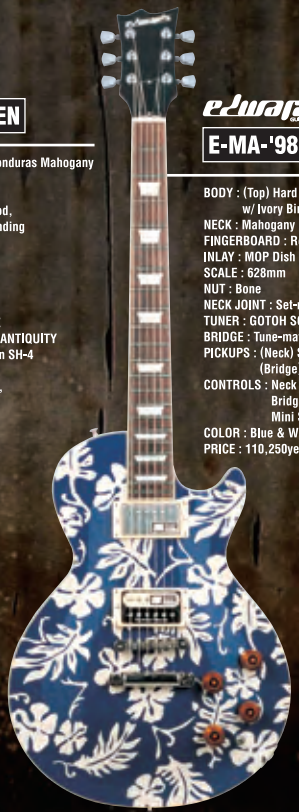
BODY : (Top) Hard Maple, (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : Dot
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG301-04
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume & Tone,
Bridge Volume & Tone,
Mini Switch PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 110,250yen (Include TAX)

ESP®
助六 IGUANA

BODY : (Top) AAA Grade Figured Hard Maple
(Back) Honduras Mahogany
w/ Natural Binding
NECK : Honduras Mahogany
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 22frets
INLAY : Luminous Dot
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101A
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume & Tone,
Bridge Volume & Tone,
Mini Switch PU Selector
COLOR : Green Sunburst
PRICE : 567,000yen (Include TAX)
with Hard Case, 認定証

Navigator
N-LP-'97 HONEY KEN

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Honduras Mahogany
w/ Ivory Binding
NECK : Honduras Mahogany
FINGERBOARD : Honduras Rosewood,
22frets w/ Ivory Binding
INLAY : MOP Dish
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume & Tone,
Bridge Volume & Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Honey Sunburst
PRICE : 546,000yen (Include TAX)
with Hard Case, 認定証



edwards
E-MA-'98 ALOHA KEN

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
w/ Ivory Binding
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ Ivory Binding
INLAY : MOP Dish
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG301-04
BRIDGE : Tune-matic / Tailpiece
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Neck Volume & Tone,
Bridge Volume & Tone,
Mini Switch PU Selector
COLOR : Blue & White Aloha
PRICE : 110,250yen (Include TAX)

e-ZUKA
GRANRODEO

7th SUPER NOVA ESP

BODY : (Top) Swamp Ash
(Back) Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : MOP Dot with LED, "e-ZUKA" at 12fret
SCALE : 686mm
NUT : Bone(46mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : TonePros® TP7 & T7Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SCR-1n-7
(Bridge) Seymour Duncan SH-14-7
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone(w/Coil Split),
Mini Toggle PU Selector,
LED On-Off Switch
COLOR : Blue in Black
PRICE : 567,000yen (Include TAX)

E-eZ-180-7SN edwards

BODY : (Top) Ash (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : Dot, "e-ZUKA" at 12fret
SCALE : 686mm
NUT : Bone(46mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : WSC LP77BD & LP77TAIL
PICKUPS : (Neck) ESP POWERRAIL-7
(Bridge) Seymour Duncan SH-14-7
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone(w/Coil Split),
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Blue in Black
PRICE : 189,000yen (Include TAX)

RODEOholic ESP

BODY : (Top) Swamp Ash
(Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : Abaron Dot, ESP at 12fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(43mm)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock & The "D" Thing at 6th String
BRIDGE : GOTOH GE103B & GE101A
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SCR-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone(w/Bridge PU Coil Split),
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Burner
PRICE : 514,500yen (Include TAX)

G-eZ-86 Grass Roots GUITARS

BODY : Ash Venner with Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 628mm
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tune Matic Type
PICKUPS : (Neck) Duncan Designed HR-101
(Bridge) Duncan Designed HB-101
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone(w/ Bridge PU Coil Split),
Toggle PU Selector
COLOR : Flame Rose Brown
PRICE : 90,300yen (Include TAX)

ESP RODEOholic -FLAME ROSE BROWN-

BODY : (Top) Swamp Ash
(Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 24frets(15-24fret Half Scalloped)
INLAY : Abaron Dot, ESP at 12fret
SCALE : 628mm
NUT : Bone(43mm)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : Sperzel® Trim-Lock & The "D" Thing at 6th String
BRIDGE : GOTOH GE103B & GE101A
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SCR-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone(w/Bridge PU Coil Split),
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Flame Rose Brown
PRICE : 546,000yen (Include TAX)

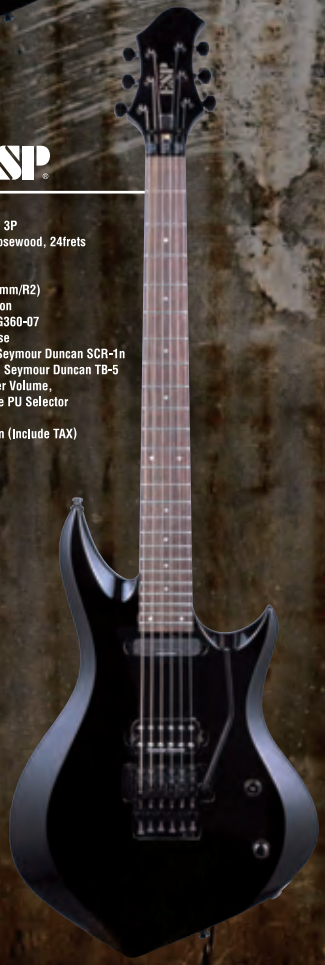
ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

Aiji
LM.C

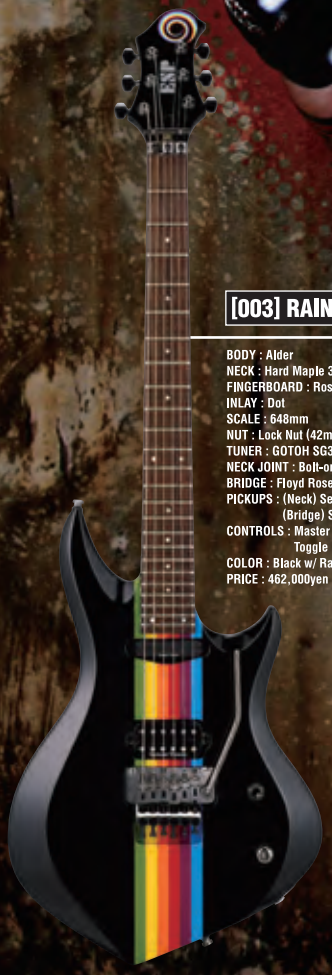
[003] FIRE-BURN!! MIX ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
TUNER : GOTOH SG360-07
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SCR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Black with Flame Graphic Paint
PRICE : 430,500yen (Include TAX) with Hard Case



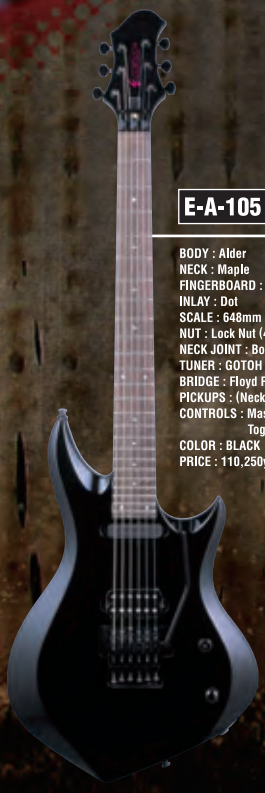
[003] ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SCR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume,
Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 357,000yen (Include TAX)



[003] RAINBOW ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
TUNER : GOTOH SG360-07
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SCR-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume,
Toggle PU Selector
COLOR : Black w/ Rainbow Strips
PRICE : 462,000yen (Include TAX)



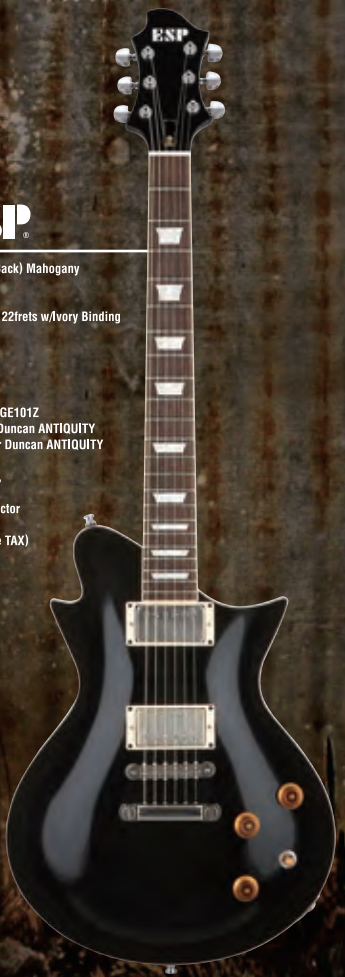
E-A-105 EDWARDS

BODY : Alder
NECK : Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) ER-1G (Bridge) EH-1G
CONTROLS : Master Volume,
Toggle PU Selector
COLOR : BLACK
PRICE : 110,250yen (Include TAX)

潤
ALvino

RJ-II ESP

BODY : Alder w/White Binding
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
INLAY : MOP Block
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : GOTOH GTC101
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-S-1
(Middle) ESP Custom Lab CL-P-S-1
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume, 5 Way Lever PU Selector
COLORS : Black, See Thru Red
PRICE : 361,200yen (Include TAX)



KARULA ESP

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
w/Ivory Binding
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Ivory Binding
INLAY : Pearloid Dish
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG301-20
BRIDGE : GOTOH GE103B & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY
(Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY
CONTROLS : Neck Volume,
Bridge Volume,
Master Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 441,000yen (Include TAX)

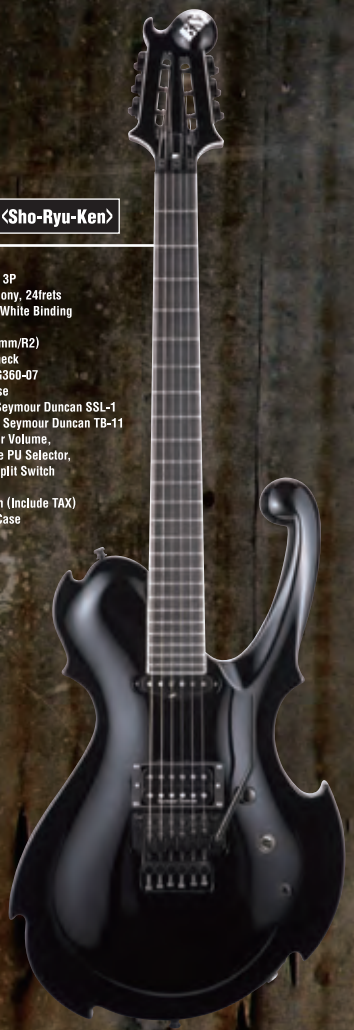
E-RJ-CTM EDWARDS

BODY : Alder w/White Binding
NECK : Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/White Binding
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : GOTOH GTC101
PICKUPS : (Neck) ES-1G
(Middle) ES-1G
(Bridge) EH-1G
CONTROLS : Master Volume,
5 Way Lever PU Selector
COLORS : Black, See Thru Red
PRICE : 94,500yen (Include TAX)

ESP®
ARTIST
SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

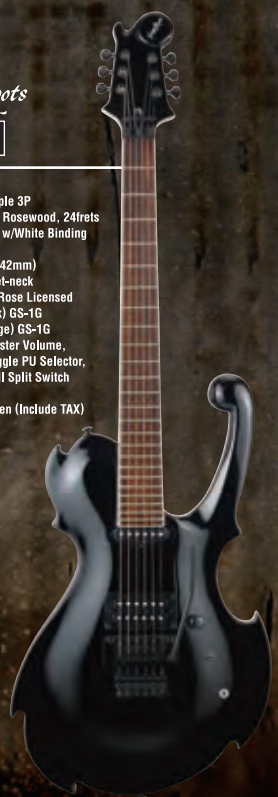
咲人
ナイトメア



ESP

N-SS-500 〈Sho-Ryu-Ken〉

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
w/White Binding
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSL-1
(Bridge) Seymour Duncan TB-11
CONTROLS : Master Volume,
Toggle PU Selector,
Coil Split Switch
COLOR : Black
PRICE : 525,000yen (Include TAX)
with Hard Case



Grass Roots GUITARS

G-NS-70

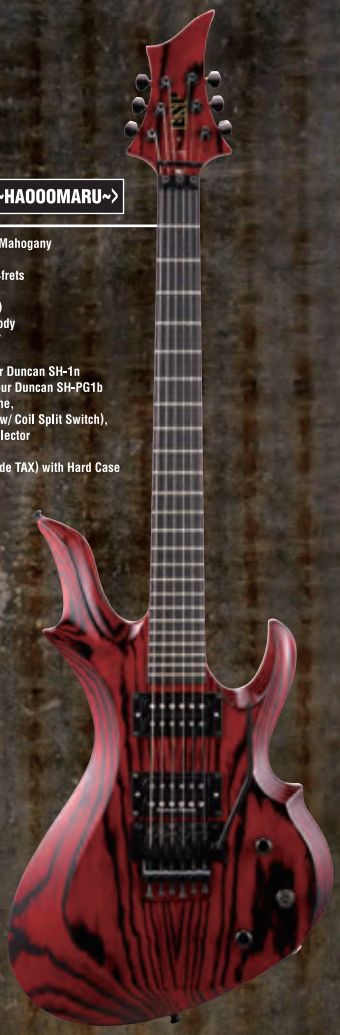
BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
w/White Binding
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm)
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Floyd Rose Licensed
PICKUPS : (Neck) GS-1G
(Bridge) GS-1G
CONTROLS : Master Volume,
Toggle PU Selector,
Coil Split Switch
COLOR : Black
PRICE : 73,500yen (Include TAX)

柩
ナイトメア

ESP

N-HH-460 〈翔~HAOOOMARU~〉

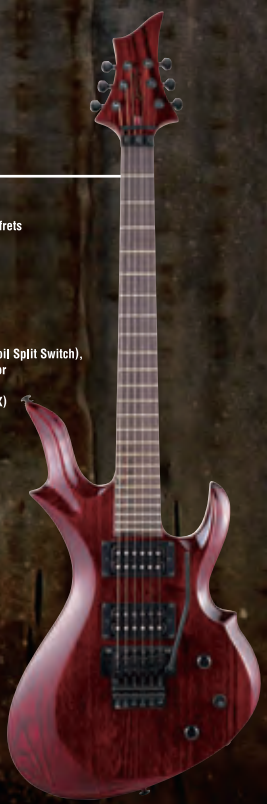
BODY : (Top) Ash (Back) Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-PG1b
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone(w/ Coil Split Switch),
Toggle PU Selector
COLOR : Burner Red
PRICE : 483,000yen (Include TAX) with Hard Case



Grass Roots GUITARS

G-NH-70

BODY : Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm)
NECK JOINT : Neck-thru-body
BRIDGE : Floyd Rose Licensed
PICKUPS : (Neck) GH-1G
(Bridge) GH-1G
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone(w/ Coil Split Switch),
Toggle PU Selector
COLOR : Burner Red
PRICE : 73,500yen (Include TAX)



ESP® ARTIST SERIES

ESP® ARTIST SERIES

菅原 卓郎
9mm Parabellum Bullet

GrassRoots GUITARS
G-Bricoleur

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 628mm
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
PICKUPS : (Neck) GP-1G
(Bridge) GP-1G
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 64,050yen (Include TAX)

Edwards
E-Bricoleur

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH GE301-20
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SP90-1n
(Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 110,250yen (Include TAX)

Bricoleur ESP®

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH GE301-20
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101A
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SP90-1n
(Bridge) Seymour Duncan Antiquity P-90
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 477,750yen (Include TAX)
with 認定証、特製 Hard Case

中村 和彦
9mm Parabellum Bullet

無題 ESP®

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple or Rosewood, 21frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB640 & HIPSHOT BT-2
BRIDGE : HIPSHOT STYLE "A" BRASS
PICKUPS : Seymour Duncan SMB-4A
CONTROLS : Master Volume,
3 BAND EQ (ESP Cinnamon)
COLOR : 炭 Black
PRICE : 419,999yen (Include TAX)
with 認定証、特製 Hard Case

SUFFER ESP

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple or Rosewood, 22frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : ESP Custom Lab Fixed Bridge
PICKUPS : (Neck) Dummy
(Middle) ESP Custom Lab CL-P-S-2
(Bridge) DiMarzio® DP155F Tone Zone®
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
3WAY Lever PU Selector
COLOR : 家具 Natural
PRICE : 421,999yen (Include TAX)
with 認定証、特製 Hard Case

E-SF-123 Taki EDWARDS

BODY : Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple or Rosewood, 22frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GTC101
PICKUPS : (Neck) ES-1G
(Middle) ES-1G
(Bridge) DiMarzio® DP155F Tone Zone®
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
5WAY Lever PU Selector
COLOR : 家具 Natural
PRICE : 129,150yen (Include TAX)

滝 善充
9mm Parabellum Bullet

G-SF-61 Taki GrassRoots GUITARS

BODY : Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood or Maple, 22frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Fixed Type (BN003)
PICKUPS : (Neck) GS-1G
(Middle) GS-1G
(Bridge) GH-1G
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
5WAY PU Selector
COLOR : 家具 Natural
PRICE : 64,050yen (Include TAX)

G-AP-65 Kazuhiko GrassRoots GUITARS

BODY : Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple or Rosewood, 21frets
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Original Bass Bridge (BB009)
PICKUP : GM-1B
CONTROLS : Master Volume,
3 BAND EQ (ME-3)
COLOR : 炭 Black
PRICE : 68,250yen (Include TAX)

E-AP-123 Kazuhiko EDWARDS

BODY : Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple or Rosewood, 21frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB-2
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : Seymour Duncan SMB-4A
CONTROLS : Master Volume,
3 BAND EQ (ME-3)
COLOR : 炭 Black
PRICE : 129,150yen (Include TAX)

ESP®
ARTIST
SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

ANCHANG

SEX MACHINEGUNS, BIG BITES

ANCHANG × ESP による
"究極のメタル・サウンド・ドライヴ"が誕生!

ANDORA'S BOX
ADB-1.0
PRICE : 33,600yen (Include TAX)
Electric Designed by Boot-Leg.

ESP®
ANCHANG-STAR -KAMIKAZE-

BODY : Hard Maple
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : SKULL & BONE
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (R2)
TUNER : SPARZEL® Trim-Lock
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-8n
(Bridge) Seymour Duncan SH-12
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector Switch
COLOR : KAMIKAZE GRAPHIC
PRICE : 577,500yen (Include TAX)
with Hard Case

edwards GUITARSCLASSICS
E-AS-150SM

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony , 24frets
INLAY : SKULL & SWORDS
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (R2)
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) EH-1AF
(Bridge) EH-1AR
CONTROL : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector Switch
COLOR : KAMIKAZE GRAPHIC
PRICE : 157,500yen (Include TAX)

EDWARDS PROFESSIONAL GUITAR & BASS
E-AS-II 155SM

BODY : Alder
NECK : Maple
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : SKULL & BONE
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) EH-1AF
(Bridge) EH-1AR
COLOR : Black w/ Diamond Plate
PRICE : 162,750yen (Include TAX)
with Hard Case

ESP®
ANCHANG-STAR II

BODY : Hard Maple
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : SKULL & BONE
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (R2)
TUNER : GOTOH SG301-20
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-8n
(Bridge) Seymour Duncan SH-12
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector Switch
COLOR : Black w/ Diamond Plate
PRICE : 483,000yen (Include TAX)
with Hard Case

EDWARDS PROFESSIONAL GUITAR & BASS
E-AS-105SM

BODY : Alder
NECK : Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : SKULL & BONE
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Front) EH-1AF
(Rear) EH-1AR
COLOR : Black
PRICE : 110,250yen (Include TAX)

ESP®
ANCHANG-STAR

BODY : Hard Maple
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
INLAY : SKULL & BONE
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (R2)
TUNER : GOTOH SG360-07
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-8n
(Bridge) Seymour Duncan TB-12
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector Switch
COLOR : Black
PRICE : 378,000yen (Include TAX)

STARBIRD ESP®

BODY : Mahogany/Maple/Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
INLAY : STAR
SCALE : 864mm
NUT : Brass (40mm)
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : GOTOH J510SJ
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SMB-4D
(Bridge) Seymour Duncan SMB-4D
CONTROLS : Master Volume,
3 Band EQ
(Seymour Duncan STC-3M3)
COLOR : See Thru Orange
PRICE : 556,500yen (Include TAX)
with Hard Case

SHINGO★

SEX MACHINEGUNS

ESP CRYING STAR Classic

BODY : Honduras Mahogany
NECK : Honduras Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : MOP Block
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-20
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101A
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Neck Tone, Bridge Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Vintage Cherry
PRICE : 498,750yen (Include TAX)
with Hard Case
本人サイン入り認定証

edwards E-CS-140 Classic

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
INLAY : Block
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-20
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Neck Tone, Bridge Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Vintage Cherry
PRICE : 147,000yen (Include TAX)

edwards E-CS-130 REBEL

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 27frets
INLAY : Dot
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-20
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJBJ-1
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Neck Tone, Bridge Tone,
Toggle PU Selector,
Coil Split Switch,
Mini Toggle ON/OFF Switch
COLOR : Pearl White
PRICE : 136,500yen (Include TAX)

Syu

Galneryus, SPINALCORD

ESP CRYING STAR-REBEL

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 27frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-20
& HIPSHOT GT1(6th Strings)
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101A
PICKUPS : (Neck) EMG SAV
(Bridge) EMG 89
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector,
Mini Toggle ON/OFF Switch,
EMG SPC Control,
Bridge PU Coil Split Switch
w/EMG SPC ON/OFF Switch
COLOR : Pearl White
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
with Hard Case
本人サイン入り認定証

edwards E-CS-160

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 27frets
INLAY : Dot
SCALE : 628mm
NUT : Lock nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-20
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-1000)
PICKUPS : (Neck) ESP JUNCTION-SS
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector,
Coil Split Switch,
Mini Toggle ON/OFF Switch
COLOR : Black
PRICE : 168,000yen (Include TAX)

ESP CRYING STAR

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 27frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 628mm
NUT : Lock nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-20
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP JUNCTION-SS
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector,
Coil Split Switch,
Mini Toggle ON/OFF Switch
COLOR : Black
PRICE : 357,000yen (Include TAX)
with Hard Case
本人サイン入り認定証

ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

MANA
Moi dix Mois

ESP®
jeune fille X lazuli -Cross Ray-

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple (Black Paint), 21frets
INLAY : jeune fille
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Kahler #2315
PICKUP : EMG 81
CONTROLS : Master Volume, LED Speed Controller
Cross LED ON/OFF Switch
COLOR : jf lazuli
PRICE : 1,239,000yen (Include TAX) with Hard Case
完全受注生産

※特殊な塗装方法の為、
実際の製品は画像とは異なります。

ESP®
jeune fille X Gips -Cross Ray-

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple (Black Paint), 21frets
INLAY : jeune fille
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Kahler #2315
PICKUP : EMG 81
CONTROLS : Master Volume,
LED Speed Controller,
Cross LED ON/OFF Switch
COLOR : Gips White
PRICE : 934,500yen (Include TAX)
with Hard Case

jeune fille X ESP®

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple (Black Paint), 21frets
INLAY : jeune fille
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUP : EMG 81
CONTROL : Master Volume
COLOR : Matt Black
PRICE : 630,000yen (Include TAX)
with Hard Case

E-JF-X EDWARDS PROFESSIONAL GUITAR & BASS

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple (Black Paint), 21frets
INLAY : jeune fille
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUP : EMG 81
CONTROL : Master Volume
COLOR : Matt Black
PRICE : 162,750yen (Include TAX)

ESP®
jeune fille X Bronze -Cross Ray-

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple (Black Paint), 21frets
INLAY : jeune fille
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Kahler #2315
PICKUP : EMG 81
CONTROLS : Master Volume, LED Speed Controller,
Cross LED ON/OFF Switch
COLOR : Mana Bronze
PRICE : 997,500yen (Include TAX)
with Hard Case

LEDA

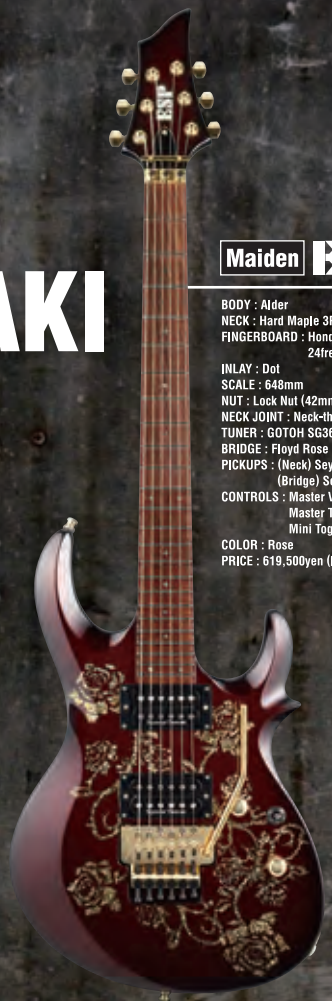
Cygnus ESP

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : SDS510-05M
BRIDGE : GOTOH GE103B & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SPH90-1n
(Bridge) Bill Lawrence L-500
CONTROLS : Master Volume,
Toggle PU Selector
COLOR : Cygnus White (Unsealed barely)
PRICE : 357,000yen (Include TAX)

ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

HIZAKI
Versailles



Maiden ESP®

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Honduras Rosewood,
24frets(12-24frets Scalloped)
INLAY : Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume(w/Coil Split Switch),
Master Tone,
Mini Toggle PU Selector
COLOR : Rose
PRICE : 619,500yen (Include TAX)

ESP®
激鉄 "GEKI-TETSU"

BODY : Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 24frets
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume,
3WAY PU Selector,
Coil Split Switch
COLOR : Black
PRICE : 556,500yen (Include TAX)

TERU
Versailles

IKUO

BULL ZEICHEN 88, Rayflower

LONG WAY-LED ESP

BODY : Swamp Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 21frets
INLAY : Dot and "190" at 19th fret w/LED
SCALE : 889mm
NUT : Carbon (46mm)
NECK JOINT : Bolt-on (6-Bolts)
TUNER : HIPSHOT Ultralite
BRIDGE : GOTOH Wilkinson WBBO-5
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SMB-5D
(Bridge) Seymour Duncan SMB-5D
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector,
LED ON/OFF Switch,
3 BAND EQ(Seymour Duncan STC-3M3)
COLOR : 190 Red
PRICE : 630,000yen (Include TAX)
with Hard Case, 認定証

LONG WAY ESP

BODY : Swamp Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 21frets
INLAY : Dot and "190" at 19th fret
SCALE : 889mm
NUT : Carbon (46mm)
NECK JOINT : Bolt-on (6-Bolts)
TUNER : HIPSHOT Ultralite
BRIDGE : GOTOH Wilkinson WBBO-5
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SMB-5D
(Bridge) Seymour Duncan SMB-5D
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector,
Coil Split Switch,
3 BAND EQ(Seymour Duncan STC-3M3)
COLOR : 190 Red
PRICE : 514,500yen (Include TAX)
with Hard Case, 認定証

Produced by IKUO

edwards ×IKUO

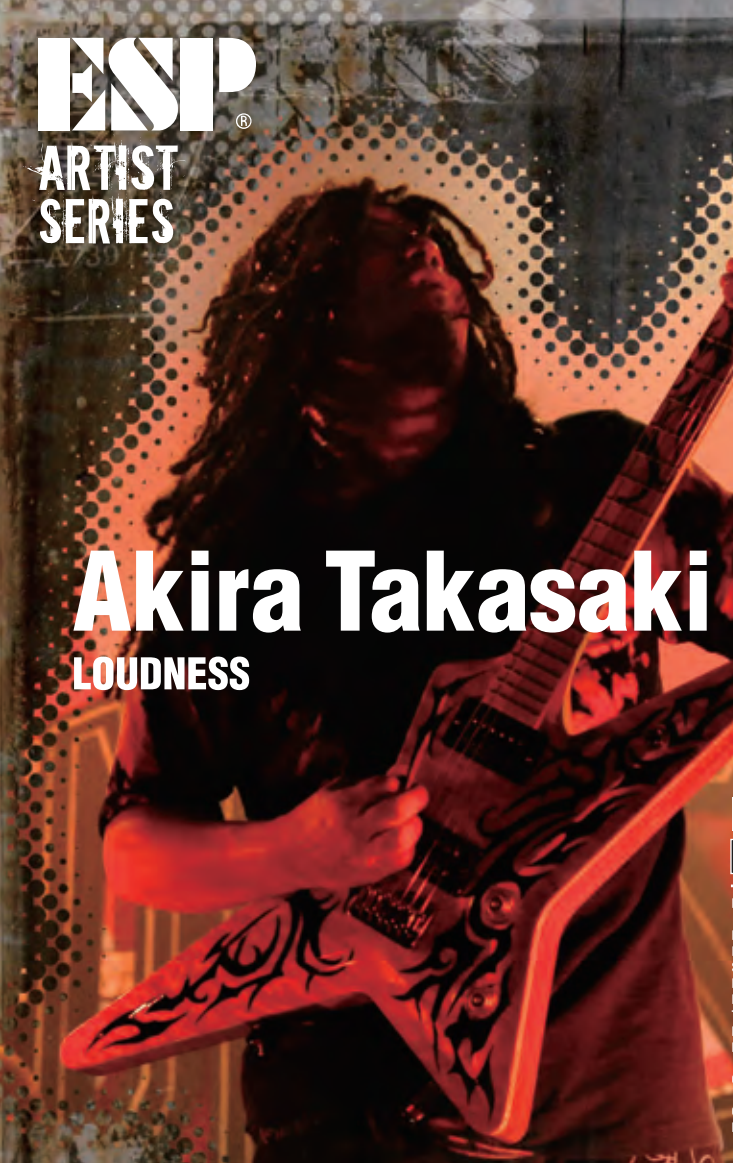
E-LW-135M

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 21frets
SCALE : 889mm
NUT : Bone
INLAY : Dot
NECK JOINT : Bolt-on (6-Bolts)
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH 404SJ-5
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SMB-5D
(Bridge) Seymour Duncan SMB-5D
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector,
PU Variation Switch, 2 BAND EQ(KH-1)
COLOR : 2 Tone Sunburst, Black
PRICE : 141,750yen (Include TAX)

ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

Akira Takasaki
LOUDNESS



ESP®
Random Star Tribal

BODY : (Top) Quilted Maple
(Back) Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
SCALE : 648mm
NUT : Carbon
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : ESP Fixed Bridge
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
PU Selector
COLOR : Natural w/Tribal Graphic
PRICE : 1,239,000yen (Include TAX)
with Hard Case
完全受注生産

ESP®
Random Star 錦鯉

BODY : (Top) Quilted Maple
(Back) Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
SCALE : 648mm
NUT : Carbon
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : ESP Fixed Bridge
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
PU Selector
COLOR : Natural w/錦鯉 Graphic
PRICE : 1,470,000yen (Include TAX)
with Hard Case
完全受注生産

ESP®
Random Star Lime Gold

BODY : Alder
NECK / FINGERBOARD : Hard Maple 1P, 22frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan APH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
PU Selector
COLOR : Lime Gold
PRICE : 430,500yen (Include TAX)
with Hard Case

ESP®
Random Star NT

BODY : Alder
NECK / FINGERBOARD : Hard Maple 1P, 22frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : ESP Fixed Bridge
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan APH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
PU Selector
COLOR : Metallic Blue
PRICE : 346,500yen (Include TAX)
with Hard Case

ESP®
Random Star

BODY : Alder
NECK / FINGERBOARD : Hard Maple 1P,
22frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) ESP LH-200
(Bridge) ESP LH-200
CONTROLS : Master Volume,
PU Selector,
On / Off Switch
COLOR : Red
PRICE : 346,500yen (Include TAX)
with Hard Case

Char

Funichar ESP

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
BRIDGE : Dynamic Tremolo
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SP90-3n
(Bridge) Seymour Duncan SP90-3b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Half Matt Brown
PRICE : 351,750yen (Include TAX)

6弦部分の指板を延長することにより、ポジショニングを変えることなくDrop Dを実現。可動ストリングピン(実用新案 第2567623号)により、ノーマルチューニングでも演奏できます。

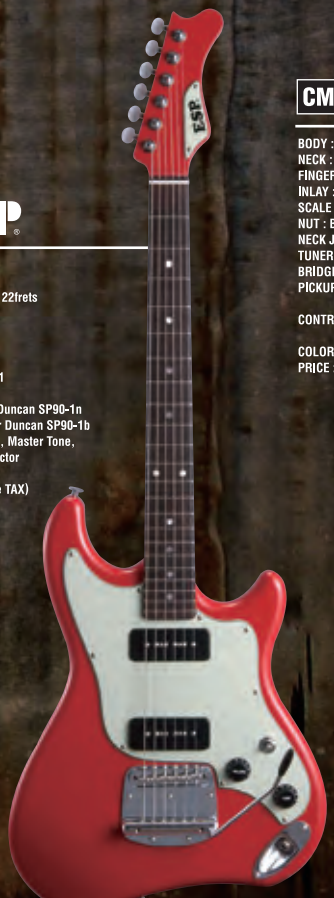
CMD-III ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07HAPM
BRIDGE : Dynamic Tremolo
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan APS-2
(Middle) ESP SS-120
(Bridge) Seymour Duncan STL-1b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
5-WAY PU Selector
COLOR : Mustard Yellow
PRICE : 330,750yen (Include TAX)

6弦部分の指板を延長することにより、ポジショニングを変えることなくDrop Dを実現。可動ストリングピン(実用新案 第2567623号)により、ノーマルチューニングでも演奏できます。

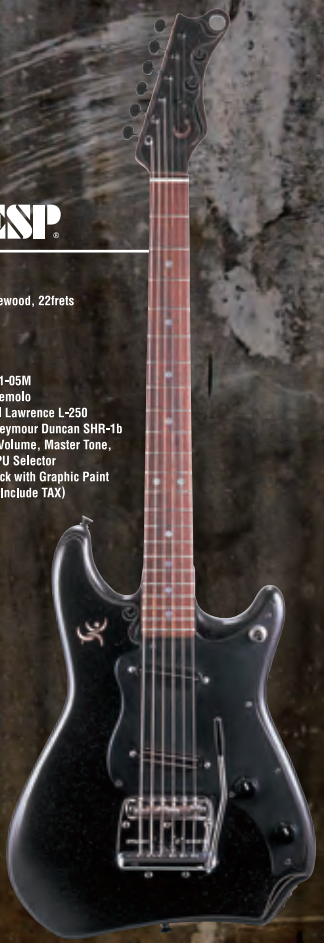
CM-CP ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-05P1
BRIDGE : Dynamic Tremolo
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SP90-1n
(Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Vintage Coral Pink
PRICE : 299,250yen (Include TAX)



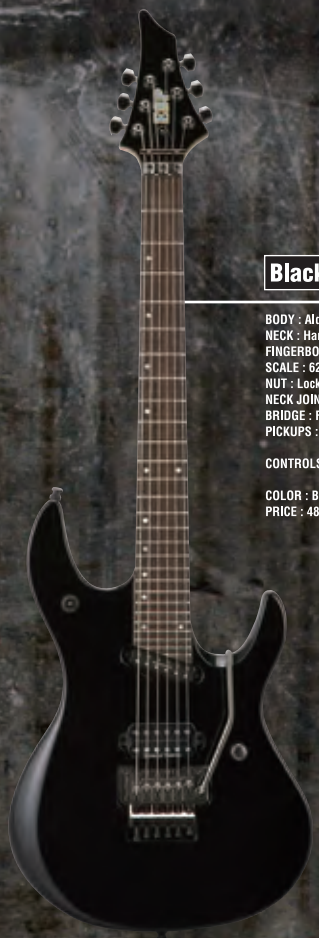
CM-MS ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
INLAY : MOP Dot
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SD91-05M
BRIDGE : Dynamic Tremolo
PICKUPS : (Neck) Bill Lawrence L-250
(Bridge) Seymour Duncan SHR-1b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Metallic Black with Graphic Paint
PRICE : 309,750yen (Include TAX)



ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST
SERIES



Black Growl ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 27frets
SCALE : 628mm
NUT : Lock Nut (42mm/R2)
NECK JOINT : Neck-thru-body
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SLSD-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume,
PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 483,000yen (Include TAX)

Ruiza
D

Tsunehito
D

HIDE-ZOU
D

紅玉 ESP

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101A
PICKUPS : (Neck) EMG-89
(Bridge) EMG-89
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
PU Selector, Coil Split Switch
COLOR : See Thru Red
PRICE : 556,500yen (Include TAX)

Rumble 5 ESP

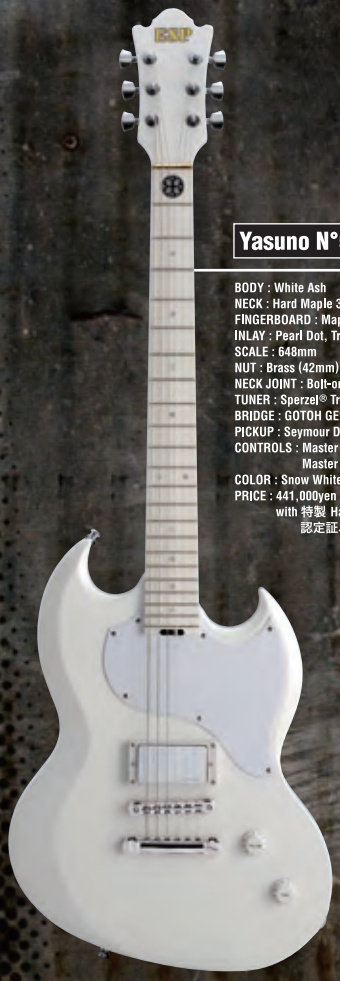
BODY : White Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 21frets
SCALE : 889mm
NUT : Brass
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Hipshot Style "A" Brass
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-J5-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J5-1b
CONTROLS : Master Volume,
3Band EQ (ESP CINNAMON)
COLOR : Half Mat Black
PRICE : 493,500yen (Include TAX)

Super Long Scale

ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

YUTA
HAWAIIAN 6

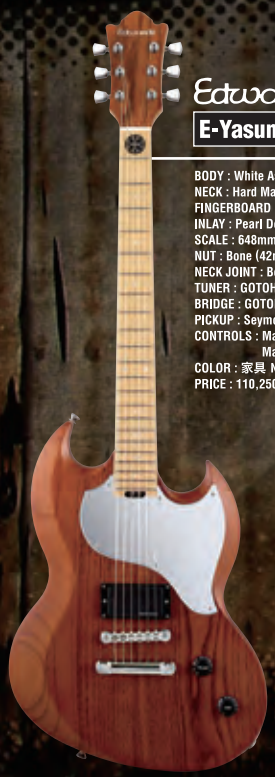


Yasuno N°5 ESP

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
INLAY : Pearl Dot, Trademark at 1st fret
SCALE : 648mm
NUT : Brass (42mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101A
PICKUP : Seymour Duncan AHB-1b Blackouts
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone
COLOR : Snow White
PRICE : 441,000yen (Include TAX)
with 特製 Hard Case、
認定証、特製ピック

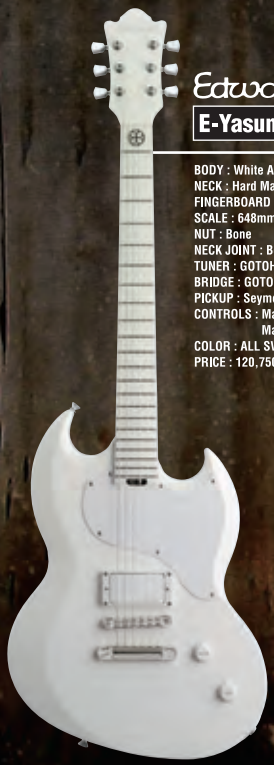
Yasuno N°5 ESP

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
SCALE : 648mm
NUT : Brass
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101A
PICKUP : Seymour Duncan AHB-1b Blackouts
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone
COLOR : 家具 Natural
PRICE : 430,500yen (Include TAX)
with 特製 Hard Case、
認定証、特製ピック



Edwards E-Yasuno N°5

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
INLAY : Pearl Dot, Trademark at 1st fret
SCALE : 648mm
NUT : Bone (42mm)
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG301-04
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101Z
PICKUP : Seymour Duncan AHB-1b Blackouts
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone
COLOR : 家具 Natural
PRICE : 110,250yen (Include TAX)



Edwards E-Yasuno N°5

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
SCALE : 648mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG301-04
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101Z
PICKUP : Seymour Duncan AHB-1b Blackouts
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone
COLOR : ALL SW
PRICE : 120,750yen (Include TAX)

IKÜZÖNE
DRAGON ASH

E-RM-BLAIKUTRON edwards

BODY : Basswood
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
INLAY : Pearloid Offset Harf Circle
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUP : Seymour Duncan SCPB-3 (Covered)
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Dummy Volume, Dummy Switch
COLOR : See Thru Black
PRICE : 99,750yen (Include TAX)

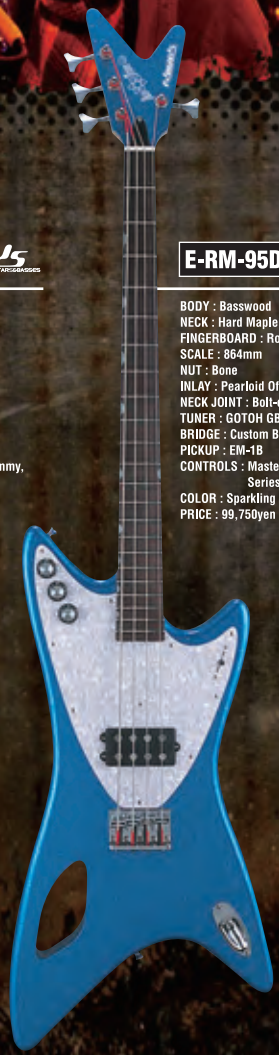
付属するアクリルピックガードを取り付ければ、BATRONに大変身。自分の好みに合わせてルックスを変えることが出来る。
※画像はイメージです。実際のピックガードとは異なる場合がございます。
※ピックガードの取り付けは自己責任でお願いいたします。

E-RM-105DA edwards

BODY : Basswood
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
INLAY : Pearloid Offset Harf Circle
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUP : EM-1B
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Dummy, Series / Parallel / Coil Split SW
COLOR : Sparkling Blue & Sparkling Red
PRICE : 110,250yen (Include TAX)

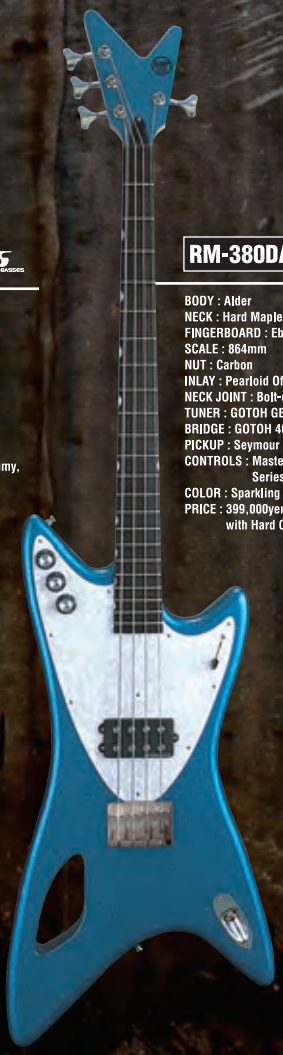
E-RM-95DA edwards

BODY : Basswood
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
INLAY : Pearloid Offset Harf Circle
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUP : EM-1B
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Dummy, Series / Parallel / Coil Split SW
COLOR : Sparkling Blue
PRICE : 99,750yen (Include TAX)



RM-380DA ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
SCALE : 864mm
NUT : Carbon
INLAY : Pearloid Offset Harf Circle
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUP : Seymour Duncan SMB-4D
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Dummy, Series / Parallel / Coil Split SW
COLOR : Sparkling Blue
PRICE : 399,000yen (Include TAX) with Hard Case



ESP® ARTIST SERIES

ESP®
ARTIST SERIES

Panther
the CYCLE

ESP® Sexy Finger V-III Sexy Rose

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 24frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut (42mm)
NECK JOINT : Bolt-on (Star Cut)
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Middle) Seymour Duncan APS-2RW
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector,
(With Push Pull Middle PU On-Off Switch)
COLOR : Sexy Rose
PRICE : 451,500yen (Include TAX)
with Hard Case

Sexy Finger V-II ESP®

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 24frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Middle) Seymour Duncan APS-2RW
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector,
(With Push Pull Middle PU On-Off Switch)
COLOR : Marble
PRICE : 483,000yen (Include TAX)
with Hard Case

※この製品は特殊な塗装方法の為、
実際の製品は画像と異なります。

Sexy Finger V ESP®

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 24frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Middle) Seymour Duncan APS-2RW
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector,
(With Push Pull Middle PU On-Off Switch)
COLOR : See Thru Red
PRICE : 399,000yen (Include TAX)
with Hard Case

E-PV-143 EDWARDS

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 24frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) EH-1G, (Middle) ES-1G,
(Bridge) EH-1G
CONTROLS : Master Volume,
Mini Toggle PU Selector,
(With Push Pull Middle PU On-Off Switch)
COLOR : See Thru Red
PRICE : 150,150yen (Include TAX)
with Hard Case

村井研次郎
the CYCLE

METAL BIRD ESP®

BODY : Ash, Soft Maple, Ash 3P
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 21frets
INLAY : Abaron Dot
SCALE : 864mm
NUT : Brass
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SMB-4D
(Bridge) Seymour Duncan SMB-4D
CONTROLS : Master Volume,
3 Band EQ (STC-3M3)
COLOR : Sparkling Silver
PRICE : 441,000yen (Include TAX)

JETT Going ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 21frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 864mm
NUT : Brass
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : ESP BB-I
PICKUPS : (Neck) EMG 35P
(Middle) EMG P
(Bridge) EMG 35J
CONTROLS : Neck Volume, Middle Volume,
Bridge Volume,
2 Band EQ (EMG BTS Control)
COLOR : Yellow White
PRICE : 446,250yen (Include TAX)
with Hard Case

ACHO ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 21frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 864mm
NUT : Brass
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : ESP BB-I
PICKUPS : (Neck) EMG 35P
(Middle) EMG P
(Bridge) EMG 35J
CONTROLS : Neck Volume, Middle Volume,
Bridge Volume,
2 Band EQ (EMG BTS Control)
COLOR : Yellow White
PRICE : 409,500yen (Include TAX)

E-AC-90 EDWARDS

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 21frets
INLAY : Acrylic Dot
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) EW-1B
(Middle) EP-1B
(Bridge) EW-1B
CONTROLS : Neck Volume,
Middle Volume,
Bridge Volume,
2 Band EQ
COLOR : Yellow White
PRICE : 94,500yen (Include TAX)

NOISY

DUSTAR-3,
処刑羅威堕亞,
云うだけ番長

LIZARD SPECIAL V ESP

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-20
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan APH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Direct Switch, 5Way Lever PU Selector
COLOR : Pearl White
PRICE : 456,750yen (Include TAX)

LIZARD SPECIAL ESP

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/White Binding
INLAY : Abaron Block
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan APH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Direct Switch, 5Way Lever PU Selector
COLOR : Pearl White
PRICE : 367,500yen (Include TAX)

E-YL-I edwards

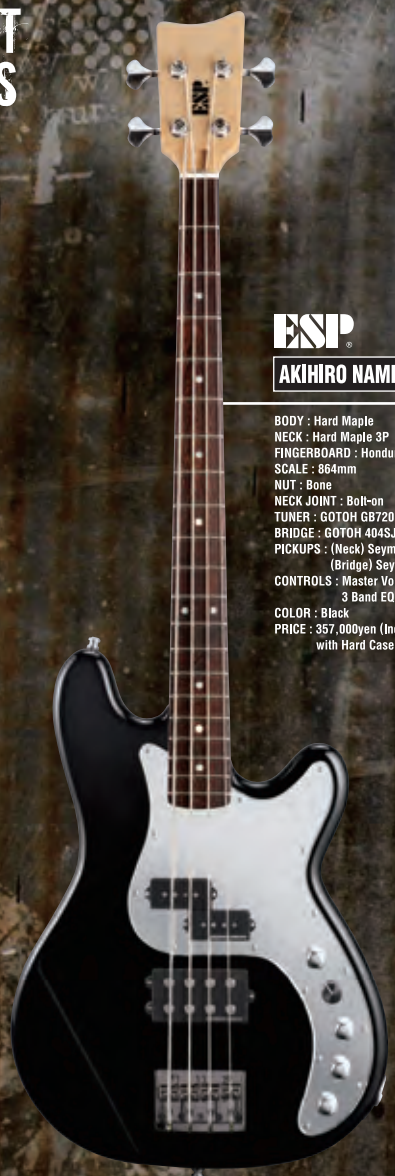
BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood,
24frets w/White Binding
INLAY : Abaron Block
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000)
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan APH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
Direct Switch,
3Way Lever PU Selector
COLOR : Pearl White
PRICE : 157,500yen (Include TAX)

YUKI

DUSTAR-3, Rayflower

ESP®
ARTIST
SERIES

ESP®
ARTIST SERIES



ESP®

AKIHIRO NAMBA MODEL GARAGE-III

BODY : Hard Maple
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Honduras Rosewood, 20frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB720
BRIDGE : GOTOH 404SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SPB-2
(Bridge) Seymour Duncan SMB-4D
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
3 Band EQ (Seymour Duncan STC-3M4)
COLOR : Black
PRICE : 357,000yen (Include TAX)
with Hard Case

AKIHIRO NAMBA

E-GARAGE edwards GUITAR CLASSICS

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 20frets
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707E
BRIDGE : Custom Bass Bridge
PICKUPS : (Neck) Duncan Designed PB-101
(Bridge) Duncan Designed MM-101
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer,
3 Band EQ (ME-3)
COLOR : Vintage White, Shell Pink, Black
PRICE : 115,500yen (Include TAX)

E-AK-135

BODY : Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707
BRIDGE : GOTOH J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Bridge) Seymour Duncan SJB-1b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, PU Balancer
COLOR : Silver Sparkle
PRICE : 141,750yen (Include TAX)

凛~Lynn~ Silver Sparkle

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707
BRIDGE : GOTOH J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Rear) Seymour Duncan SJB-1b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, PU Balancer
COLOR : Silver Sparkle
PRICE : 420,000yen (Include TAX)

G-AK-70

BODY : Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
SCALE : 864mm
NUT : Plastic
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Custom Type
PICKUPS : (Neck) GJ-1B (Bridge) GJ-1B
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, PU Balancer
COLOR : Silver Sparkle
PRICE : 73,500yen (Include TAX)

明希
シド

S-AL-350 〈凛~Lynn~〉

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707
BRIDGE : GOTOH J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SPB-2 (Rear) Seymour Duncan SJB-2b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector Switch
COLOR : White
PRICE : 367,500yen (Include TAX)

G-AK-65

BODY : Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
SCALE : 864mm
NUT : Plastic
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Custom Type
PICKUPS : (Neck) GP-1B (Bridge) GJ-1B
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector Switch
COLOR : White
PRICE : 68,250yen (Include TAX)

E-AK-125

BODY : Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets w/White Binding
SCALE : 864mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : GOTOH GB707
BRIDGE : GOTOH J510SJ-4
PICKUPS : (Neck) SPB-2 (Bridge) SJB-2b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector Switch
COLOR : White
PRICE : 131,250yen (Include TAX)

ESP® ARTIST SERIES

ESP ARTISTS LIST / DOMESTIC

A.Shirasu
ABNORMAL VOLTAGE(ex) / ATSUYA
ABNORMAL VOLTAGE(ex) / TOMOYA
Acma, RaFF-Cuss / 石谷 光
ACTION, EROS→ / YOSHIROW
ACTION / KEIICHI
ACTION, EROS→ / TAKE-CHIYO
ACUTE / EMI
AION / IZUMI
AION / DEEN
AKIHIRO NAMBA
THE ALFEE / 高見沢俊彦
THE ALFEE / 坂崎幸之助
THE ALFEE / 桜井 賢
Alice Nine / 沙我
ALvino / 潤
アンチスーパースター / BANA
Angelo / KOHTA
Angelo / Karyu
アニマルズ / ヨコ
ASPARAGUS / 渡邊 忍
ASSFORT / 真也
ASSFORT / YSK
at Anytime / 中村 直矢
at Anytime / 山本 優樹
ATSURO
ATTACK HAUS, CASCADE / MASASHI
AXBITES / Tsui
AYABIE / 夢人
AYABIE / タケヒト
AYABIE / インテツ
the band apart / 荒井岳史
the band apart / 原昌和
BARAKA / 依知川 伸一
BBQ CHICKENS / I.S.O
BLiSTER / RINA
BLOOD IV, 地獄カルテット / 小林 信一
boogieman, baroque / 万作
boogieman, baroque / 晃
bpm13.GROOVE, BATCAVE, DETROX / WU-CHY
BRAHMAN / KOHKI
BRAHMAN / MAKOTO
BULL ZEICHEN 88, Rayflower / IKUO
C-999 / 土屋豊
CANTA, 地獄カルテット / MASAKI
Cerberus, Bad of Rose / AKIRA
Cerberus / DAIJIROCK
CHAR
The ChronoHEAD / 石黒 謙晋
The ChronoHEAD / 平山 裕一
The ChronoHEAD / 真田 修壱
COKEHEAD HIPSTERS / KOBA
coldrain / Y·K·C
coldrain / Sugi
coldrain / RxYxO
THE COLTS / Koji Iwakawa
THE COLTS / Tomoyuki(TOMMY)Kanda
THE COLTS / Koichi(YAMA-CHANG)Yamasoto
Comeback my Daughters / 高本和英
Comeback my Daughters / CHUN2
クレイジーケンバンド / 洞口信也
Crush40, SEGA / 瀬上 純
the CYCLE / PANTHER
the CYCLE / 村井研次郎
the CYCLE / Kouzy
CYCLONE / 清水 保光
D / RUIZA
D / HIDE-ZOU
D / Tsunehito
DASHING STRAIGHT / ミトマ
DASHING STRAIGHT / 成松
DEF-MASTER / YU-MI
DELUHI(ex) / LEDA
dibs / 利華
DIR EN GREY / 薫
DIR EN GREY / Die
DIR EN GREY / Toshiya
DISPLACED PERSON / KUMAKAWA
DISPLACED PERSON / TAKATOR
DISPORT / HIRO
DISPORT / NAO-P
DIVE / IMAI
DIVE / MIYAGAWA
DOLCE / TSUKASA
DOLCE / KEIKO
DOOM, J-band / Takashi "Mr.CBGB" Fujita
DOMINANT COMPANY / 野田 秀剛
ダウト / 威吹
ダウト / 玲夏
DOWNSIDE UP / 大倉 有貴
Dragon / 速水 誠
Dragon Ash / IKUZONE
DRUG STORE COWBOY / Toshiyuki
DUSTAR-3, 処刑羅威堕亞, 云うだけ番長 / NOISY
DUSTAR-3, Rayflower / YUKI
dustbox / SUGA
dustbox / JOJI
ドーベルマン / KENICHI
EDGE OF SPIRIT / YAMAKEN
EDGE OF SPIRIT / HIROKI
EGG BRAIN / 薬師ジョーイ
EGG BRAIN / 田畑邦彦
ELECTRIC EEL SHOCK / Akihiko Morimoto
ELECTRIC EEL SHOCK / Kazuo Maekawa
ENDUIRE / 杉 泰輔
Everlasting-K / Kouichi
exist†trace / miko
exist†trace / 乙魅
exist†trace / 猶人
44MAGNUM / SATOSHI HIROSE "Jimmy"
FACE FREE / MIYAJ
THE FOUR STYLES / 大永 成晃
FREEDOM / YOSHIFUMI
FROM HELL / 佐藤 保夫(R.I.P)
FRONTIER BACKYARD, SCAFULL KING / KENZI
FTISLAND / CHOI JONGHOON(チェ・ジョンフン)
FTISLAND / LEE JAEJIN(イ・ジェジン)
FTISLAND / SONG SEUNGHYUN(ソン・スンヒョン)
藤岡幹大
FULLSCRATCH / masasucks
FULLSCRATCH / Yoshihiro
FULLSCRATCH / Anton Yoshi
G.I.S.M / RANDY UCHIDA
GaGaalinG / 高井 淳
Galneryus,SPINALCODE / Syu
GARLIC BOYS / LARRY
GARLIC BOYS / PESSIN
the GazettE / 麗
the GazettE / 葵
the GazettE / れいた
GERONIMO / BITCH
GRANRODEO / e-ZUKA
HAL
HALATION / Junji
HAWAiiAN 6 / YUTA
HEY SMITH / IGARI
HIKO
長谷川 浩
honeydip(ex) / 市原 英二
本田 恭章
ハッポンアシ / SIN
illuminati, DEAD BLOOD, 地獄車 / RYUJIN666
ino head park / TAKUYA
ino head park / SUSSY
石田 長生
伊藤"EATMAN"顕央
J
jealkb / dunch
JEANA
The JFK / SENSHO1500
Jr.MONSTER / Masatoshi Ejima
Jr.MONSTER / Daisuke Namiki
Julian.R.Hirono
JUN
JURASSIC JADE / NOB
JURASSIC JADE / GEORGE
JOLLY PICKLES / EVAKAN
Kalma / TSUNE
加納 秀人
kamomekamome / 中瀬賢三
kamomekamome / 織田壮一郎
kamomekamome / 白金史人
THE 冠 support / BETCHI
KEN BAND / MINAMI
Kelly Simonz
キカサ
KING / Yoshiyuki
KING / JUNICHIRO
KING / Hideaki
京本政樹
キンモクセイ / YUUSUKE SHIRAI
耕史朗
KOZI
L'Arc-en-Ciel / tetsuya
LADIES ROOM / NAO
LADIES ROOM / SEXX GEORGE
La-Vie. / EIZI
LEGOLGEL / HILUMA
LEGOLGEL / KAKEL
LIV(support) / KATOMAI
Libraian / HIRO
little DOVE / Yuki
LM.C / Aiji
LM.C / Maya
locofrank / 木下 正行
locofrank / 森 勇介
LONG SHOT PARTY(ex) / 秀一
LOW IQ 01
lynch. / 玲央
MANA SLAYPNILE / 沖 雅仁
MANA SLAYPNILE / 市川 幸司
MANA SLAYPNILE / 正木 太陽(ex)
Manic Monster / DAISUKE
Mas Kimura
MASATO"ワッシー"WASHIZUKA
MEANING / HAYATO HIDAKA
MEANING / TAKASHI KAWAGUCHI
MEANING / JUN YOSHIZAKI
MEANING / YUICHI TAKADA
MEGA 8 BALL / YOSHIYUKI
MEGA STOPPER / INO
MEGA STOPPER / 244
MEGA STOPPER / DOMI
THE MICRO HEAD 4N'S / Kazuya
THE MICRO HEAD 4N'S / Shun
THE MICRO HEAD 4N'S / ZERO
御影真秀
MILKING MACHINE(ex) / MIKA
MILL NUTS / ASAI
MINOR LEAGUE / KEISUKE
MOGA THE ¥5 / MASAHIRO SAKAGUTHI
MOGA THE ¥5 / ESCARGOT
Moi dix Mois / MANA
Moi dix Mois / K
Moon Shadow MANIA / 諫山 政徳
9mm Parabellum Bullet / 菅原 卓郎
9mm Parabellum Bullet / 滝 善充
9mm Parabellum Bullet / 中村 和彦
#9 / AKITA
#9 / BAKI
NAOKI
NIA / TaKeo
NINESTUD(ex) / GAMI
NINJAMAN JAPAN / nono
NoGoD / 華凜
NoGoD / Kyrie
NoGoD / Shinno
NO HITTER / YOSHITO
NO HITTER / MASA
のまぐちひろし
NOT REBOUND / KATAGIRI
NOT REBOUND / MATSUBARA
NUMB / NATSUO
ナイトメア / 咲人
ナイトメア / 柩
ODO-BOWZ / H.Imai
ODO-BOWZ / Y.Nakamura
大村孝佳
OUT OF ORDER / 石垣 篤友
OUT-Fits / TATSUYA
OUTRAGE / 阿部洋介
OUTRAGE / 安井義博
PAUL JACKSON
PLINK? / AKANE
PLINK? / FUTAMI
PONCHI
The Practice,EEVEE,Xグライドサアフ X / Gentarow
PULLING TEETH / SUZUKI
PULLING TEETH / TAIJI
妃阿甦 / RUIJI
Rachel Mother Goose / Hideshi Ueki
Rachel Mother Goose / Shingo Kotsubo
the Raindrops / タツヤ
Ra:IN / MICHIAKI
RAPES / REE
RayZi
RAZORS EDGE / TAKA
RAZORS EDGE / MISSILE
redballoon / 村屋 光二
redballoon / 村屋 克典
redballoon / 伊藤 孝之(support)
凛 / KISAKI
R.I.P / ジャック
R.I.P / テツ
RONDE(ex) / Hiro
RONDE(ex) / Etsu
R.O.M / ICHIMIYA
R.O.M / YOSHINAGA
R.O.M / Darling
RUDE BONES / 千葉
RYUJI HASE
レッドマンモス / 村上
レッドマンモス / 船津丸
SA / KEN
SABER TIGER / 木下 昭仁
SATOO (R.I.P)
S.B.B / 砂掛 康浩
S.Q.F(ex) / 山本直樹
S.R.O.D / TAR
S.R.O.D / TAKESHI
S×O×B / T.SEKI
S×O×B / D.KAWATAKA
324 / YAMAMOTO
SABOTEN / キヨシ
SABOTEN / ヤッソー
SAKU 39
佐野 健二
SBK / MASH
SCAFULL KING / 4106
SEX MACHINEGUNS, BIG BITES / ANCHANG
SEX MACHINEGUNS / SHINGO★
シャ乱Q / はたけ
Shinji Moriyama
SHOJI NEMOTO
少女ロリヰタ23区 / 龍兎
シド / 明希
Silent Life / ryuzi
SIN
SLIME BALL / WATANABE
SLIME BALL / HAZAWA
S.M.N. / 横山 裕章
S.M.N. / 西村 浩介
SNAIL RAMP / TAKEMURA
SNAIL RAMP(ex) / AKIO
SO WHAT?(ex) / Masaru Kishi
Sound Horizon / Revo
SoundWitch / Drug-on
SoundWitch / Matsubai
SPANAM / 椛澤 正孝
SPEED-iD / euro
SPEED-iD / marquee
SPIDER CABINETS / Taro
STAB 4 REASON / KOHGA
STAB 4 REASON / MASTER K
STOMPIN' BIRD / YASU
STOMPIN' BIRD / TOM
the Studs / aie
SuG / Chiyu
SUZZY&CAROLINE(ex) / TAKESHI
SWITCH STYLE(ex) / SHUHEI
SUGIZO
新保 昭仁
鈴木 英一郎
セブンHOUSE / ヤスノリ
TAKA(高倉雅寅)
Takae Kato
タケバン / 竹入隆行
大獅 / 蛇火
大鵺 / 愁空
大獅 / 夜叉
鉄カブト, 地獄車 / MASA一撃
TOKYO YANKEES / Yoshinuma
Tomoyuki Kinoshita
TORUxxx
T.O.S.S. / 大塚 弘章
The Tron / 梶本 隆仁
The Tron / 渋谷 潤
ナヨiCK / SHUSE
TURTLE ISLAND / George
TURTLE ISLAND / 衆路
UNITED / HALLY
UNITED / SINGO
UNITED / YOKOYAMA
UP HOLD / HIRANO
宇頭巻 / HIROSHI
宇頭巻 / YOSHIO
宇頭巻 / TERRY MAN
VABOOM / 岡本 啓祐
varoque works / TAKESHI
Versailles / HIZAKI
Versailles / TERU
Versailles / MASASHI
Versailles / Jasmine You (R.I.P)
ViViD / 怜我
ViViD / イヴ
WAGDUG FUTURISTIC UNITY / SAB
WHEEL OF DOOM / Numa
WHEEL OF DOOM / MITSU
WRENCH / 坂本東
WRENCH / 松田知大
Y.HAKO
Yarborough Zandre
YASUO"オヤジ"IZUMIOKA
YELLOW MACHINEGUN / KYOKO
YELLOW MACHINEGUN / KAORI
横山 健
米川 泰正
Youichi Ishizawa
YOUR SONG IS GOOD / ヨシザワ マサトモ
YOUR SONG IS GOOD / シライシ コウジ
YOUR SONG IS GODD / タカダ ユキヒロ
吉野 仁志
遊汰
YU-YA

ESP ARTISTS LIST / OVERSEAS

Aaron Brooks / The Ghost Inside
Aaron Graves / Vampires Everywhere
Aaron Julison / Kid Rock
Aaron Patrick
Aaron Ruby / Walls of Jericho
Abbath / Immortal
Acey Slade
Adair Cobley / 2 Cents
Adam Kole
Adrian Valerie / Fashion Bomb
Ahrue Luster / Ill Nino
Al Threats
Alex Derosso
Alex Pavlov / Amatory
Alex Lackner / Lazarus AD
Alex Wade / Whitechapel
Alexander Rogue / Vampires Everywhere
Alexi Laiho / Children of Bodom
Alla Fedynitch / Leaves Eyes, Atrocity
Andre Carter / Damian Marley Band
Andrea Odendahl
Andrea Zermeno / Thundherstruck
Andres Beckers / Born from Pain
Andrew Neufeld / Comeback Kid
Andrew Glover / Winds of Plague
Andy James / Sacred Mother Tongue
Andy Sneap
Andy Shernoff / The Dictators
Anthony Williams / Bobby Jones Gospel
Anthony / Everyday Tragedy
Anthony Diale / The Esoteric
Anttu / Ruoska
Apollyon / Immortal
As Blood Runs Black
Aubrey Collins
Austin Diaz / Black Tide
Balsac the Jaws of Death / GWAR
Bazie / The 69 Eyes
Ben Carroll / RA
Ben Weinman / Dillinger Escape Plan
Ben Spremulli / Kicking Daisies
Ben Moody / We are the Fallen
Ben Savage / Whitechapel
Ben Hollowell / Years of Fire
Benji Helborg / American Head Charge
Bernie Corrigan / Ankheseamen
Bill Steer / Carcass
Billy Milano / MOD
Billy Riker / 3
Billy Zachary / The Hottness
Bob Kulick
Bob Rutherford / Dallas Moore Band
Bob Katsionis / Firewind
Bob Brennan / Voices of Exteme
Bobby Burns / Soulfly, Primer 55
Borislav Mitic
Brandon Wiebke / Hemlock
Branon Bernatowicz / War of Ages
Brendan Duff / Dry Kill Logic
Brett Garsed
Brett Rasmussen / Ignite
Brian Waddell / Devin Townsend Project
Brian Eschbach / The Black Dahlia Murder
Brian White / Dog Fashion Disco
Brian Balchak / Ignite
Brian Lupo / Phantom Communique
Bruce Kulick
Byron Stroud / Fear Factory, Strapping Young Lad
Cache Tolman / Rival School
Captain Sensible / The Damned
Carin Toti / Thundherstruck
Carl Bouchard
Carl Schwartz / First Blood
Carl Harvey / Toots and The Maytals
Carmine Rojas / Joe Bonamassa Band
Chad Ginsburg / CKY
Chad Smith / Hemlock
Chad Kishick / Shai Halud
Chad Peterson / Strife
Chad Rulig / Legend
Charlie Bereal
Chase Frasier / Animosity
Chelsea Baker / Aroarah
Chris Towning / Bury Your Dead
Chris Collier
Chris Andrews / Evergreen Terrace
Chris Norman / Legend
Chris Schafer / Hipnostic
Chris Cappelli / It Dies Today
Chris Severin / The Neville Brothers
Chris Rawson / Walls of Jericho
Christos Antoniou / Septicflesh
Chuck Garric / Alice Cooper Band
Chuck Platt / Good Riddance
Cliff Rigano / Dry Kill Logic
Clinton Calton / DI
Connor Kelly / Four Letter Lie
Cory Noble / Hemlock
Cory Brandan / Norma Jean
Cory White / The Esoteric
Craig Goldy / Dio
Cristiano Migliore / Lacuna Coil
Cyril Neville / The Neville Brothers
Dallas Coyle
Damian Marley
Damon Johnson / Alice Cooper Band, Whiskey Falls
Dan Alvarado / My Children My Bride
Dan Baldrich
Dan Banura / Blood Stands Still
Dan Gapen / Lazarus AD
Dan Jacobs / Atreyu
Dan DL Laskiewicz / The Acacia Strain
Dan Monti / Serj Tankian Band
Dani Filth / Cradle of Filth
Daniel Antonsson / Dimension Zero
Danny Felice / Breed 77
Dave Corsile / Evolve
Dave O'Rourke / 2 Cents
Dave Teague / Zimmer's Hole
Dave Pybus / Cradle of Filth
David Sanchez / Havok
David Sittig / Impending Doom
David Branch / iwrestledabearonce
Deen Tidey Francis (Support Guitarist) / FEEDER
Demonstealer / Demonic Resurrection
Denis Schmidt / Caliban
Derek Engemann / Cattle Decapitation
Die / Dir En Grey
Diego Jinkus
Diego Verduzco / Ill Niño
Dis / Incite
Doc Coyle / God Forbid
Don Chaffin / Voices of Exteme
Doris Yeh / Chthonic
Derek DeSantis / Ekotren
Driver Williams / Eric Church Band
Duke Kitchens / The Red Jumpsuit Apparatus
Dustin Barber / Al Green Band
Dustin Boyer
Dustin Stroud / Riddlin Kids
Eddie Tater / DI
Eli Santana / Holy Grail
Elio Giordano / Tanya Tucker
Emppu Vuorinen / Nightwish
Ennio Avallone / Haloburn
Enricco Colon-Lopez / The Casualties
Eric Cargile / Bloodlined Calligraphy
Eric Jarrin / Despised Icon
Eric Bischoff / Heaven Shall Burn
Eric Graves / The Esoteric
Eric Steinkraus / The Hottness
Erik Payne / Andrew WK
Errol Moore / Roots Radics
Errol Flabba Holt / Roots Radics
Esa Holopainen / Amorphis
Evan Brewer / Animosity
Falsal Talal / Acrassicuda
Farmer Boys
Filipe Pampuri / Cruz
Forrest Goss / Delta Rose
Francis Gross / On the Last Day
Frank Costa / Animosity
Fred LeClércq / Dragonforce
Fred Archambault
Gabe Rosales
Galder / Dimmu Borgir
Geoffrey Walker / On the Last Day
George Lynch
Geraldo Carrillo / Luis Miguel Band
Gildas - Satyricon
Glen Calder / Stretch Armstrong
Grant Nicholas / FEEDER
Greg Rzab / John Mayall's Bluesbreakers
Gus G / Ozzy Osbourne, Firewind
Henjo Richter / Gamma Ray
Henkka T. Blacksmith / Children of Bodom
Husain Bandukwala / Demonic Resurrection
Jack Tamburin / One Night Rodeo
Jack Strong / The Acacia Strain
Jack Caron / With Honor
Jacob Kolatis / The Casualties
Jake E Lee
James Harvey / Goatwhore
James Hetfield / Metallica
James Pezanoski / Dirge Within
James LaRue / Holy Grail
Jasan Stepp / Dog Fashion Disco
Jasan Radford / One Side Zero
Jason Wendell / 2 Cents
Jason Wisdom / Becoming the Archetype
Jason Bozzi / Dry Kill Logic
Jason Jordan / Sarah Johns Band
Jason Aust / With Honor
Jason Hager / Years of Fire
Jason Miller / Godhead
Jay Reynolds
Jay Northington / Nothington
Jeff Duncan / Armored Saint
Jeff Walker / Carcass
Jeff Kendrick / Devildriver
Jeff Paulick / Lazarus AD
Jeff Feverhaken / National Product
Jeff Ling / Parkway Drive
Jeff Hanneman / Slayer
Jeff Phillips / Thine Eyes Bleed
Jeffrey Aust / With Honor
Jens Ludwig / Edguy
Jeremy Marshall / Cold
Jeremy Wagner / Lupara
Jesse Liu / Chthonic
Jesus de Los Santos / Havok
Jimmy Capps / Grand Ole Opry Band
Jimmy Crespo
Joe Ellis / Legend
Joe Haley / Psycroptic
Joe Stump
Joe Wilkinson
Joe Lengson / My Children My Bride
Joey Eppard / 3
John Gallagher / Dying Fetus
John Outcalt / God Forbid
John Ganey / iwrestledabearonce
John Bohlinger / Band Leader-Nashville Star, GAC Next Big Country Star
John Lecompt / We are the Fallen, Machina
John Araya / Thine Eyes Bleed
John Waltmann / Four Letter Lie
John "Frank" Werner / Andrew WK
Johnny Wangberg / Griffin
Johny Chow Bechtel / Fireball Ministry, Cavalera Conspriracy, Souls of We
Jon Donais / Shadows Fall
Jon Torres / Heathen
Jonathan Miller / Devildriver
Jordan Buckley / Everytime I Die
Jordan Whelan
Jose Orlando / Cruz
Josh James / Evergreen Terrace
Joshua Fiedler / The Juliana Theory
Joshua Moore / We Came as Romans
Joy Basu
JS Clayden
Jules Hodgson / KMFDM
Just Kait
Justin Brannan / Most Precious Blood
Justin Driscoll / Scapegoat
Justin Johnson / On the Last Day
Justin Payne / Andrew WK
Justin Sane / Anti Flag
Justin Warrick / Bleed the Sky
Kai Hansen / Gamma Ray
Kai Nergaard / Griffin
Kaitsu / Ruoska
Kamppi / Ruoska
Kaoru / Dir En Grey
Karma Cheema / American Head Charge
Keith Finnell / Ekotren
Ken Andrews / Andrew WK
Ken Steiger / MI Instructor
Kenji Sano / Kalapana
Kevin Thrasher / Love Hate Hero
Kid Deposit Triumph
Kirk Windstein / Down, Crowbar, Kingdom of Sorrow
Kirk Hammett - Metallica
KK Downing - Judas Priest
Kragen Lum / Heathen, Prototype
Kris Norris
Kris Dommin / Dommin
Kurdt Vanderhoof
Kyle Johnson / Misery Signals
Kyle Watts / The Hottness
Lauri Pora / Stratovarius
Laz Pina / Ill Niño
Lee Altus / Exodus
Levon Sultanian
Llexi Leon / Eternal Descent
Lou Cotton / We Came as Romans
Luke Pabich / Good Riddance
Luke Kilpatrick / Parkway Drive
Luna / Chrome Division
Lydia Gavin / Aroarah
Makro / Samael
Marc Gortz / Caliban
Marcelo Dias
Marco Schaller / Caliban
Marco Maus Biazzi / Lacuna Coil
Marcus Miller / Sarah Johns Band
Marcus Allen Christopher / Miss Crazy Music
Mark Hunter / Chimaira
Mark Plati / David Bowie Band
Mark Heylmun / Suicide Silence
Marten Andersson / Lizzy Borden
Mathias Roderer / Leaves Eyes, Atrocity
Matt Booth
Matt Carter / The Red Jumpsuit Apparatus
Matt Deis / CKY
Matt Devries / Chimaira
Matt Szlachta / Dirge Within
Matt Sullivan / Haloburn
Matt Miller / Most Precious Blood
Matt Fox / Shai Halud
Matt Fletcher / Shai Halud
Matt Montgomery / Wednesday 13
Matt Hyde
Max Lavelle / Despised Icon
Max Cavalera / Soulfly
Michael Beinhorn / Producer
Michael Paget / Bullet for My Valentine
Michael Devin / Lynch Mob
Michael Hampton / Parliament Funkadelic
Michael Wilton / Queensrÿche
Mike Church
Mike Dewolf / Taproot
Mike Duda / W.A.S.P.
Mike Facci / Full Blown Chaos
Mike Hasty / Walls of Jericho
Mike Hatalak / It Dies Today
Mike Khalilov / Voices of Extreme
Mike Komprass / David Archuleta Band
Mike Leon / The Absence
Mike McKenzie / The Red Chord
Mike Miller / Godhead
Mike Mraz / The Hoods
Mike Ruehle
Mike Spreitzer / Devildriver
Mike Squires / Duff McKagan's Loaded
Mircea / Mnemic
Mitch Harris / Napalm Death
Morgan Knoester / Aroarah
Mudrock
My Life with the Thrill Kill Cult
Nate Rader / The Hoods
Nate Elliot / National Product
Neal Nagaoka
Neil Godfrey / Lo-Pro
Neil Giraldo / Pat Benatar Band
Nergal / Behemoth
Nero Bellum / Psyclon Nine
Nick Piunno / Winds of Plague
Nicole Hughes
Obsidian C / Keep of Kalessin
Orion / Behemoth
Otep
Page Hamilton / Helmet
Pancho Tomaselli / War
Paris Bosserman / Love Hate Hero
Parker Lundgren / Queensrÿche
Pat Lachman / Burn It All
Patrick Pintavalle / The Absence
Patrick Jensen / The Haunted
Paul Pesco
Pedro Caparros / Breed 77
Pepper Keenan / Down, COC
Peter Scheithauer / Temple of Brutality
Peter Tork / The Monkeys
Peter Tagtgren / Hypocrisy, Pain
Petros Christo / Firewind
Phil Sandoval / Armored Saint
Phil X / Powder, LA Session Musician
Pocket
Prashant Aswani
Rachel Rosen / Most Precious Blood
Rafael Kumelys / Cruz
Ray Neighbors
Reggie Boyd / LA Session Musician
Rich Roger
Rich Mullins / Year Long Disaster
Richard Z Kruspe / Rammstein
Richie Sambora / Bon Jovi
Ricky Black / Chrome Division
Roar Naustoll / Griffin
Rob Arnold / Chimaira
Rob Holliday / Prodigy
Rob Caggiano / Anthrax
Rob Katrikh / Voices of Extreme
Rob Chapman / Monkey Lord
Robert DeAngelis / Death Before Dishonor
Robert Bloomfield / My Children My Bride
Rohan Reid / Jimmy Cliff Band
Rome / Everyday Tragedy
Ron Wood / The Rolling Stones
Ronnie Borchert
Ronnie Friesen / Stick to Your Guns
Ronny Drayton
Roope Latvala / Children of Bodom
Ross The Boss / The Dictators
Rotny / Psyclon Nine
Rune / Mnemic
Russ Cogdell / Zao
Ryan Clark / Bleed the Sky
Ryan Hampton / Bloodlined Calligraphy
Ryan Morgan / Misery Signals
Ryan Tunn / Thine Eyes Bleed
Sahaj Ticotin / Ra
Sammy Duet / Goatwhore
Samoth / Emperor
Satyr / Satyricon
Scott Mellinger / Zao
Sean Beasley / Dying Fetus
Serpenth / Belphegor
Seth Hecox / Becoming the Archetype
Seth / Behemoth
Shagrath / Dimmu Borgir
Shane Embury / Napalm Death
Shaun Glass / Dirge Within
Shaun Lopez / Revolution Smile
Shawn Dailey / Hole
Shawn Williams / Bloodlined Calligraphy
Shiah Coore / Damian Marley Band
Shintaro Ari Ariji / Supe
Silenoz / Dimmu Borgir
Slightly Stoopid
Slim / Bury Your Dead
Snake Green / Skinlab
Ola Flink / Soilwork
Spencer Krasch / Delta Rose
Stan Moniz / National Product
Star Cullars / Star Cullars Band
Steinar Gundersen / Satyricon, Spiral Architect
Stephen Carpenter / Deftones
Stephen Marley
Stephen Richards / Taproot
Steve Brown / War of Ages
Steve DiGiorgio
Steve Gibb / Crowbar, Kingdom of Sorrow
Steve Lemke / It Dies Today
Steve Richards / Hope Kills Fear
Steve Senes
Steve Swanson / Six Feet Under
Steve Watson / The End
Steven Bradley / iwrestledabearonce
Steven Hernandez / Delta Rose
Stu West / The Damned
Stuart Ross / Misery Signals
Sylvain Coudret / Soilwork
Taka Hirose / FEEDER
Ted Lundstrom / Amon Amarth
Ted Aguilar / Death Angel
Terick Verges / Al Green Band
Terry Butler / Six Feet Under
Thomas Youngblood / Kamelot
Thorsten Bauer / Leaves Eyes, Atrocity
Tim Rossi
Tim Bogart / Cactus
Tim Millar / Protest the Hero
Timo Timo / The 69 Eyes
Tina Wood / Thundherstruck
TJ Alford / War of Ages
Todd Robinson / Luis Miguel Band
Todd Woolsey / Tanya Tucker
Tom Araya / Slayer
Tom Barney / Steely Dan
Tom Brandner / Lupara
Tomas / Mnemic
Tomi Koivusaari / Amorphis
Tommy Ratliff / Adam Lambert Band
Tony Azia / Acrassicauda
Tony Gamble
Tony Perry / Pierce the Veil
Tony Pimental
Tori Ruffin / The Time
Tory Stoffregen / The Black Mollys
Toshiya / Dir En Grey
Travis Miguel / Atreyu
Vince Martell / Vanilla Fudge
Vlad Zintchenko / Haloburn
Vorph / Samael
Warren McRae / Tina Turner Band
Warren Riker
Wayne Static / Static X
Wayne Avers / The Monkeys
William Duvall / Alice in Chains
Willie Adler / Lamb of God
Wizziac / Keep of Kalessin
Woody Weatherman / COC
XY / Samael
Zach Householder / Whitechapel
Zak Night / Vampires Everywhere
Zanuck Kapala Lindsey / Kalapana

ESP ARTIST GALLERY

HIRO
Libraian

BODY : Swamp Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-6n-7
(Bridge) Seymour Duncan SH-6b-7
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Black

MASAKI
CANTA / 地獄カルテット

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 24frets
SCALE : 864mm
TUNER : GOTOH GB707 & HIPSHOT GB7 at 4th String
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : WSC BLP 4
PICKUPS : (Neck) EMG35P
(Bridge) EMG35J
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Yellow w/Original Graphic

SUGA
dustbox

BODY : Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Rosewood, 24frets
SCALE : 628mm
NECK JOINT : Bolt-on
TUNER : Sperzel® Trim-Lock
BRIDGE : GOTOH GE104B & GE101A
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-11
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLOR : Vintage White

JOJI
dustbox

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 21frets
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) ESP Custom Lab CL-P-J-1n
(Bridge) ESP Custom Lab CL-P-J-1b
CONTROLS : Volume
COLOR : Surf Green

ESP ARTIST GALLERY

SATOSHI HIROSE "JIMMY"

44 MAGNUM

Haute Couture

BODY : Mahogany w/Black & White Ply Binding
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 22frets, w/Black & White Ply Binding
SCALE : 628mm
NECK JOINT : Set-neck
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-6n
(Bridge) Seymour Duncan SH-6b
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
COLOR : Black

木下昭仁

SABER TIGER

AK-001

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 27frets
SCALE : 628mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-5
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume, 3Way PU Selecter,
Coil Split Switch
COLOR : See Thru Red

阿部洋介

OUTRAGE

AFV-1

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Honduras Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Neck-thru-body
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z-T
PICKUPS : (Neck) EMG89
(Bridge) EMG81
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector, MM-04 Booster Switch
COLOR : White

安井義博

OUTRAGE

YPB-1

BODY : White Ash
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 20frets
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : GOTOH 510B
PICKUP : G&L Magnetic Field Humbacking
CONTROLS : Master Volume, 3 Band EQ(ESP CINNAMON)
COLOR : Black

ESP ARTIST GALLERY

KÖZI

びざうず

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Maple, 21frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : GOTOH GE103B-T & String-thru-body
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-8n
(Bridge) ESP Junction-SS
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector,
Neck PU Variation Swith, Bridge PU Variation Switch,
Hi Cut Switch, Low Cut Switch
COLOR : Red

K

Moi Dix Mois

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : TRS-PRO
PICKUPS : (Neck) EMG 89
(Bridge) EMG 81
CONTROLS : Master Volume(Pull F.PU Coil Split),
Toggle PU Selector
COLOR : Mat Black

万作

boogieman, baroque

BODY : Light Ash
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 864mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : GOTOH 510TA
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-2n
(Bridge) Seymour Duncan SJB-2b
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, 2 BAND EQ(Bartolini XTCT)
COLOR : See Thru Red

晃

boogieman, baroque

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Ebony, 24frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) EMG SA
(Middle) EMG SA
(Bridge) EMG SA
CONTROLS : Master Volume, 5 Way Lever PU Selector
COLOR : Black

ESP ARTIST GALLERY

REVO
Sound Horizon

BODY : Alder
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Maple, 22frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Floyd Rose
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume, Toggle PU Selector
COLOR : Vintage White w/ Graphic

Kyrie
NoGoD

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 27frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : HIPSHOT 7 String US Contour Tremolo
PICKUPS : (Neck) DiMarzio DP707 Ligui Fire
(Bridge) DiMarzio DP706 D Sonic 7
CONTROLS : Master Volume, 3Way PU Selecter, Coil Split Switch,
Bridge PU Direct Switch, ON/OFF Switch
COLOR : Andromeda II on See Thru Black

Shinno
NoGoD

BODY : Alder
NECK : Hard Maple
FINGERBOARD : Rosewood, 22frets
SCALE : 648mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : Flicker-III
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan STK-10n
(Middle) Seymour Duncan STK-10b
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, 5Way PU Selecter
COLOR : Candy Apple Red

華凛
NoGoD

BODY : White Ash, Walnut, Swamp Ash Laminate
NECK : Hard Maple, Walnut, Paduak 7P
FINGERBOARD : Maple, 24frets
SCALE : 889mm
NECK JOINT : Bolt-on
BRIDGE : HIPSHOT Style "A" Brass
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan Custom Shop Humbucker
(Bridge) Seymour Duncan Custom Shop Humbucker
CONTROLS : Neck&Bridge Volume, ON/OFF Switch,
Neck&Bridge PU Coil Split Switch,
Neck&Bridge PU Series-Parallel Switch
COLOR : Pink

ESP ARTIST GALLERY

ESP ARTIST GALLERY

ESP ARTIST GALLERY

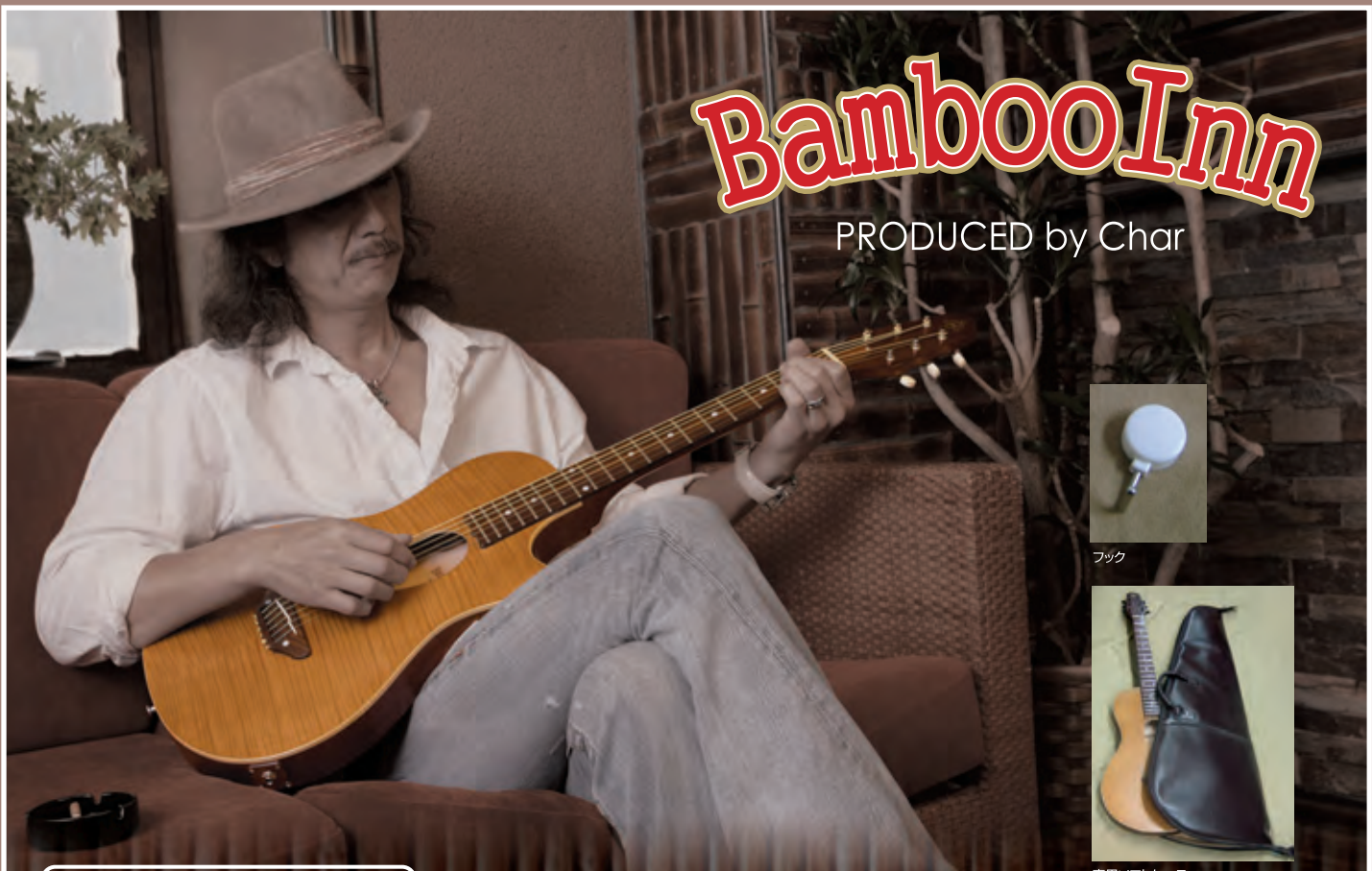
SINGO
UNITED
photo by HIROYA FUKUDA
YOKOYAMA
UNITED
photo by HIROYA FUKUDA
HALLY
UNITED
photo by HIROYA FUKUDA
BETCHI
THE 冠 (support)
SONG SEUNGHYUN
ソン・スンヒョン
FTISLAND
CHOI JONGHOON
チェ・ジョンフン
FTISLAND
猶人
exist†trace
LEE JAEJIN
イ・ジェジン
FTISLAND
miko
exist†trace
乙魅
exist†trace
ESP ARTIST GALLERY

ESP ARTIST GALLERY

ESP® COLLABORATION

BambooInn

PRODUCED by Char



フック

専用ソフトケース

全機種にレフトハンド・モデルをラインナップ。

BambooInn-C

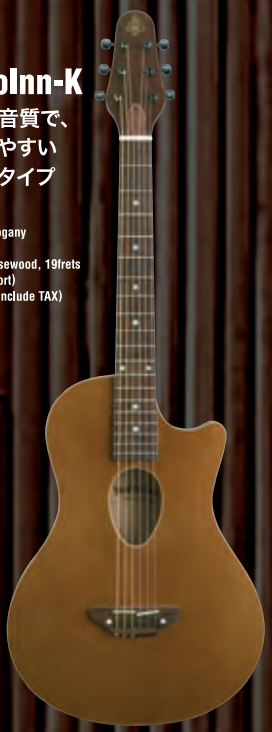
十分な音量のある
フォーク弦タイプ

BODY : (Top) Ceder
(Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 19frets
SCALE : 610mm(Short)
PRICE : 71,400yen(Include TAX)
Soft Case

BambooInn-K

やわらかな音質で、
弦も押さえやすい
ナイロン弦タイプ

BODY : (Top) Ceder
(Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 19frets
SCALE : 610mm(Short)
PRICE : 71,400yen(Include TAX)
Soft Case

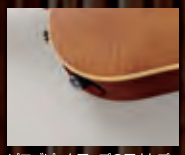


BambooInn-CE

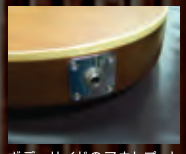
BambooInn-Cにピエゾピックアップを内蔵

BODY : (Top) Flame Maple on Ceder (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 19frets
SCALE : 610mm(Short)
PICKUP : Piezo
CONTROL : Volume
PRICE : 99,750yen(Include TAX)
Soft Case

ボディバックにはピエゾピックアップ用のバッテリーボックス。その裏には専用のプリアンプ(イコライジング済み)を内蔵。



ピエゾピックアップのアウトプットボリューム。



ボディサイドのアウトプットジャック。

ボディトップには杢目の美しいフレイムメイプルを採用。

薄く抱えやすいコンパクトボディ。疲れにくい軽量設計。弾きやすいショートスケールを採用。

体にやさしくフィットするボディバックの面取り加工。

くり抜かれたマホガニー単板をバックに、シダー単板をトップ材に使用。バインディングは竹製。

チャーデザインによるオリジナルヘッドロゴ。

壁掛け用のオリジナル金具。(壁に取り付けるフック付属)

初心者にもやさしいボールエンド弦使用。

Eternal Descent Sirian Eclipse

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-04 MG
BRIDGE : GOTOH GE103B & GE101Z
PICKUPS : (Neck) DiMarzio® Air Norton, DP193
(Bridge) DiMarzio® Norton, DP160
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
COLOR : Sirian Bluish Graphic
PRICE : 152,250yen (Include TAX)

WORLDWIDE LIMITED EDITION OF 50

Eternal Descent Sirian Eclipse

Eternal Descent Loki FX

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG360-07 MG
BRIDGE : GOTOH GE103B & GE101Z
PICKUPS : (Neck) DiMarzio® Liquifire, DP227
(Bridge) DiMarzio® Crunch Lab, DP227F
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Loki Reddish Graphic
PRICE : 152,250yen (Include TAX)

WORLDWIDE LIMITED EDITION OF 50

Eternal Descent Loki FX

Eternal Descent

地獄に落ちた魂があらゆる影に潜む都市では、暗黒が不吉な陰謀をベールで覆っている。ヘヴィメタルは、救済への鍵なのか、それとも破壊への入り口なのか？
堕落した英雄、ひねくれた悪霊、ゴージャスな魔女、そしてミュージックシーンを沸かせるギターヒーロー達…。
舞台は整った！“Eternal Descent ～永遠の降下”が今、始まる。

“Eternal Descent”は、ライターでありミュージシャンでもあるLlexi Leonによってクリエイトされた、現在ヨーロッパやアメリカで話題のコミックブックです。ESPのアーティストやバンドがヘヴィメタルシーンの新たな試みとして、登場人物として実名で登場する、今までのものとは違った、コミックと音楽が融合し、アクション、ファンタジー、ゴシック、SF、超自然現象などさまざまな要素を盛り込んだ、新しい形の壮大なコミックです。
FireWind、Atreyu、God Forbid、Static-X、Shadows Hellなどの有名バンドのギタリストたちが、今まで知っているのとは違った姿で登場します。

Eternal Descent Lyra F

BODY : Mahogany
NECK : Hard Maple 3P
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
NECK JOINT : Neck-thru-body
TUNER : GOTOH SG360-07 MG
BRIDGE : GOTOH GE103B & String-thru-body
PICKUPS : (Neck) DiMarzio® Air Zone, DP192
(Bridge) DiMarzio® Tone Zone, DP155F
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Toggle PU Selector
COLOR : Lyra Purplish Graphic
PRICE : 152,250yen (Include TAX)

WORLDWIDE LIMITED EDITION OF 50

Eternal Descent Lyra F

◀ 2003年に200本限定で発売した初代ドラえもんギター。
発売後、瞬く間に完売した。

ドラえもん ギター

▼小型スピーカー"Speak Up"を内蔵しているので、
どこでもエレキギターサウンドが楽しめます。

DORAEMON

©藤子プロ・小学館・テレビ朝日・シンエイ・ADK

※こちらに掲載の製品は、現在製造及び販売致しておりません。

ドラえもん ギタークロス

¥840（税込）

ドラミちゃん ギタークロス

¥840（税込）

LTD SERIES

GUITARS & BASSES

F-400FM

3 PIECE | 9V | EMG PICKUPS

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Mahogany NECK : Maple 3P FINGERBOARD : Rosewood, 24Frets SCALE : 648mm
NUT : Carbon JOINT : Set-Neck BRIDGE : TonePros® Locking Bridge w/String-thru-body PICKUPS : (Neck) EMG81 (Bridge) EMG81
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle Pickup Selector COLOR : See Thru Black
PRICE : 144,900yen(Include TAX)

EX-400BD

3 PIECE | 9V | EMG PICKUPS

BODY : Mahogany NECK : Maple 3P FINGERBOARD : Rosewood, 22Frets SCALE : 628mm
NUT : EARVANA® Compensated JOINT : Set-Neck BRIDGE : Tune-Matic, Stop Tailpiece PICKUPS : (Neck) EMG60 (Bridge) EMG81
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle Pickup Selector COLOR : Black w/Black Diamond Plate
PRICE : 156,450yen(Include TAX)

DF-404

3 PIECE | 9V | EMG PICKUPS | Short Scale

BODY : Mahogany NECK : Maple 3P FINGERBOARD : Rosewood, 24Frets SCALE : 889mm
NUT : Carbon JOINT : Neck-thru-body BRIDGE : BB-604 PICKUPS : (Neck) EMG35DC (Bridge) EMG35DC
CONTROLS : Master Volume, Pickup Balancer, EMG B64 Active Circuit COLOR : Black
PRICE : 161,700yen(Include TAX)

edwards GUITARS&BASSES

Edwards

EDWARDS SERIES

GUITARS & BASSES

E-CY-165CTM

7 PIECE NECK / Seymour Duncan PICKUPS / Floyd Rose 1000 Series Tremolo System / 27 FRET / DropTop

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Ash　NECK : Hard Maple / Walnut 7Piece　FINGERBOARD : Ebony, 27frets　SCALE : 648mm　NUT : Lock Nut(42mm/R2)
JOINT : Neck-thru-body　BRIDGE : Floyd Rose (FRT-3000)　PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SCR-1n (Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, 3Way Lever PU Selector　COLORS : Black Aqua / Black Cherry　PRICE : 173,250yen(Include TAX)

1本の弦で2オクターブ以上の音域の使用を可能にした27フレット。超高音域でのプレイは新たな世界への扉なのかもしれない。

Black Aqua

Black Cherry

E-SN-150FR/M

Seymour Duncan PICKUPS / Floyd Rose 1000 Series Tremolo System / DropTop

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Alder w/Natural Binding　NECK : Hard Maple　FINGERBOARD : Maple, 24frets　SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)　JOINT : Bolt-on　BRIDGE : Floyd Rose (FRT-1000)　PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Middle) Seymour Duncan STK-S4m (Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, 5Way Lever PU Selector　COLORS : Black Cherry / Aqua Marine / Black Natural　PRICE : 157,500yen(Include TAX)

ヘッドトップにもキルテッドメイプルが貼られボディと同色でペイントされています。

多彩なサウンドバリエーションを実現するHSHピックアップレイアウト。また、レバースイッチのハーフポジションでは、オートコイルスプリット配線になっています。

Pickup Selection

Black Cherry

Aqua Marine

Black Natural

安定したチューニングと、鋭いアーミングが可能なフロイドローズ1000シリーズトレモロを搭載しています。

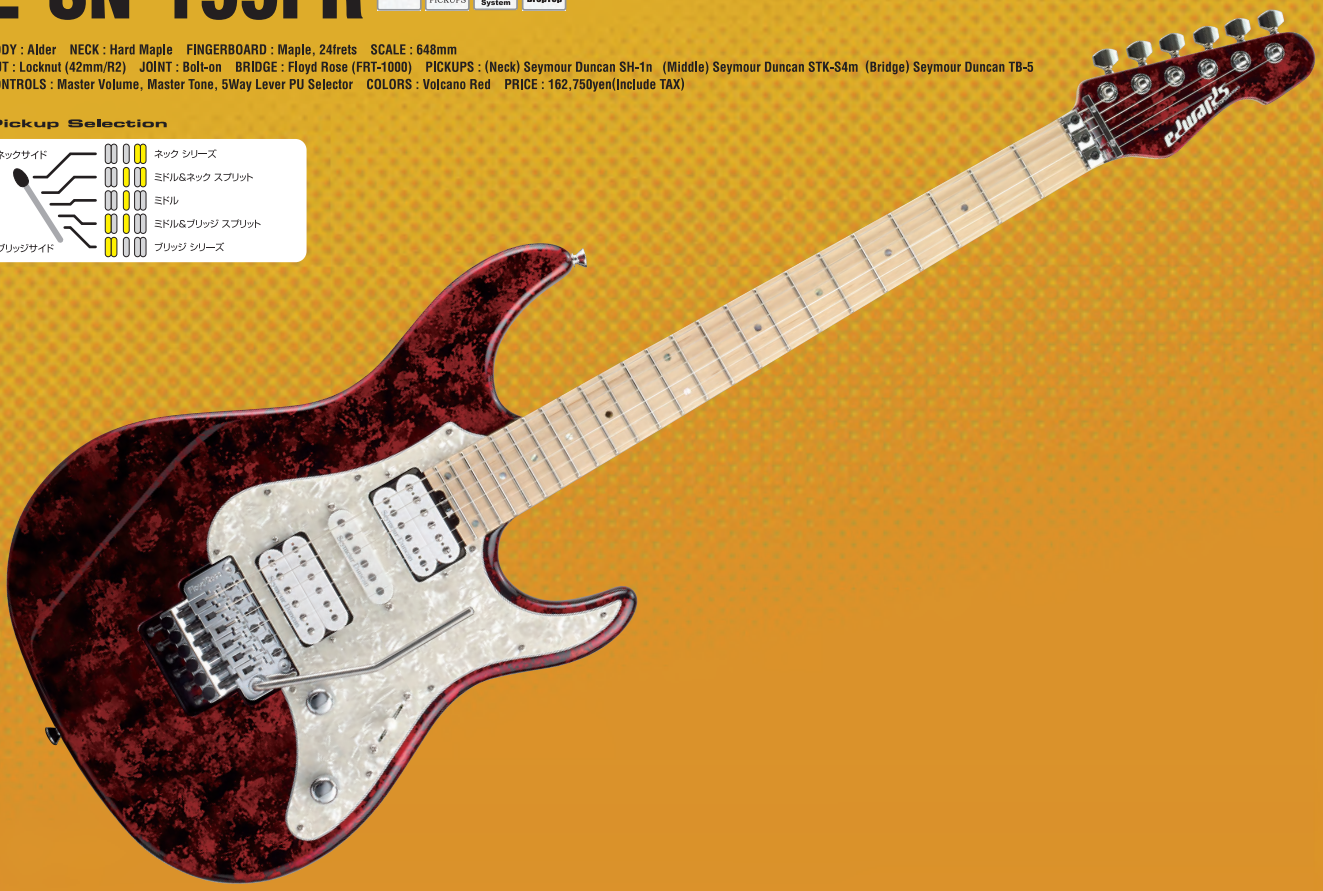
不意なシールドの抜け落ちを防ぐボディサイドに落とし込まれた舟形ジャックプレート。

ジョイント部はハイポジションでのプレイヤビリティを格段に向上させるための加工がされています。

E-SN-155FR

BODY : Alder　NECK : Hard Maple　FINGERBOARD : Maple, 24frets　SCALE : 648mm
NUT : Locknut (42mm/R2)　JOINT : Bolt-on　BRIDGE : Floyd Rose (FRT-1000)　PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n　(Middle) Seymour Duncan STK-S4m　(Bridge) Seymour Duncan TB-5
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, 5Way Lever PU Selector　COLORS : Volcano Red　PRICE : 162,750yen(Include TAX)

Pickup Selection



E-HR-135III-7S

BODY : Alder　NECK : Hard Maple 3P　FINGERBOARD : Ebony, 24frets w/ White Binding　RADIUS : 305R　SCALE : 666mm　NUT : Bone(46mm)
JOINT : Neck-thru-body　TUNER : Sperzel® Trim-Lock　BRIDGE : TonePros® TP7 & String-thru-body　PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n-7　(Bridge) Seymour Duncan SH-5-7
PARTS COLOR : Black Nickel　CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Mini Toggle PU Selector Switch　COLORS : Black
PRICE : 141,750yen(Include TAX)

ポジションマークに蓄光素材のLuminlayを採用。
暗い場所でも視認性が大幅にアップしている。

E-HR-130III

BODY : Alder NECK : Hard Maple 3P FINGERBOARD : Ebony, 24frets SCALE : 648mm NUT : Lock Nut(42mm/R2)
JOINT : Neck-thru-body BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000) PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n (Bridge) Seymour Duncan TB-14
CONTROLS : Master Volume(Pull for Coil Split), Master Tone, Mini Toggle PU Selector Switch COLORS : Black / Snow White
PRICE : 136,500yen(Include TAX)

Black

Snow White

E-HR-135III

BODY : Alder NECK : Hard Maple 3P FINGERBOARD : Ebony, 24frets SCALE : 648mm NUT : Lock Nut(42mm/R2)
JOINT : Neck-thru-body BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000) PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n (Bridge) Seymour Duncan TB-14
CONTROLS : Master Volume(Pull for Coil Split), Master Tone, Mini Toggle PU Selector Switch COLORS : Planet Blue / Volcano Red / Purple Haze
PRICE : 141,750yen(Include TAX)

Volcano Red

Purple Haze

Planet Blue

E-MA-110C

BODY : Mahogany w/Black & White Laminate Binding　NECK : Mahogany　FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/White Binding　RADIUS : 305R
SCALE : 628mm　NUT : Bone (42mm)　INLAY : Flag　JOINT : Set-neck　TUNER : GOTOH SG301-04 MG　BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-1n　(Bridge) Seymour Duncan AHB-1b　CONTROLS : Bridge Volume, Neck Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Gloss Vintage Black / Snow White　PRICE : 115,500yen(Include TAX)

Gloss Vintage Black

Snow White

E-MA-100SD/QM

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Mahogany w/Ivory Binding　NECK : Mahogany　FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/Ivory Binding　RADIUS : 305R
SCALE : 628mm　NUT : Bone (42mm)　INLAY : Flag　JOINT : Set-neck　TUNER : GOTOH SG301-04　BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n　(Bridge) Seymour Duncan SH-4　CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Raindeer Blue / Black Cherry　PRICE : 100,500yen(Include TAX)

Raindeer Blue

Black Cherry

E-FA-200MA

BODY : (Top/Back) Soild Hard Maple (Side) Hard Maple NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 20frets w/ White Binding RADIUS : 305R SCALE : 628mm
NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Flag JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SG301-04 BRIDGE : Old Type Tune-Matic & Trapeze TailPiece
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n (Bridge) Seymour Duncan SH-2b PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Neck Volume&Tone, Bridge Volume&Tone, Toggle PU Selector COLORS : Tabacco Sunburst / Cherry
PRICE : 210,000yen(Include TAX) w/ Hard Case

Tabacco Sunburst

Cherry

ALL LACQUER SERIES

E-PO-96D

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Mahongany w/Natural Binding(Black on White Binding) NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22Frets (Black on White Binding) SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) JOINT : Set-neck
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-1b
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Amber Cherry Sunburst / Black / See Thru Blue
PRICE : 100,800yen(Include TAX)

Amber Cherry Sunburst

Black

See Thru Blue

E-AN-137FR

7 PIECE NECK | Seymour Duncan PICKUPS | Floyd Rose 1000 Series Tremolo System

BODY : (Top)Ash, (Back)Alder NECK : Walnut & Hard Maple 7Piece FINGERBOARD : Ebony, 24frets SCALE : 648mm NUT : Lock Nut(42mm/R2)
JOINT : Neck-thru-body BRIDGE : Floyd Rose (FRT-5000) PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SHR-1n (Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Mini Toggle PU Selector, Coil Split Switch COLORS : See Thru Red / See Thru Black
PRICE : 143,850yen(Include TAX)

See Thru Red

See Thru Black

E-FR-130GT

3 PIECE NECK | 7 PIECE NECK | Seymour Duncan PICKUPS | Floyd Rose 1000 Series Tremolo System

BODY : Ash NECK : Walnut & Hard Maple 7Piece or Hard Maple 3Piece (Black only) FINGERBOARD : Ebony, 24frets SCALE : 648mm NUT : Lock Nut(42mm/R2)
JOINT : Neck-thru-body BRIDGE : Floyd Rose (FRT-1000 or FRT-5000(Black only)) PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan TB-4
PARTS COLOR : Chrome or Black Nickel(Black only) CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Mini Toggle PU Selector, PU Direct Switch
COLORS : Black / See Thru Black / See Thru Red PRICE : 136,500yen(Include TAX)

Black

See Thru Black

See Thru Red

E-FR-140GT/BA

BODY : (Top) Ash, (Back) Alder　NECK : Hard Maple&Walnut 7Piece　FINGERBOARD : Ebony, 24frets　RADIUS : 305R
SCALE : 648mm　NUT : Lock Nut(42mm/R2)　INLAY : Offset Dot　JOINT : Neck-thru-body　TUNER : GOTOH SG360-07
BRIDGE : Floyd Rose (FRT-1000(See Thru Black,See Thru Red) or FRT-3000(Pearl White) or FRT-5000(Black))
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SHR-1n (Bridge) Seymour Duncan TB-4　PARTS COLOR : Chrome or Black Nickel(Black only) or Gold(Pearl White only)
CONTROLS : Master Volume, Master Tone(w/Coli Split), Mini Toggle PU Selector　COLORS : See Thru Black / See Thru Red / Black / Pearl White
PRICE : 147,000yen(Include TAX)

Pearl White

See Thru Black　Black　See Thru Red

E-FR-128B/BA

BODY : (Top) Ash, (Back) Alder　NECK : Hard Maple&Walnut 7Piece　FINGERBOARD : Ebony, 24frets　RADIUS : 240R　SCALE : 864mm　NUT : Carbon(38mm)
INLAY : Fish Eye　JOINT : Neck-thru-body　TUNER : GOTOH GB707E　BRIDGE : Custom Bass Bridge　PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-3n (Bridge) Seymour Duncan SJB-3b
PARTS COLOR : Black Nickel　CONTROLS : Master Volume, PU Balancer, 2 Band EQ(KH-1)　COLORS : Snow White / Black
PRICE : 134,400yen(Include TAX)

Black

Snow White

E-AM-128QM

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Ash NECK : Hard Maple FINGERBOARD : Maple, 21frets RADIUS : 240R SCALE : 864mm
NUT : Bone(40mm) INLAY : Black Acrylic Dot NECK JOINT : Bolt-on TUNER : GOTOH GB11W BRIDGE : GOTOH 404BO-4
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Bridge) Seymour Duncan SJB-1b PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer, 2BAND EQ(Treble,Bass) COLORS : See Thru Black / Black Cherry / Black Aqua
PRICE : 134,400yen(Include TAX)

Black Aqua

適度なボディバランスと、ふくよかなサウンドを実現するチェンバー加工がされている。

Black Cherry

See Thru Black

E-AM-138QM

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Ash NECK : Hard Maple FINGERBOARD : Maple, 21frets RADIUS : 240R SCALE : 889mm
NUT : Bone(46mm) INLAY : Black Acrylic Dot NECK JOINT : Bolt-on TUNER : GOTOH GB11W BRIDGE : GOTOH 404BO-5
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJ5-n (67/70 Rev.000) (Bridge) Seymour Duncan SJ5-b (67/70 Rev.000) PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Master Volume, PU Balancer, 2BAND EQ(Treble,Bass) COLORS : Amber / Black Cherry / Black Aqua
PRICE : 144,900yen(Include TAX)

Black Cherry

適度なボディバランスと、ふくよかなサウンドを実現するチェンバー加工がされている。

Amber

Black Aqua

LACQUER TASTED SERIES

HAND MADE Custom Body

エドワーズLTシリーズは、ハードウェアに独特のヴィンテージ加工(※)を施し、塗装工程の最終段階にラッカーを使用する等、ヴィンテージ・テイスト溢れる独特な風合いを再現しています。ピックアップは、国内外のトップアーティストに絶大な支持のあるセイモア・ダンカンピックアップを標準装備。コンテンポラリーな演奏・音楽スタイルに対応できるカスタマイズを各所に施し、類のないハイコストパフォーマンスを実現しました。

ピックアップアレンジ

セイモアダンカン・ピックアップを搭載。プリッジポジションにハイパワーピックアップ<SSL-3>を搭載することによって、各ピックアップ間のバランスをとり、敬遠されがちだったリアー発のサウンドを"使える"ものにしました。

ディープジョイント

従来の『21フレットひさし有りネック』に比べて、エドワーズでは『22フレットひさし無しのディープジョイント』を採用し、サスティーンの向上を追求しました。

ディープコンタードボディ

ウエストカット、エルボーカットを大幅にカットし、体にスムーズなフィット感を得ました。

ダンカンピックアップ

全機種に国内外のトップアーティストに絶大な支持のあるセイモア・ダンカンピックアップを搭載。

Seymour Duncan

Half glossy finish

ラッカー塗装が経年変化により、半つや状態に移行した風合いを再現するLACQUER TASTED TOP(Half glossy finish)を施しました。

Unsealed barely finish

生地着マホガニーが経年変化により、材に染みこんだ独特の手触り感をLACQUER TASTED TOP(Unsealed barely finish)で再現しました。

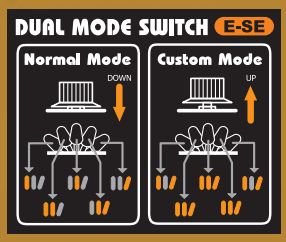
ディープジョイント

ネックとボディとの接着部分を多く取ることにより、強度とサスティーンの向上を実現しています。
※この写真はプロトタイプです。

E-SE-93M/LT

BODY : Alder　NECK : Hard Maple 1Peace　FINGERBOARD : Maple, 22frets　RADIUS : 240R　SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)　INLAY : Black Acrylic Dot　NECK JOINT : Bolt-on　TUNER : GOTOH SD91-05M　BRIDGE : OLD TYPE SYNCRO TREMORO
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSL-1 (Middle) Seymour Duncan SSL-1 (Bridge) Seymour Duncan SSL-3　PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Master Volume, Neck Tone, Middle Tone, 5 WAY Lever PU Selector, Dual Mode Switch(Push-Push)
COLORS : 2 Tone Sunburst / Black
PRICE : 97,650yen(Include TAX)

2 Tone Sunburst



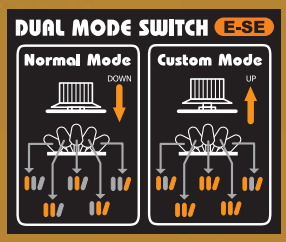
通常の3シングルピックアップの音色が楽しめるNORMAL MODE、パワフルなサウンドが楽しめるCUSTOM MODEの2つのモードにスイッチひとつで簡単に切り替えることが可能です。NORMAL MODEは各ピックアップ単体、および隣り合ったピックアップ同士のハーフトーンの計5種類の音、CUSTOM MODEはネック+ブリッジのミックスサウンド、および3つのピックアップがすべて出力される計2種類の音色に切り替えられます。合計7種類もの音色が一本のギターで出力できるのです。ミドルピックアップのトーンノブを軽く押してみてください。使用されているポットはPush-Pushのスイッチポット。引っ込んでいる状態がNORMAL MODE、飛び出ている状態がCUSTOM MODEになります。5WAYのピックアップセレクターはMODEによって働きが変わります。

Black

E-SE-93R/LT

BODY : Alder　NECK : Hard Maple　FINGERBOARD : Rosewood, 22frets　RADIUS : 240R　SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)　INLAY : Acrylic Dot　NECK JOINT : Bolt-on　TUNER : GOTOH SD91-05M　BRIDGE : OLD TYPE SYNCRO TREMORO
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SSL-1 (Middle) Seymour Duncan SSL-1 (Bridge) Seymour Duncan SSL-3　PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Master Volume, Neck Tone, Middle Tone, 5 WAY Lever PU Selector, Dual Mode Switch(Push-Push)
COLORS : 3 Tone Sunburst / Vintage White
PRICE : 97,650yen(Include TAX)

3 Tone Sunburst



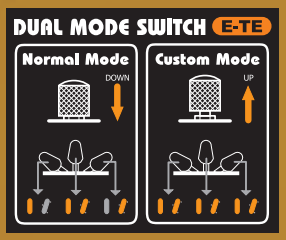
通常の3シングルピックアップの音色が楽しめるNORMAL MODE、パワフルなサウンドが楽しめるCUSTOM MODEの2つのモードにスイッチひとつで簡単に切り替えることが可能です。NORMAL MODEは各ピックアップ単体、および隣り合ったピックアップ同士のハーフトーンの計5種類の音、CUSTOM MODEはネック+ブリッジのミックスサウンド、および3つのピックアップがすべて出力される計2種類の音色に切り替えられます。合計7種類もの音色が一本のギターで出力できるのです。ミドルピックアップのトーンノブを軽く押してみてください。使用されているポットはPush-Pushのスイッチポット。引っ込んでいる状態がNORMAL MODE、飛び出ている状態がCUSTOM MODEになります。5WAYのピックアップセレクターはMODEによって働きが変わります。

Vintage White

E-TE-92CTM/LT

BODY : Alder w/White Binding　NECK : Hard Maple　FINGERBOARD : Rosewood, 22frets　RADIUS : 240R　SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)　INLAY : Acrylic Dot　NECK JOINT : Bolt-on　TUNER : GOTOH SD91-05M　BRIDGE : TE Type 3WAY saddle
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan STR-2 RW (Bridge) Seymour Duncan STL-2　PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, 3 WAY Lever PU Selector, Dual Mode Switch(Push-Push)
COLORS : 3 Tone Sunburst / Candy Apple / Lake Placid Blue
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

3 Tone Sunburst



Candy Apple Red　Lake Placid Blue

通常の2シングルピックアップの音色が楽しめるNORMAL MODE、パワフルなハムバッカーサウンドが楽しめるCUSTOM MODEの2つのモードにスイッチひとつで簡単に切り替えることが可能です。NORMAL MODEは各ピックアップ単体、および各ピックアップのミックスサウンドの計3種類の音、CUSTOM MODEはどのポジションにあってもネックとブリッジのミックスサウンド（ハムバッカーサウンド）が出力される音色に切り替えられます。合計4種類もの音色が一本のギターで出力できるのです。マスタートーンのノブを軽く押してみてください。使用されているポットはPush-Pushのスイッチポット。引っ込んでいる状態がNORMAL MODE、飛び出ている状態がCUSTOM MODEになります。3WAYのピックアップセレクターはMODEによって働きが変わります。

E-TE-92M/LT

BODY : Ash　NECK : Hard Maple 1Peace　FINGERBOARD : Maple, 22frets　RADIUS : 240R　SCALE : 648mm
NUT : Bone(42mm)　INLAY : Black Acrylic Dot　NECK JOINT : Bolt-on　TUNER : GOTOH SD91-05M　BRIDGE : TE Type 3WAY saddle
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan STR-2 RW (Bridge) Seymour Duncan STL-2　PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, 3 WAY Lever PU Selector, Dual Mode Switch(Push-Push)
COLORS : Blond
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

通常の2シングルピックアップの音色が楽しめるNORMAL MODE、パワフルなハムバッカーサウンドが楽しめるCUSTOM MODEの2つのモードにスイッチひとつで簡単に切り替えることが可能です。NORMAL MODEは各ピックアップ単体、および各ピックアップのミックスサウンドの計3種類の音、CUSTOM MODEはどのポジションにあってもネックとブリッジのミックスサウンド（ハムバッカーサウンド）が出力される音色に切り替えられます。合計4種類もの音色が一本のギターで出力できるのです。マスタートーンのノブを軽く押してみてください。使用されているポットはPush-Pushのスイッチポット。引っ込んでいる状態がNORMAL MODE、飛び出ている状態がCUSTOM MODEになります。3WAYのピックアップセレクターはMODEによって働きが変わります。

E-JB-93R/LT

BODY : Alder　NECK : Hard Maple　FINGERBOARD : Rosewood, 20frets　RADIUS : 240R　SCALE : 864mm　NUT : Bone(38mm)　INLAY : Acrylic Dot
NECK JOINT : Bolt-on　TUNER : GOTOH GB2/9　BRIDGE : Vintage Type　PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Bridge) Seymour Duncan SJB-1b
PARTS COLOR : Nickel　CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Dual Mode Switch(Push-Push)
COLORS : 3 Tone Sunburst / Trino Red / Sonic Blue
PRICE : 97,650yen(Include TAX)

3 Tone Sunburst

このJBに搭載されているデュアルモードスイッチはピックアップの接続方法を変化させる物です。このタイプは通常ネック、ブリッジのピックアップをミックスしたときにパラレル接続（並列接続）されるように設計されています。そこで、デュアルモードスイッチでシリーズ接続（直列接続）を可能にする事により、2つのピックアップのパワーを損なうことなく出力できるようになりました。もちろんミックスした時のハムキャンセル効果はそのままなので、ノイズの心配もありません。いざと言う時のハイパワーサウンドを人差し指一つで得られます。また、ピックアップのミックスの時はネックヴォリュームがマスターヴォリュームの役割を果たす為、ブリッジヴォリュームはキャンセルされます。

Trino Red　Sonic Blue

E-PB-83M/LT

BODY : Alder　NECK : Hard Maple 1Peace　FINGERBOARD : Maple, 20frets　RADIUS : 240R　SCALE : 864mm　NUT : Bone(42mm)
INLAY : Black Acrylic Dot　NECK JOINT : Bolt-on　TUNER : GOTOH GB2/9　BRIDGE : Vintage Type　PICKUP : Seymour Duncan SPB-2
PARTS COLOR : Nickel　CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Dual Mode Switch(Push-Push)
COLORS : 2 Tone Sunburst
PRICE : 87,150yen(Include TAX)

このPBに搭載されているデュアルモードスイッチは、ピックアップの接続方法を変化させるタイプです。PBタイプのピックアップはスプリットタイプのため、2つで1個のピックアップとして機能しています。通常はシリーズ接続（直列接続）ですが、デュアルモードスイッチでパラレル接続（並列接続）を可能にします。トーンノブを軽く押すだけで、スラップ奏法に適したサウンドが簡単に作り出せます。パラレル接続でもハムキャンセル効果は働くのでハムノイズの問題はありません。

E-PB-83R/LT

BODY : Ash　NECK : Hard Maple　FINGERBOARD : Rosewood, 20frets　RADIUS : 240R　SCALE : 864mm　NUT : Bone(42mm)
INLAY : Acrylic Dot　NECK JOINT : Bolt-on　TUNER : GOTOH GB2/9　BRIDGE : Vintage Type　PICKUP : Seymour Duncan SPB-2
PARTS COLOR : Nickel　CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Dual Mode Switch(Push-Push)
COLORS : Vintage White
PRICE : 87,150yen(Include TAX)

このPBに搭載されているデュアルモードスイッチは、ピックアップの接続方法を変化させるタイプです。PBタイプのピックアップはスプリットタイプのため、2つで1個のピックアップとして機能しています。通常はシリーズ接続（直列接続）ですが、デュアルモードスイッチでパラレル接続（並列接続）を可能にします。トーンノブを軽く押すだけで、スラップ奏法に適したサウンドが簡単に作り出せます。パラレル接続でもハムキャンセル効果は働くのでハムノイズの問題はありません。

E-LP-130ALS/RE

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Mahogany w/Ivory Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ Ivory Binding
RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Dish NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-SL
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101A PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan ANTIQUITY (Bridge) Seymour Duncan ANTIQUITY
PARTS COLOR : Nickel CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Lemon Burst / Tabacco Sunburst
PRICE : 136,500yen(Include TAX)

Lemon Burst

Tabacco Sunburst

オールラッカーフィニッシュ採用
E-LP-130ALS/REに使用されている塗料はすべてラッカーを使用。その独特の感触をその手で確かめてください。

経年変化を再現
ボディには、数多くのライブで弾き込まれて出来た傷やダメージ痕などが忠実に再現されています。既に何十年も経っているようなそのルックスには風格すら漂います。

充実のアッセンブリー
ピックアップには、セイモアダンカンの最高傑作ハムバッカーの呼び声高い"ANTIQUITY"を搭載。コントロールポットにはCTS製を、アウトプットジャックにはスイッチクラフト製を使用し、最高のサウンドを約束します。

ALL LACQUER SERIES

E-LP-125ALS

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Mahogany w/Ivory Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ Ivory Binding
RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Dish NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-SL
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101A PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-55n (Bridge) Seymour Duncan SH-55b
PARTS COLOR : Nickel CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Dark Cherry Sunburst
PRICE : 131,250yen(Include TAX)

オールラッカーフィニッシュ採用
E-LP-125ALSに使用されている塗料はすべてラッカーを使用。
その独特の感触をその手で確かめてください。

充実のアッセンブリー
ピックアップには、セイモアダンカンのSH-55(Seth Lover)を搭載。コントロールポットにはCTS製を、アウトプットジャックにはスイッチクラフト製を使用し、最高のサウンドを約束します。

ALL LACQUER SERIES

E-LP-125ALC

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany w/White & Black Laminating Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/ White Binding
RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Block NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SG301-04
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101A PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-55n (Bridge) Seymour Duncan SH-55b
PARTS COLOR : Gold CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Black
PRICE : 131,250yen(Include TAX)

オールラッカーフィニッシュ採用
E-LP-125ALCに使用されている塗料はすべてラッカーを使用。
その独特の感触をその手で確かめてください。

充実のアッセンブリー
ピックアップには、セイモアダンカンのSH-55(Seth Lover)を搭載。コントロールポットにはCTS製を、アウトプットジャックにはスイッチクラフト製を使用し、最高のサウンドを約束します。

ALL LACQUER SERIES

E-LP-98LTS

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Mahogany w/Ivory Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ Ivory Binding RADIUS : 305R
SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Dish NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-SL
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-4 PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Vintage Honey Burst / Lemon Drop / Cherry Sunburst / Tabacco Sunburst
PRICE : 102,900yen(Include TAX)

Vintage Honey Burst

Lemon Drop

Cherry Sunburst

Tabacco Sunburst

E-LP-98LTC

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany w/ White & Black Laminating Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/ White Binding
RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Block NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SG301-04
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-4 PARTS COLOR : Gold
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Black / Vintage White
PRICE : 102,900yen(Include TAX)

Black

Vintage White

E-SA-125LTS

BODY : (Top/Back) Soild Hard Maple (Side) Hard Maple (Center Block) Mahogany NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ White Binding RADIUS : 305R
SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Dot, Pearloid Block(CH) NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-SL, SG301-20
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n (Bridge) Seymour Duncan SH-14 PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Cherry Red / Tabacco Sunburst
PRICE : 131,250yen(Include TAX) with Hard Case

Cherry Red

Cherryはブロックポジションマーク、スモールピックガード、グローバータイプペグ。Tabacco SunburstとBlackはドットポジションマーク、ラージピックガード、クルーソンタイプペグ。ピックアップはセイモアダンカンピックアップ、フロントにSH-2n(JAZZ)、リアにはSH-14(CUSTOM 5)を搭載。より一層暖かく深みのある幅広いサウンドを得ました。

専用ハードケース付属

Tabacco Sunburst

E-SA-138LTC

BODY : (Top/Back) Soild Hard Maple (Side) Hard Maple (Center Block) Mahogany w/ White & Black Laminating Binding NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/ White Binding RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Block NECK JOINT : Set-neck
TUNER : GOTOH SG301-04 BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n (Bridge) Seymour Duncan SH-14
PARTS COLOR : Gold CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector COLORS : Black
PRICE : 144,900yen(Include TAX) with Hard Case

専用ハードケース付属

E-LP-92SD/QM

BODY : (Top) Quilted Maple (Back) Mahogany w/Ivory Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ Ivory Binding RADIUS : 305R
SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Dish NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-SL
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-4 PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Black Cherry / See Thru Black / Black Aqua
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

Black Cherry

See Thru Black

Black Aqua

E-LP-92SD

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Mahogany w/ Ivory Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ Ivory Binding
RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Dish NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-SL
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-4
PARTS COLOR : Nickel CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Cherry Sunburst / Vintage Honey Burst / Gold
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

Cherry Sunburst

Vintage Honey Burst

Gold

E-LS-90LT

BODY : Mahogany NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ White Binding RADIUS : 305R
SCALE : 628mm NUT : Bone(40mm) INLAY : Pearloid Dot NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-05MA
BRIDGE : Bar Type PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SP90-1n (Bridge) Seymour Duncan SP90-1b PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : TV Yellow
PRICE : 94,500yen(Include TAX)

E-LP-92CD

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany w/ White & Black Laminating Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/ White Binding
RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Block NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SG301-04, GOTOH SG301-20(JS)
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n, SH-6n(JS) (Bridge) Seymour Duncan SH-4, SH-6b(JS)
PARTS COLOR : Gold, Chrome(JS) CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Black / Snow White / JS
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

Black

Snow White

JS

E-LP-92CD/P

BODY : Mahongany w/ White & Black Laminating Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Ebony, 22frets w/ White Binding
RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Block NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SG301-04
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SP90-1n (Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
PARTS COLOR : Gold CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Black
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

E-LP-92SD/P

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany w/ Ivory Binding NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ Ivory Binding
RADIUS : 305R SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Dish NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-SL
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SP90-1n (Bridge) Seymour Duncan SP90-1b
PARTS COLOR : Nickel CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Gold
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

E-SG-90LT2

BODY : Mahogany NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ White Binding RADIUS : 305R
SCALE : 628mm NUT : Bone(43mm) INLAY : Pearloid Dish NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD90-SL
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-4 PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Neck Tone, Bridge Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Cherry Red / Black
PRICE : 94,500yen(Include TAX)

Cherry Red

Black

E-FV-85D

BODY : Mahogany NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets w/ White Binding(BK, WH) RADIUS : 305R SCALE : 628mm
NUT : Bone(40mm) INLAY : Pearloid Dot, Pearloid Block(BK, WH) NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SG301-20
BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GOTOH GE101Z PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-4
PARTS COLOR : Nickel CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Cherry Red / Black / Vintage White
PRICE : 89,250yen(Include TAX)

Cherry Red

Black

Vintage White

E-EX-110D

BODY : Mahogany NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets RADIUS : 305R SCALE : 628mm
NUT : Bone(42mm) INLAY : Pearl Dot NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SG360-07 BRIDGE : GOTOH GE103B-T & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan AHB-1n Blackouts (Bridge) Seymour Duncan AHB-1b Blackouts
PARTS COLOR : Black Nickel CONTROLS : Master Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Stain Cloudy Black / Stain Nevada Brown
PRICE : 115,500yen(Include TAX)

Stain Cloudy Black

Stain Nevada Brown

E-EX-92D

BODY : Mahogany NECK : Mahogany FINGERBOARD : Rosewood, 22frets RADIUS : 305R SCALE : 628mm
NUT : Bone(42mm) INLAY : Pearl Dot NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH SD91-SL BRIDGE : Old Type Tune-Matic & GE101Z
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n (Bridge) Seymour Duncan SH-4 PARTS COLOR : Nickel
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLOR : Black
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

E-FV-103B

BODY : Mahogany NECK : Hard Maple 3Piece FINGERBOARD : Rosewood, 22frets RADIUS : 240R
SCALE : 815mm NUT : Bone(42mm) INLAY : Pearl Dot NECK JOINT : Set-neck TUNER : GOTOH GB11W
BRIDGE : BLP4 PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SJB-1n (Bridge) Seymour Duncan SJB-1b PARTS COLOR : Chrome
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume, Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Snow White / Black
PRICE : 108,150yen(Include TAX)

Snow White

Black

E-FR-130GT/LH

BODY : Ash
NECK : Walnut & Hard Maple 7 Piece
FINGERBOARD : Ebony, 24Frets
SCALE : 648mm
NUT : Lock Nut(42mm/R2)
JOINT : Neck-thru-body
BRIDGE : Floyd Rose(FRT-1000)
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan TB-4
CONTROLS : Master Volume, Master Tone,
Mini Toggle PU Selector,
PU Direct Switch
COLORS : See Thru Black / See Thru Red
PRICE : 136,500yen(Include TAX)

7 PIECE NECK | Floyd Rose 1000 Series Tremolo System

See Thru Red

E-LP-92SD/LH

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Neck Tone, Bridge Tone,
Toggle PU Selector
COLORS : Gold, Vintage Honey Burst
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

Vintage Honey Burst

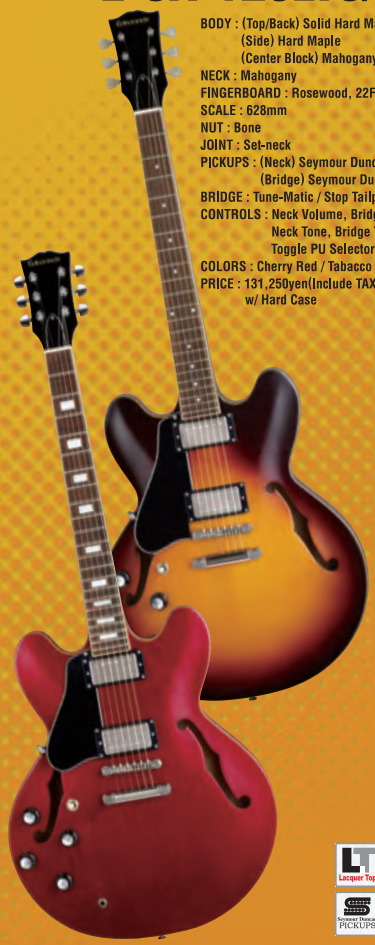
E-LP-92CD/LH

BODY : (Top) Hard Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n,
SH-6n(JS)
(Bridge) Seymour Duncan SH-4,
SH-6b(JS)
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Neck Tone, Bridge Tone,
Toggle PU Selector
COLORS : Black / Snow White / JS
PRICE : 96,600yen(Include TAX)

Snow White

EDWARDS LEFTHAND MODEL

E-SA-125LTS/LH



BODY : (Top/Back) Solid Hard Maple
(Side) Hard Maple
(Center Block) Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
JOINT : Set-neck
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Neck Tone, Bridge Tone,
Toggle PU Selector
COLORS : Cherry Red / Tabacco Sunburst
PRICE : 131,250yen(Include TAX)
w/ Hard Case

LT Lacquer Top | Hollow Body

E-SA-138LTC/LH

BODY : (Top/Back) Solid Hard Maple
(Side) Hard Maple
(Center Block) Mahogany
w/ White & Black Laminating Binding
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Ebony, 22frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
JOINT : Set-neck
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-2n
(Bridge) Seymour Duncan SH-14
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Neck Tone, Bridge Tone,
Toggle PU Selector
COLORS : Black
PRICE : 144,900yen(Include TAX)
w/ Hard Case

LT Lacquer Top | Hollow Body

E-FV-85D/LH

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany
FINGERBOARD : Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
NUT : Bone
JOINT : Set-neck
PICKUPS : (Neck) Seymour Duncan SH-1n
(Bridge) Seymour Duncan SH-4
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
CONTROLS : Neck Volume, Bridge Volume,
Master Tone, Toggle PU Selector
COLORS : Vintage White / Cherry Red
PRICE : 89,250yen(Include TAX)

Grass Roots GUITARS

GRASSROOTS SERIES

GUITARS & BASSES

G-HR-52G

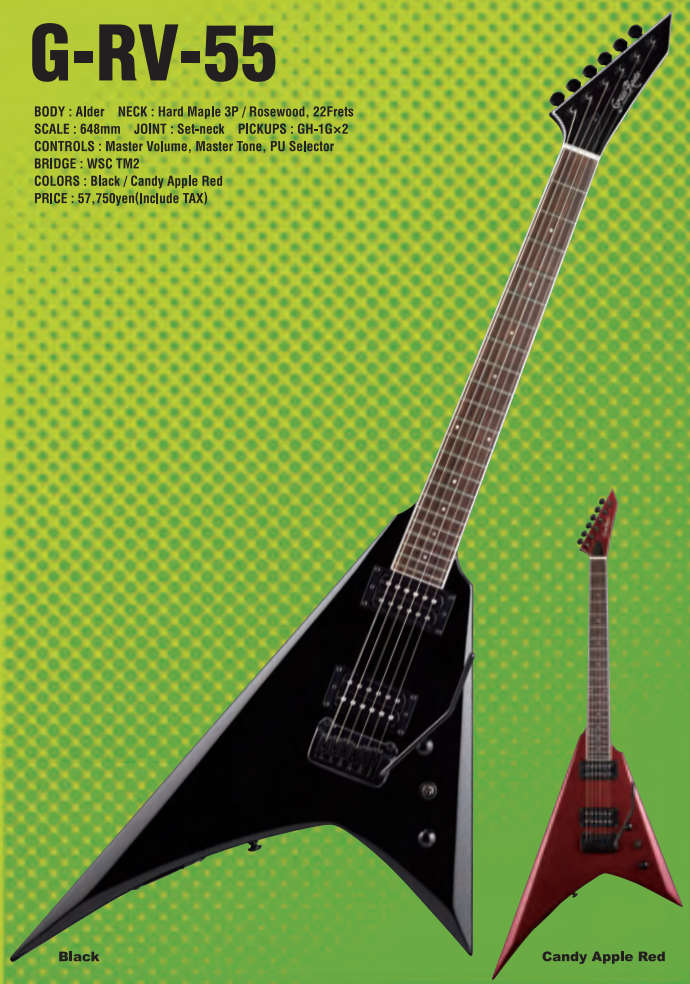
BODY : Alder NECK : Maple / Rosewood, 24Frets
SCALE : 648mm JOINT : Set-neck PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, PU Selector
BRIDGE : WSC TM-2
COLORS : White / Black / Candy Apple Red
PRICE : 54,600yen(Include TAX)

G-HR3-68

BODY : Alder NECK : Hard Maple 3P / Rosewood, 24Frets
SCALE : 648mm JOINT : Neck-thru-body PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, PU Selector
BRIDGE : Floyd Rose Special
COLORS : Black / Snow White
PRICE : 71,400yen(Include TAX)

G-RV-55

BODY : Alder NECK : Hard Maple 3P / Rosewood, 22Frets
SCALE : 648mm JOINT : Set-neck PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, PU Selector
BRIDGE : WSC TM2
COLORS : Black / Candy Apple Red
PRICE : 57,750yen(Include TAX)



G-VP-46B

BODY : Alder NECK : Maple / Rosewood, 21Frets
SCALE : 864mm JOINT : Bolt-on PICKUPS : GM-1B
CONTROLS : Volume, Bass Cut Tone, Treble Cut Tone
BRIDGE : Original Bass Bridge
COLORS : Candy Apple Red / Black / Vintage White
PRICE : 48,300yen(Include TAX)

G-FR-62GT

BODY : Ash NECK : Maple / Rosewood, 24Frets
SCALE : 648mm JOINT : Bolt-on PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Master Volume, Master Tone(w/ Coil Split), PU Selector
BRIDGE : Floyd Rose Special
COLORS : See Thru White / See Thru Black / See Thru Red / See Thru Blue
PRICE : 65,100yen(Include TAX)

See Thru Red

See Thru Black See Thru Blue See Thru White

G-FR-56G

BODY : Alder NECK : Maple / Rosewood, 24Frets
SCALE : 648mm JOINT : Set-neck PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Master Volume, Master Tone, PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Black / Snow White / Candy Apple Red
PRICE : 58,800yen(Include TAX)

Black

Snow White Candy Apple Red

G-FR-52B

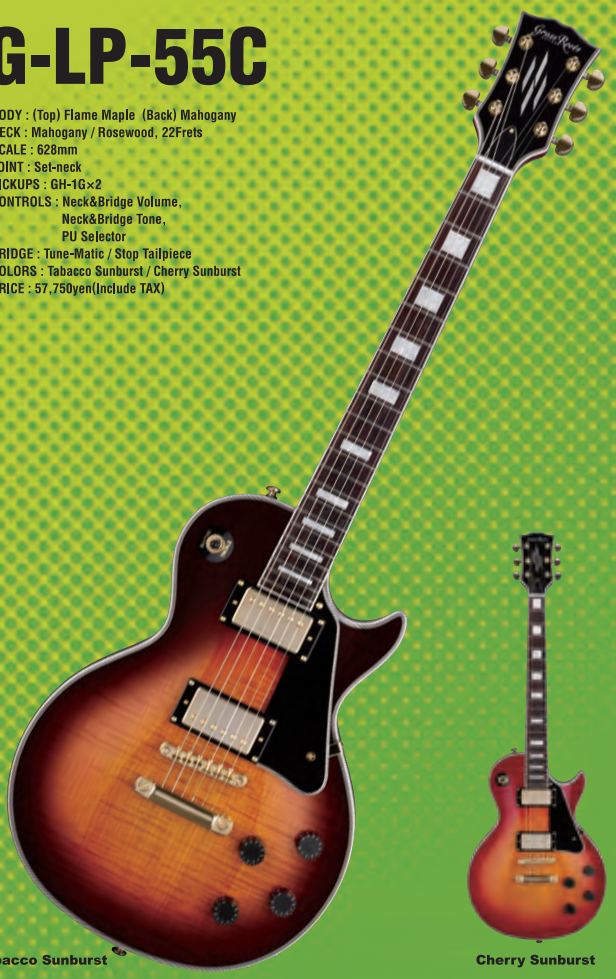
BODY : Alder NECK : Maple / Rosewood, 24frets
SCALE : 864mm JOINT : Bolt-on PICKUPS : GW-1B×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume, Neck&Bridge Tone
BRIDGE : Original Bass Bridge
COLORS : Black / Pearl White / Candy Apple Red
PRICE : 54,600yen(Include TAX)

Pearl White

Black Candy Apple Red

G-LP-55C

BODY : (Top) Flame Maple (Back) Mahogany
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Tabacco Sunburst / Cherry Sunburst
PRICE : 57,750yen(Include TAX)

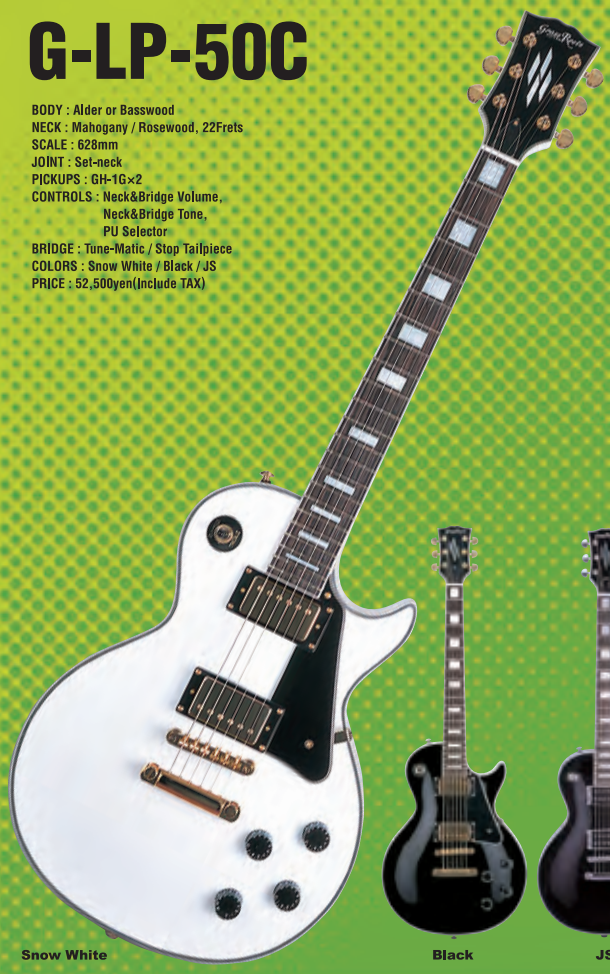


Tabacco Sunburst

Cherry Sunburst

G-LP-50C

BODY : Alder or Basswood
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Snow White / Black / JS
PRICE : 52,500yen(Include TAX)



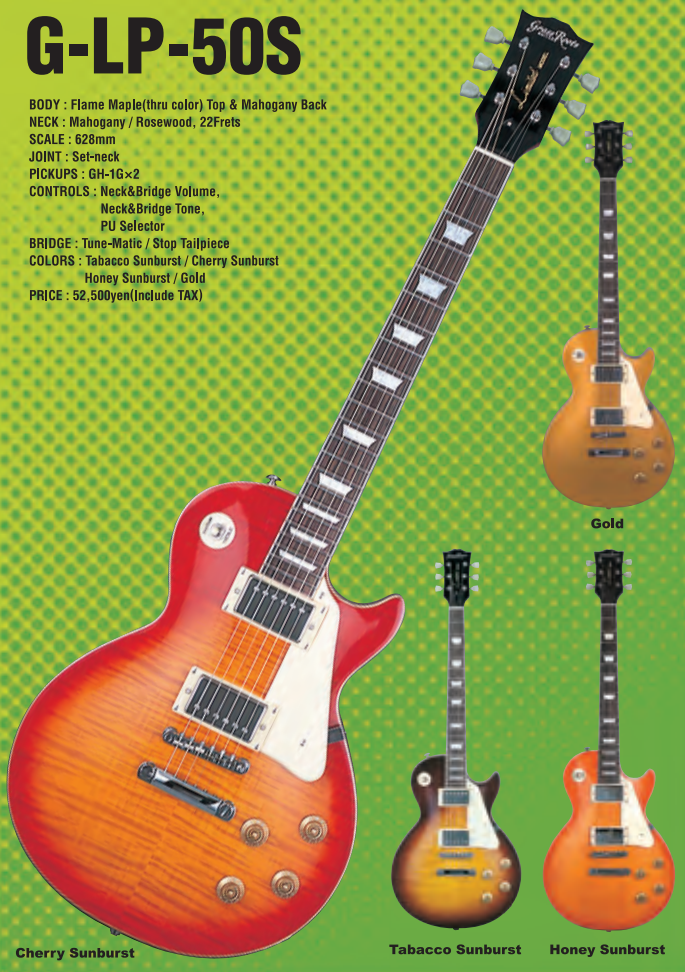
Snow White

Black

JS

G-LP-50S

BODY : Flame Maple(thru color) Top & Mahogany Back
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Tabacco Sunburst / Cherry Sunburst
Honey Sunburst / Gold
PRICE : 52,500yen(Include TAX)



Cherry Sunburst

Gold

Tabacco Sunburst

Honey Sunburst

G-LS-57

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GP-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Bar Bridge
COLORS : TV Yellow / Blond
PRICE : 59,850yen(Include TAX)

TV Yellow

Blond

G-EX-58

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Master Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Black
PRICE : 60,900yen(Include TAX)

G-FV-58

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Master Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Black / Vintage White
PRICE : 60,900yen(Include TAX)

Black

Vintage White

G-SG-47L

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Cherry Red / Vintage White / Black
PRICE : 49,350yen(Include TAX)

Cherry Red

Vintage White

Black

G-LB-52CC

BODY : Alder
NECK : Maple / Rosewood, 22Frets
SCALE : 814mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1B×2
CONTROLS : Master Volume, Bridge Volume,
Neck Volume, Master Tone,
BRIDGE : WSC TB9
COLORS : Black / Snow White
PRICE : 54,600yen(Include TAX)

Snow White

Black

G-SE-42R

BODY : Alder or Basswood NECK : Maple / Rosewood, 22Frets
SCALE : 648mm JOINT : Bolt-on PICKUPS : GS-1G×3
CONTROLS : Master Volume, Neck&Middle Tone, 5way PU Selector
BRIDGE : Synchronized Tremolo Type
COLORS : 3 Tone Sunburst / Vintage White /
Lake Placid Blue / Candy Apple Red
PRICE : 44,100yen(Include TAX)

3 Tone Sunburst

Vintage White Lake Placid Blue Candy Apple Red

G-SE-42M

BODY : Alder or Basswood NECK : Maple / Maple, 22Frets
SCALE : 648mm JOINT : Bolt-on PICKUPS : GS-1G×3
CONTROLS : Master Volume, Neck&Middle Tone, 5way PU Selector
BRIDGE : Synchronized Tremolo Type
COLORS : 2 Tone Sunburst / Black
PRICE : 44,100yen(Include TAX)

Black

2 Tone Sunburst

G-SE-48S/C

BODY : Alder or Basswood NECK : Maple / Rosewood, 22Frets (with Scalloped)
SCALE : 648mm JOINT : Bolt-on PICKUPS : GS-1G×3
CONTROLS : Master Volume, Neck&Middle Tone, 5way PU Selector
BRIDGE : Synchronized Tremolo Type
COLORS : Vintage White
PRICE : 50,400yen(Include TAX)

Vintage White

指板はスキャロップ加工が施されています。

G-TE-45R/H

BODY : Alder or Basswood
NECK : Maple / Rosewood, 21Frets
SCALE : 648mm
JOINT : Bolt-on
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone(w/Coil Split),
PU Selector
BRIDGE : Hard Tail
COLORS : Candy Apple Red / Black
PRICE : 47,250yen(Include TAX)

Candy Apple Red

Black

G-TE-40M

BODY : Basswood
NECK : Maple / Maple, 21frets
SCALE : 648mm
JOINT : Bolt-on
PICKUPS : GT-1R, GT-1L
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
3way PU Selector
BRIDGE : TE 3way type
COLOR : Black
PRICE : 42,000yen(Include TAX)

G-TE-40R

BODY : Basswood
NECK : Maple / Rosewood, 21frets
SCALE : 648mm
JOINT : Bolt-on
PICKUPS : GT-1R, GT-1L
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
3way PU Selector
BRIDGE : TE 3way Type
COLORS : Antique Blond /
Candy Apple Red
PRICE : 42,000yen(Include TAX)

Antique Blond

Candy Apple Red

G-JB-47R

BODY : Alder or Basswood
NECK : Maple / Rosewood, 20Frets
SCALE : 864mm
JOINT : Bolt-on
PICKUPS : GJ-1B×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Master Tone
BRIDGE : Original Bass Bridge
COLORS : Candy Apple Red / Black /
Lake Placid Blue /
3 Tone Sunburst /
Cherry Sunburst
PRICE : 49,350yen(Include TAX)

Candy Apple Red

Black 3 Tone Sunburst Cherry Sunburst Lake Placid Blue

G-PB-45R

BODY : Alder or Basswood
NECK : Maple / Rosewood, 20Frets
SCALE : 864mm
JOINT : Bolt-on
PICKUPS : GP-1B
CONTROLS : Volume, Tone
BRIDGE : Original Type
COLORS : Vintage White
PRICE : 47,250yen(Include TAX)

GRASSROOTS LEFTHAND MODEL

G-LP-50S/LH

BODY : Flame Maple(thru color) Top
& Mahogany Back
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Honey Sunburst
PRICE : 52,500yen(Include TAX)

G-LP-50C/LH

BODY : Alder or Basswood
NECK : Maple / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Black / Snow White
PRICE : 52,500yen(Include TAX)

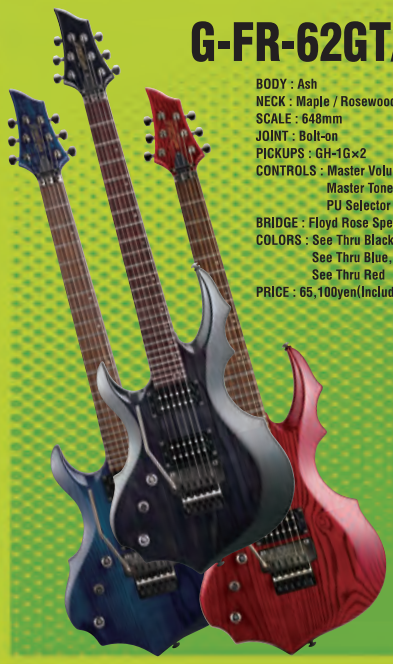
G-SG-47L/LH

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Cherry Red
PRICE : 49,350yen(Include TAX)

G-LS-57/LH

BODY : Mahogany
NECK : Mahogany / Rosewood, 22Frets
SCALE : 628mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GP-1G×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone,
PU Selector
BRIDGE : Bar Bridge
COLORS : TV Yellow
PRICE : 59,850yen(Include TAX)

G-FR-62GT/LH



BODY : Ash
NECK : Maple / Rosewood, 24Frets
SCALE : 648mm
JOINT : Bolt-on
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
PU Selector
BRIDGE : Floyd Rose Special
COLORS : See Thru Black,
See Thru Blue,
See Thru Red
PRICE : 65,100yen(Include TAX)

G-FR-56G/LH

BODY : Alder
NECK : Maple / Rosewood, 24Frets
SCALE : 648mm
JOINT : Set-neck
PICKUPS : GH-1G×2
CONTROLS : Master Volume,
Master Tone,
PU Selector
BRIDGE : Tune-Matic / Stop Tailpiece
COLORS : Black
PRICE : 58,800yen(Include TAX)

G-LB-52CC/LH

BODY : Alder
NECK : Maple / Rosewood, 22Frets
SCALE : 814mm
JOINT : Set-Neck
PICKUPS : GH-1B×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Master Tone,
PU Balancer
BRIDGE : WSC TB9
COLORS : Snow White / Black
PRICE : 54,600yen(Include TAX)

G-VP-46B/LH

BODY : Alder
NECK : Maple / Rosewood, 21Frets
SCALE : 864mm
JOINT : Bolt-on
PICKUPS : GM-1B
CONTROLS : Volume,
Bass Cut Tone,
Treble Cut Tone
BRIDGE : Original Bass Bridge
COLORS : Candy Apple Red / Black
PRICE : 48,300yen(Include TAX)

G-FR-52B/LH

BODY : Alder or Basswood
NECK : Maple / Rosewood, 24Frets
SCALE : 864mm
JOINT : Bolt-on
PICKUPS : GW-1B×2
CONTROLS : Neck&Bridge Volume,
Neck&Bridge Tone
BRIDGE : Original Bass Bridge
COLORS : Black
PRICE : 54,600yen(Include TAX)

ACCESSORIES & PARTS

ARTIST PICKS 各 105yen(Include Tax)

このピックのみ
158yen(Include Tax)

SUGIZO (0.7mm) / SUGIZO (0.7mm) / SUGIZO (0.6mm) / SUGIZO (0.6mm) / J / J / tetsuya (L'Arc~en~Ciel) / tetsuya (L'Arc~en~Ciel) / tetsuya (L'Arc~en~Ciel)

MANA (Moi dix Mois) / ANCHANG (SEX MACHINEGUNS) / PANTHER (CYCLE) / NOISY (DUSTAR-3) / YUKI (DUSTAR-3) / Die (Dir en grey) / 薫 (Dir en grey) / Toshiya (Dir en grey)

SHINGO★ (SEX MACHINEGUNS) / HIRO (LIBLAIAN) / Aiji (LM.C) / 潤 (ALvino) / Syu (Galneryus) / Syu (Galneryus) / 大村孝佳

ORIGINAL PICKS / TEAR DROP 各 105yen(Include Tax)

ポリアセタール (Bk) 0.6mm / ポリアセタール (W) 0.6mm / ポリアセタール (Bk) 0.7mm / ポリアセタール (W) 0.7mm

ポリアセタール (Bk) 1.0mm / ポリアセタール (W) 1.0mm / ポリアセタール (Bk) 0.8mm / ポリアセタール (B) 0.8mm / ポリアセタール (R) 0.8mm

滑り止めロゴ (SB) 1.0mm / 滑り止めロゴ (W) 1.0mm / 滑り止めロゴ (Gr) 0.8mm / 滑り止めロゴ (Bk) 0.8mm

ヘアライン (Go) 1.0mm / ヘアライン (Si) 1.0mm / 穴あき (Y) 1.0mm / アルファピック (Bk) 0.8mm / アルファピック (W) 1.0mm

ARTIST PICKS 各 105yen(Include Tax)

IKÜZÖNE (Dragon Ash)
IKÜZÖNE (Dragon Ash)
IKÜZÖNE (Dragon Ash)
IKÜZÖNE (Dragon Ash)
IKÜZÖNE (Dragon Ash)
咲人 (ナイトメア)
柩 (ナイトメア)
麗 (the GazettE)
葵 (the GazettE)
れいた (the GazettE)
明希 (シド)
明希 (シド)
明希 (シド)
沙我 (Alice Nine)
e-ZUKA (GRANRODEO)
Ruiza (D)
HIDE-ZOU (D)
Tsunehito (D)
Chiyu (SuG)
TERU (Versailles)
HIZAKI (Versailles)
イヴ (ViViD)
怜我 (ViViD)

ORIGINAL PICKS / TRIANGLE 各 105yen(Include Tax)

ポリアセタール (Bk) 0.6mm
ポリアセタール (W) 0.6mm
ポリアセタール (Bk) 0.7mm
ポリアセタール (W) 0.7mm
ポリアセタール (Bk) 1.0mm
ポリアセタール (W) 1.0mm
ポリアセタール (Bk) 0.8mm
ポリアセタール (B) 0.8mm
ポリアセタール (R) 0.8mm
滑り止めロゴ (SB) 1.0mm
滑り止めロゴ (W) 1.0mm
滑り止めロゴ (Gr) 0.8mm
滑り止めロゴ (Bk) 0.8mm
ヘアライン (Go) 1.0mm
ヘアライン (Si) 1.0mm
穴あき (Y) 1.0mm
アルファビック (Bk) 0.8mm
アルファビック (W) 1.0mm

ORIGINAL STRAPS

ES-S-17A <最長135cm> 1,785yen(Include Tax)

ES-S-17R <最長165cm> 1,785yen(Include Tax)

ES-S-17W <127~150cm> 1,785yen(Include Tax)

ES-S-17L <95~168cm> 1,785yen(Include Tax)

ES-S-20L(牛革) <最長180cm> 2,100yen(Include Tax)

ES-S-20RS(R) <最長165cm> 2,100yen(Include Tax)

ES-S-20RS(BR) <最長165cm> 2,100yen(Include Tax)

ES-S-25 <最長165cm> 2,625yen(Include Tax)

ES-S-30R <最長165cm> 3,150yen(Include Tax)

ES-S-35W <最長135cm> 3,675yen(Include Tax)

ES-S-38W <127~150cm> 3,990yen(Include Tax)

ES-S-55TA <最長135cm> 5,775yen(Include Tax)

ES-S-58TA <127~150cm> 6,090yen(Include Tax)

ES-S-68S <130~145cm> 7,140yen(Include Tax)

NS-S-65R(BR) <146~167cm> 6,825yen(Include Tax)

NS-S-65R(BK) <146~167cm> 6,825(Include Tax)

ARTIST STRAPS

ES-S-350LT-DS（L'Arc~en~Ciel/tetsuya）<最長140cm> 36,750yen(Include Tax) <完全受注生産>

ES-S-50LT(PR)（L'Arc~en~Ciel/tetsuya）<最長165cm> 5,250yen(Include Tax)

ES-S-50LT(W)（L'Arc~en~Ciel/tetsuya）<最長165cm> 5,250yen(Include Tax)

ES-S-50LT(GR)（L'Arc~en~Ciel/tetsuya）<最長165cm> 5,250yen(Include Tax)

ES-S-70SM（SEX MACHINEGUNS）<最長180cm> 7,350yen(Include Tax)

ES-S-50D3（Dustar-3）<最長140cm> 5,250yen(Include Tax)

ES-S-75MN（MANA）<最長165cm> 7,875yen(Include Tax)

ES-S-100S（SUGIZO）<最長140cm> 10,500yen(Include Tax)

ES-S-60J（J）<最長165cm> 6,300yen(Include Tax)

ES-S-38NM（ナイトメア）<最長165cm> 3,990yen(Include Tax)

ES-S-42SA（シド/明希）<最長165cm> 4,410yen(Include Tax)

ES-S-100SA（シド/明希）<最長165cm> 10,500yen(Include Tax)

TRANSMITTER HOLDER

Holder使用例(TH-200L)

ワイヤレスシステムのトランスミッターをストラップにしっかり固定し、演奏の邪魔になりません。一般的なトランスミッターのサイズに対応しています。

TH-200L
<サイズ 205mm×160mm>
2,100yen(Include Tax)

TH-200M
<サイズ 190mm×150mm>
2,100yen(Include Tax)

STRINGS

ESP USA GUITAR STRINGS

❶ **GS-USA XL** 1,260yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
009	011	016	024	032	042

❷ **GS-USA CL** 1,260yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
009	011	016	026	036	046

❸ **GS-USA L** 1,260yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
010	013	017	026	036	046

ESP USA BASS STRINGS

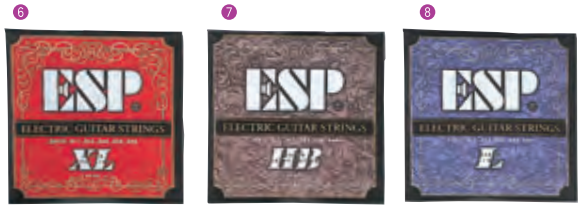
❹ **BS-USA** 3,150yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th
045	065	085	105

❺ **BS5-USA** 5,040yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th
045	065	085	105	130

ESP GUITAR STRINGS



1st, 2nd, 3rd　PLAINストレート／ハイカーボン（80カーボン以上）
4th, 5th, 6th　芯線ストレート6角／NICKEL WOULD

❻ **GS-6XL** 630yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
009	011	016	024	032	042

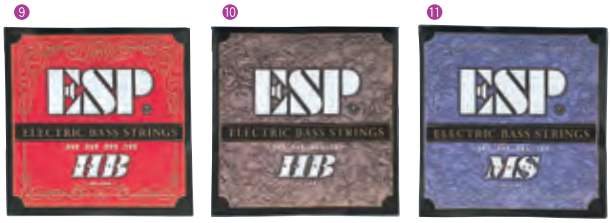
❼ **GS-6HB** 630yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
009	011	016	026	036	046

❽ **GS-6L** 630yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
010	013	017	026	036	046

ESP BASS STRINGS



❾ **BS-20HB** 2,100yen(Include Tax)
芯線ストレート／NICKEL WOULD

1st	2nd	3rd	4th
045	065	085	105

❿ **BS-30HB** 3,150yen(Include Tax)
芯線ストレートハイカーボン（80カーボン以上）／ステンレス4E/3重巻

1st	2nd	3rd	4th
045	065	085	105

⓫ **BS-20MS** 2,100yen(Include Tax)
芯線ストレート／NICKEL WOULD

1st	2nd	3rd	4th
047	065	085	106

EDWARDS GUITAR STRINGS

1st, 2nd, 3rd　PLAINストレート／ハイカーボン（80カーボン以上）
4th, 5th, 6th　芯線ストレート6角／ステンレス WOULD

⓬ **E-GS-6XL** 630yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
009	011	016	024	032	042

⓭ **E-GS-6CL** 630yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
009	011	016	026	036	046

⓮ **E-GS-6L** 630yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th	5th	6th
010	013	017	026	036	046

EDWARDS BASS STRINGS

芯線ストレート／ステンレス WOULD

⓯ **E-BS-20L** 2,100yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th
045	065	083	105

⓰ **E-BS-20M** 2,100yen(Include Tax)

1st	2nd	3rd	4th
045	065	085	106

CARE GOODS

JS-8
840yen(Include Tax)
JETTSLIDE
<NET100ml>

指と弦、及び指板面とに起こる摩擦を最小限にし、なめらかなフィンガリングが可能。また弦のサビも防ぎます。

JG-8
840yen(Include Tax)
JETTGLOSS
<NET100ml>

ギター&ベースの塗装面を保護し、長期間美しい光沢を与えます。楽器のコンディションをより良い状態に保ちます。

JL-8
840yen(Include Tax)
JETTLEMON
<NET100ml>

ナチュラルなレモンオイルを配合し、塗装面、指板材等に悪影響を与えず汚れを落とします。ローズ、エボニー指板の保湿にも最適です。

CLOTH

塗装面を傷つけることなく短時間で汚れ等を拭き取り、美しさを維持するのに最適なクロスです。ESP純正ケアスプレーを併用するとさらに美しく仕上げることが可能です。

B　PR　PI

CL-6 <410mm×420mm>　各 **630yen(Include Tax)**

R　OR　YL

CL-8G 各 **840yen(Include Tax)**
実用新案登録 第3036825号

MICRO STAR

超極細繊維を使用したハイテクワイピングクロスです。ミクロの繊維でギター&ベースを傷つけることなく、ほこり、汚れ、油膜、水分を綺麗に拭き取ります。(ノンシリコン)

CL-22 <300mm×290mm>
2,310yen(Include Tax)

CL-8SA

CL-8eZ

CL-8SA <410mm×420mm>
COLOR : RED
840yen(Include Tax)
SID/明希とのコラボレーション商品です。明希自らがデザインしたイラスト入り。

CL-8eZ <410mm×420mm>
COLOR : BLACK
840yen(Include Tax)
GRANRODEO/e-ZUKAモデル

JD-10 1,050yen(Include Tax)
JETTDRY 1缶2パック入り<50g×2>

ハードケースに入れるだけで、多湿期、または汗等による余剰な水分を吸い取り、乾燥期には必要な水分が供給される事で、楽器にとって最適な環境が保たれます。

FRET PROTECTOR

FP-G 460mm<ギター用>
315yen(Include Tax)

FP-B 610mm<ベース用>
315yen(Include Tax)

FP-B 655mm<ベース用>
315yen(Include Tax)

FP-G 495mm<ギター24F用>
315yen(Include Tax)

FP-B 670mm<5弦ベース用>
420yen(Include Tax)

MULTI SPANNER

MS-10 1,050yen(Include Tax)
材質:ステンレス鋼

ESPマルチスパナは、ミュージシャンのライブやレコーディング現場から生まれたPROツールです。電気パーツのナットの緩みは、音切れやノイズなどのトラブルを生み、ペグなどの緩みは音詰まりの原因となります。いざ弾こうとした時に気付きがちなこれらの症状の為に、多くの工具を持ち歩くのは大変です。そんな時、このマルチスパナがケースの中にあるだけでトラブルが解決できます。

意匠登録 第1310831号

STRINGER

ESP Stringer 525yen(Include Tax) **材質:塩化ビニール**

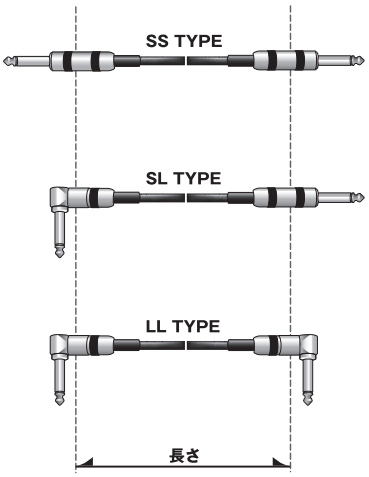
ESPストリンガーは、ペグに弦を巻きつける適正な回数を簡単に測れるテンプレートです。適正な巻きつけ回数によって、ビビリやテンション不足などのトラブル回避、演奏上のタッチテンションを調整することが出来ます。

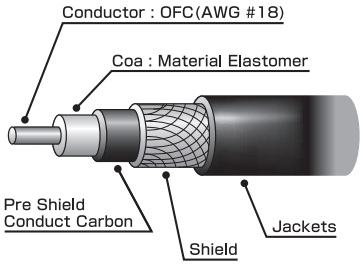
実用新案登録 第3131642号

ESP CUSTOM LAB CABLE

Electric Sound Products Custom Lab

エリクトリックである以上、スピーカーが空気を振動させるまでをトータルとして捉えるべきであると、楽器メーカーである我々は考えます。ならば、ケーブルに求められるのは、ピックアップやギターの魅力をより大きく引き出す事。ESP Custom Lab が目指したのは単なる導電効率の良さでなく、優れた特定による生々しいサウンドの実現です。データ上の数値で判断しかねる部分の多くは、プロミュージシャンとのリレーションにより解決しました。彼等の言葉を要約すると「元気よく暴れたロック的な音」。感覚的な表現ですが、我々が最も重視したポイントです。無論、ノイズレスである事や、耐久性の高さはそれ以前の問題としてクリアーしています。





【仕様】
- 導体:OFC/0.25mm²
- 絶縁体:特殊エラストマー/1.68mm
- シールド:OFC

【機械的特性】
- 絶縁体:引張り強さ1.0kg/mm² 伸び:350%
- シース:引張り強さ1.0kg/mm² 伸び:120%

【電気的特性】
- 試験電圧:500V(1分)
- 絶縁抵抗:1000MΩ以上(20℃/km)
- 導体抵抗:0.07Ω以下(20℃/m)
- 特性インピーダンス:65Ω
- 静電容量:100pf/m

	SS	SL	LL
20cm		CL-PC-20SL 3,045 yen	CL-PC-20LL 3,360 yen
100cm	CL-PC-100SS 3,255 yen	CL-PC-100SL 3,570 yen	
3m	CL-C-3SS 4,410 yen	CL-C-3SL 4,830 yen	
6m	CL-C-6SS 5,460 yen	CL-C-6SL 5,880 yen	

ESP CABLE

EC-C-17&20

ケーブルに適した素材選び、楽器から音の伝達、外部からのノイズカット等、過酷なテストを何度も繰り返し誕生したケーブルです。高域の劣化を防ぎ、ダイナミックでクリアーなサウンドをアンプ、エフェクター等に忠実に伝えます。

EC-C-17 <3m>
1,785yen(Include Tax)

EC-C-20 <5m>
2,100yen(Include Tax)

GIG CASE

頑丈で肉厚、しかも軽量なGIG BAG。大切なギター&ベースを保護します。
ショルダーストラップが2本付属しているので背負う事も可能です。

❶ **GB-18G** <ギター>
18,900yen(Include Tax)

❷ **GB-20B** <ベース>
21,000yen(Include Tax)

❸ **EF-90G** <ギター>
9,450yen(Include Tax)

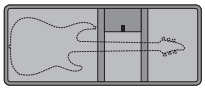
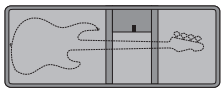
❹ **EF-100B** <ベース>
10,500yen(Include Tax)

HARD CASES

		ケース内形状	外装・形状	対応機種			価格
Navigator	HC-250NLP			N-LP-480LTD N-LP-480LTD/P N-LP-480CTM		E-LP-92SD E-LP-92CD E-LP-98LTS E-LP-98LTC E-LP-125ALS E-LP-130ALS/RE E-LP-112CE E-LS-90LT	G-LP-50S G-LP-50C G-LS-57	26,250yen
	HC-250NTS			N-ST-380/R N-ST-380/M N-TE-380CTM N-TE-380LTD		E-SE-93R/LT E-SE-93M/LT E-TE-92M/LT E-TE-92CTM/LT	G-SE-48SC/R G-SE-42R G-SE-42M G-TE-40R G-TE-40M	26,250yen
	HC-300NFV/S			N-FV-440LTD		E-FV-85D		31,500yen
	HC-300EXP			N-EX-440LTD		E-EX-92D E-EX-110D		31,500yen
	HC-250NSG			N-SG-450LTD		E-SG-90LT2		26,250yen
	HC-250NPJ			N-JB-380LTD N-JB-400LTD N-PB-360LTD		E-JB-93R/LT E-PB-83M/LT E-PB-83R/LT	G-JB-47R G-PB-45R	26,250yen
ESP®	HC-250MR				HORIZON-CTM HORIZON-I HORIZON-II NT M-II CTM M-II DX		G-HR-52G	26,250yen
	HC-250HR3				HORIZON-III	E-HR-130III E-HR-135III	G-HR3-68	26,250yen
	HC-250FR/GT				FOREST-GT	E-FR-130GT E-FR-140GT/BA	G-FR-62GT	26,250yen
	HC-250ANT				ANTELOPE	E-AN-137FR		26,250yen
	HC-250MV				MV			26,250yen
	HC-250M7				M-SEVEN			26,250yen
	HC-250VP				VP-M VP-L-FR VP-L-FR-CTM			31,500yen
	HC-250SN				SNAPPER-AL SNAPPER-AS SNAPPER-AL-FR SNAPPER-CTM SNAPPER-CTM24-FR THROBBER THROBBER-STD	E-SN-150FR	G-SN-60M	26,250yen
	HC-250POB				POTBELLY POTBELLY-STD POTBELLY-TR	E-PO-96D	G-PO-60	26,250yen

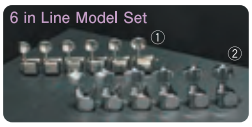
※表示価格は全て税込み価格です。

HARD CASES

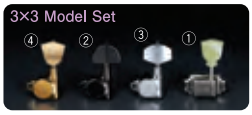
	ケース内形状	外装・形状		対応機種			価格
HC-250MA				MA-CTM MA-CTM/QM	E-MA-100SD E-MA-110C		26,250yen
HC-300UT				ULTRATONE-SL ULTRATONE-SL7			31,500yen
HC-300ARW				ESP-ARROW			31,500yen
HC-300AR				ESP-AERO			31,500yen
HC-300HLI				HALIBUT HALIBUT-ASH			31,500yen
HC-300BL				BOTTOM LINE			31,500yen
HC-300AP				AP AP-SL			31,500yen
HC-300AP/SL5				AP-SL5			31,500yen
HC-300AM				AMAZE-ALR AMAZE-ASM AMAZE-CTM	E-AM-120M E-AM-120R E-AM-128QM		31,500yen
HC-300AM/SL5				AMAZE-SL5 AMAZE-SL5-CTM	E-AM-138QM		31,500yen
HC-300FRB				FOREST-STD	E-FR-128B/BA	G-FR-52B G-FR-65B/FM	31,500yen
HC-300FRB/SL5				FOREST-STD-SL5			31,500yen
HC-300VP/BM				VP-B		G-VP-46B	31,500yen
HC-300BB				BOTTOM BUMP			31,500yen
HC-200G	汎用			極端な変形以外は収納可能です 外寸 1070×370×100mm ボディ部内寸 480×330mm			21,000yen
HC-200B	汎用			極端な変形以外は収納可能です 外寸 1250×390×100mm ボディ部内寸 580×350mm			21,000yen

※表示価格は全て税込み価格です。

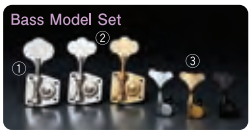
■チューニング・ペグ



①クルーソンタイプ	Nickel	5,460 yen
	Gold	8,190 yen
②シャーラータイプ	Chrome	5,355 yen
	Gold	7,665 yen
	Black Nickel	7,560 yen



①クルーソンタイプ	Nickel	5,355 yen
	Gold	8,085 yen
②グローバータイプ	Chrome	5,355 yen
	Gold	7,665 yen
	Black Nickel	7,560 yen
③シャーラータイプ	Chrome	5,355 yen
	Gold	7,665 yen
	Black Nickel	7,560 yen
④カスタムタイプ	Chrome	5,355 yen
	Gold	7,665 yen
	Black Nickel	7,560 yen



①クルーソンタイプ Ⅰ	Nickel	7,770 yen
②クルーソンタイプ Ⅱ	Nickel	7,770 yen
	Gold	12,390 yen
③シャーラータイプ	Chrome	6,195 yen
	Gold	7,770 yen
	Black Nickel	7,455 yen

■テンション・ガイド

テンション・ピン	丸型	Chrome	210 yen
		Gold	263 yen
		Black Nickel	263 yen
テンション・ピン	波型	Nickel	210 yen
		Gold	263 yen
		Black Nickel	263 yen
ベース用テンションピン	丸型	Nickel	263 yen
		Chrome	263 yen
		Gold	368 yen
		Black Nickel	368 yen

■ネックセットプレート

ネックセットプレート	Chrome	735 yen
	Gold	1,050 yen
	Black Nickel	1,050 yen

■トレモロ・スプリング

トレモロ・スプリング	210 yen
トレモロ・スプリング・ハンガー	210 yen

■TE 弦止めブッシュ

ESP 弦止めブッシュ	CR	105 yen
	GO	158 yen
	Black Nickel	158 yen

■トレモロ・アーム

5mm	CR / BK	840 yen
	CR / WH	840 yen
	GO / BK	1,050 yen
	GO / WH	1,050 yen
ステンレス5mm	SI / CR	1,470 yen
インチ（約4.8mm）	CR / BK	840 yen
	CR / WH	840 yen
	GO / BK	1,050 yen
	GO / WH	1,050 yen

■エンド・ピン

STエンド・ピン	Chrome	158 yen
	Gold	210 yen
	Black Nickel	210 yen
LPエンド・ピン アルミ	Alm	210 yen
	Gold	210 yen

■ナット

ST牛骨ナット （43×9×4）	420 yen
STプラスナット （43×9×4）	630 yen
カーボンナット （50×9×3.5）	1,575 yen
LP牛骨ナット （45×10×6）	525 yen
LPプラスナット （45×12×6）	735 yen

■ボリューム&トーン・ノブ

SEヴォリュームノブ（mm/inch 兼用）	Vint ①	315 yen
SEトーンノブ（mm/inch 兼用）	Vint	315 yen
SEヴォリュームノブ（mm/inch 兼用）	Black ③	210 yen
	White ②	210 yen
SEトーンノブ（mm/inch 兼用）	Black	210 yen
	White	210 yen
メタルノブ（mmのみ） ④	Chrome	630 yen
	Gold	840 yen
	Black Nickel	840 yen
JB 7角ノブ（mm/inch 兼用） ⑤	Large	525 yen
	Small	525 yen
LPオールド・タイプ（mm or inch） ⑥	Amber	420 yen
	Gold	420 yen
	Black	420 yen
LPスピード・ノブ（mm or inch） ⑦	Amber	420 yen
	Gold	420 yen
	Black	420 yen
SAリリーフ・ボリューム（mmのみ） ⑧	BK / SI	420 yen
SAリリーフ・トーン（mmのみ）	BK / SI	420 yen

■ブリッジ

BB-I	Chrome	27,300 yen
	Gold	29,400 yen
	Black Nickel	29,400 yen

①ST Tremolo Old Type	Nickel	6,300 yen
	Gold	7,350 yen
②TE 3way Brass	Chrome	3,675 yen
③TE 3way Spiral	Chrome	3,675 yen
④TE 6way	Chrome	3,675 yen
⑤TE Flat	Chrome	7,350 yen
	Gold	8,400 yen
⑥Custom Bass Bridge	Chrome	7,875 yen
	Gold	7,875 yen
	Black Nickel	7,875 yen
⑦Bass Bridge Old	Chrome	3,150 yen
⑧Bass Bridge Normal	Chrome	3,150 yen
⑨Tune Matic Bridge（スタッドアンカータイプ）	Nickel	3,990 yen
	Gold	5,145 yen
	Black Nickel	5,040 yen
⑩Tune Matic Bridge ハリガネ付き	Nickel	3,150 yen
	Gold	3,675 yen
⑪Stop Tailpiece	Nickel	3,150 yen
	Gold	3,675 yen
	Black Nickel	3,675 yen

■エスカッション

エスカッションフラット（フロント）	Black	525 yen
	Ivory	525 yen
エスカッションフラット（リア）	Black	525 yen
	Ivory	525 yen
エスカッションアール付き（フロント）	Black	525 yen
	Ivory	525 yen
エスカッションアール付き（リア）	Black	525 yen
	Ivory	525 yen
エスカッションフラット2（角度なし 4mm厚）	Black	525 yen
エスカッションメタル（角度なし、1.5mm厚）	Chrome	1,050 yen
	Gold	1,365 yen

■ジャック・プレート

舟型ジャック・プレート		Chrome	630 yen
		Gold	1,050 yen
		Black Nickel	945 yen
TEジャック・ホルダー		Chrome	1,050 yen
LPジャック・プレート(プラスチック)		Black	210 yen
		Ivory	210 yen
LPジャック・プレート(メタル)		Chrome	525 yen
		Gold	735 yen
		Black Nickel	630 yen
キャツアイ・ジャック・プレート		Chrome	525 yen
		Gold	735 yen
		Black Nickel	630 yen

■SWITCH

STカバード3WAYスイッチ			YM-30	1,575 yen
STカバード5WAYスイッチ			YM-50	1,890 yen
CRL3WAYスイッチ				2,625 yen
CRL5WAYスイッチ				2,625 yen
スイッチ付きポット	250K		Push-Pull, Aカーブのみ	1,575 yen
スイッチ付きポット	500K		Push-Pull, Aカーブのみ	1,575 yen
スイッチ付きポット	250K		Push-Push, Aカーブのみ	1,575 yen
スイッチ付きポット	500K		Push-Push, Aカーブのみ	1,575 yen
ミニスイッチ		ON-ON(6pin)	Nickel	1,155 yen
			Black Nickel	1,890 yen
		ON-ON-ON(6pin)	Nickel	1,575 yen
			Black Nickel	3,360 yen
ミニトグルスイッチ		ON-ON(6pin)	Nickel	2,310 yen
			Black Nickel	3,675 yen
		ON-ON-ON(6pin)	Nickel	2,520 yen
			Black Nickel	3,885 yen
LPトグルスイッチ			Nickel / Black	1,365 yen
			Gold / Gold	1,575 yen
LPトグルスイッチ	横型		Nickel / Black	1,365 yen
LPトグルスイッチ・プレート			Black	210 yen
			Ivory	210 yen

■POT

250KΩ	(AorB)	525 yen
500KΩ	(AorB)	525 yen
CTS-250KΩ	(AorB)	945 yen
CTS-500KΩ	(AorB)	945 yen

■アウトプット・ジャック

アウトプット・ジャック	国産モノラル	315 yen
ビルトイン・ジャック	Chrome	1,050 yen
	Gold	1,260 yen

■SWITCH KNOB

ST スイッチ・ノブ	(m/m or Inch)	Black	105 yen
		White	105 yen
	(Inchのみ)	Vintage	105 yen
TE スイッチ・ノブ	(m/m or Inch)	Black	210 yen
		White	210 yen
LPトグルスイッチ・ノブ	(m/m)	Black	105 yen
		White	105 yen
		Ivory	105 yen
		Amber	105 yen
		Chrome	210 yen
		Gold	210 yen

■PICKUP COVER

STピックアップ・カバー	Black ①	315 yen
	White ②	315 yen
	Vintage ③	525 yen
ハムバッカー・カバー(国産用)	Nickel ④	1,890 yen
	Gold ⑤	2,205 yen
ハムバッカー・カバー(ダンカンSHシリーズ用)	Nickel	1,890 yen
	Gold	2,205 yen
ハムバッカー・カバー(ダンカンTBシリーズ用)	Nickel	2,520 yen
	Gold	3,360 yen
PBピックアップ・カバー(1組)	Black	525 yen
JBピックアップ・カバー(フロント)	Black	578 yen
JBピックアップ・カバー(リア)	Black	578 yen

■CONTROL PANEL

TEコントロール・パネル	Chrome	2,100 yen
JBコントロール・パネル	Chrome	2,310 yen

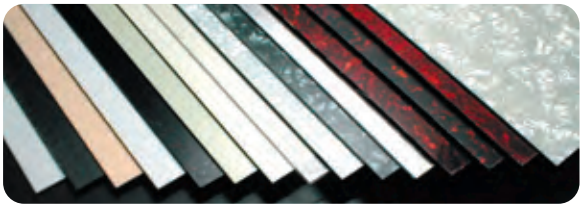
■ST バック・プレート

STバックプレート(穴あり、穴無し)	Black	420 yen
	White	420 yen

■PICK GUARD

STピックガード / ノーマル	Mad Black 1P	3,675 yen
	White 1P	3,675 yen
	Black 3P	4,200 yen
	White 3P	4,200 yen
	CA 3P(ミントグリーン)	4,725 yen
	Antique White 3P	4,725 yen
	べっ甲 3P	5,250 yen
	パーロイド 3P	5,250 yen
	ミラー	7,875 yen
TEピックガード / ノーマル	Mad Black 1P	2,100 yen
	White 1P	2,100 yen
	Black 3P	2,625 yen
	White 3P	2,625 yen
	CA 3P(ミントグリーン)	3,150 yen
	Antique White 3P	3,150 yen
	べっ甲 3P	4,200 yen
	パーロイド 3P	4,200 yen
	ミラー	7,350 yen
LPピックガード・HB用	Black 3P	1,050 yen
	Ivory	1,050 yen
JBピックガード / ノーマル	Mad Black 1P	2,625 yen
	White 1P	2,625 yen
	Black 3P	3,150 yen
	White 3P	3,150 yen
	CA 3P(ミントグリーン)	3,675 yen
	Antique White 3P	3.675 yen
	パーロイド 3P	4,725 yen
	べっ甲 3P	4,725 yen
	ミラー	7,875 yen
PBピックガード / ノーマル	Mad Black 1P	3,150 yen
	White 1P	3,150 yen
	Black 3P	3,675 yen
	White 3P	3,675 yen
	CA 3P(ミントグリーン)	4,200 yen
	Antique White 3P	4,200 yen
	パーロイド 3P	5,460 yen
	べっ甲 3P	5,460 yen
	ミラー	8,610 yen

■ピックガード用角板 (約300ミリ×500ミリ)



Mad Black 1P	3,150 yen	Blackパーロイド 4P	6,825 yen
White 1P	3,150 yen	Vintarge パーロイド 4P	6,825 yen
Black 3P	3,675 yen	べっ甲 3P	6,825 yen
White 3P	3,675 yen	べっ甲 4P	6,825 yen
CA 3P(ミントグリーン)	4,200 yen	赤べっ甲 4P	6,825 yen
Antique White 3P	4,200 yen	クリアー	5,250 yen
パーロイド 3P	6,825 yen	ミラー	6,825 yen

※表示価格はすべて税込み価格です

Floyd Rose® TREMOLO SYSTEM

チューニングの狂いを極限までカットする完成度の高さに加え、特殊な熱処理を全体に施して表面を硬化させている。
それにより、ハードなアーミングに耐える耐久性を持たせることで、多くのプロミュージシャンから絶大の支持を得ている。

Floyd Rose

Chrome **31,500yen**(Include Tax)
Gold **36,750yen**(Include Tax)
Black Nickel **36,750yen**(Include Tax)
Black **33,600yen**(Include Tax)

標準のセットはサスティーン・ブロック32mm、
ナット：R2(幅 42mm)ですが、サイズ変更が可能です。
ご注文の際お申し付けください。
※下の写真はセット内容です。

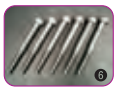
Saddle Spacer for Floyd Rose

6弦だけもうちょっと弦高を上げたい。
そんな悩みを抱えている人も多いはず。
Floyd Roseは、ブリッジ全体での弦高調整は可能ですが各弦（サドル単体）での弦高調整はできません。
このサドルスペーサーを使用することで、そんな悩みも一発解消。
より自分に合ったセッティングに近づきます。

材　質：ステンレス鋼
標準小売価格：0.2mm（4枚入）、0.3mm（4枚入）
各 **840yen**(Include Tax)

Replacement Parts

① トレモロアーム・ハウジング		¥630
② ファインチューニング・スクリュー / 1個		¥210
③ ファインチューニング・フィンガースプリング		¥210
④ サスティーン・ブロック	32m/m	¥5,250
	37m/m	¥5,250
	42m/m	¥5,250

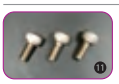


⑤ ブリッジサドル（⑥,⑧付属）/ 1個	Cr	¥2,100
	Go	¥2,625
	Bk	¥2,625

※ ブリッジサドルは3種類用意されています。御指定下さい。
1 or 6 弦用・2 or 5 弦用・3 or 4 弦用

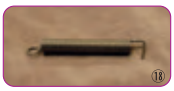
❻ ストリング・ロックスクリュー（SUS）/ 6本組		¥5,670
⑥ ストリング・ロックスクリュー / 1個		¥630
❼ サドル・マウントスクリュー（SUS）/ 6個セット		¥945
⑦ サドル・マウントスクリュー / 1個		¥105
⑧ ストリング・ロックインサート / 1個		¥315

⑨ トレモロアーム（ハウジング付属）	Cr	¥2,625
	Go	¥3,150
	Bk	¥3,150
⑩ スタッドユニット / 1本	Cr	¥1,050
	Go	¥1,260
	Bk	¥1,260
⓫ ナットキャップ・マウントスクリュー（SUS）/ 3個セット		¥945
⑪ ナットキャップ・マウントスクリュー / 1個		¥210
⑫ ナットキャップ / 1個	Cr	¥525
	Go	¥630
	Bk	¥630
⑬ ナットハウジング	Cr	¥6,300
	Go	¥6,720
	Bk	¥6,720
⑮ ナットマウントスクリュー / 2本		¥315
⑯ ナットセット	Cr	¥6,825
	Go	¥7,350
	Bk	¥7,350



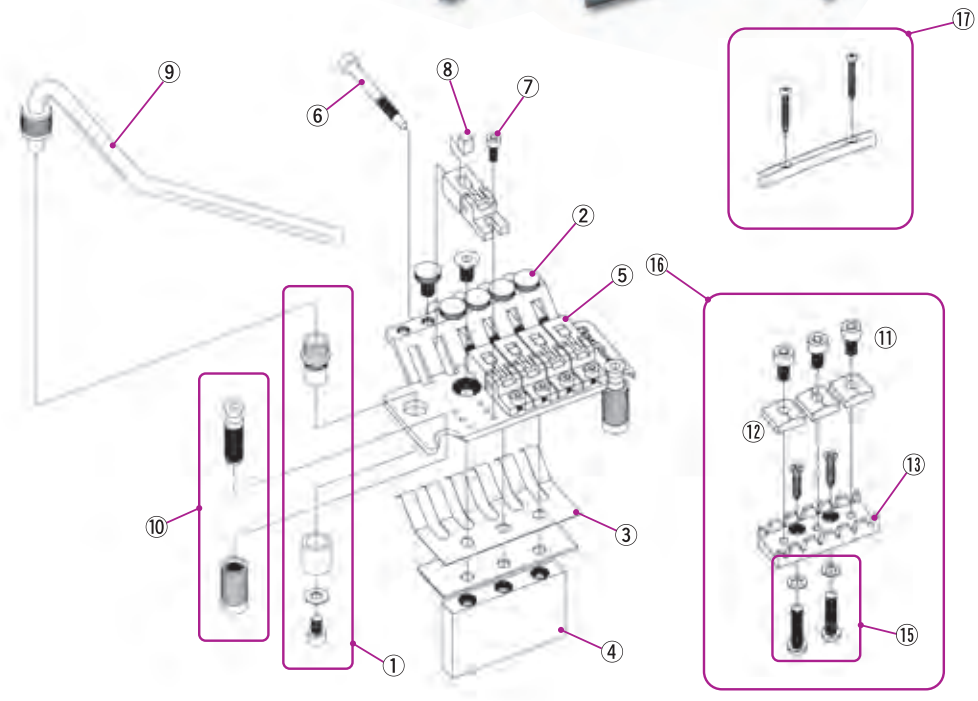
※ ナットハウジングは5種類用意されています。御指定下さい。
R1：ナット幅 40mm・R2：ナット幅 42mm・
R3：ナット幅 43mm・R5：ナット幅 45mm・
R7：ナット幅 42mm（プレットナット対応）

⑰ ストリング・リテイナー	Cr	¥1,260
	Go	¥1,575
	Bk	¥1,575



⑱ 純正スプリング / 1本		¥210
⑲ スプリング・ハンガー		¥210
⑳ タッピング・スタッドスクリュー / 1本	Cr	¥1,050
	Go	¥1,260
	Bk	¥1,260

※表示価格はすべて税込み価格です



受注生産(納期3~4ヶ月)

Left Hand

Chrome **37,800yen**(Include Tax)
Gold **44,100yen**(Include Tax)
Black Nickel **44,100yen**(Include Tax)
Black **40,320yen**(Include Tax)

7 Strings

※7弦の左用はありません

Chrome **37,800yen**(Include Tax)
Gold **42,000yen**(Include Tax)
Black Nickel **42,000yen**(Include Tax)
Black **39,900yen**(Include Tax)

FLICKER-III

Electric Sound Products Custom Lab

アーティストとのリレーションシップによりデータを蓄積する者。
テスト、研究を繰返し、妥協を許さないクラフトマン。
各セクションの精鋭が集結し、優らた製品を提案するエンジニアリングチーム。
それが"ESP Custom Lab"

独自のヒンジ構造、フリームーブシステム。軸受け部の穴を大きく取ることにより、回転抵抗を減らし、自由度を増した。結果なめらかな動きとトルク感のある安定したアーミングが可能となった。

アームのブレをなくし、遊びのないアーミングを実現するナイロンスリーブ・ロック。太径のネジの使用で安定感も抜群。アームそのものはネジ込式のため、微妙な高さ調整も可能。

コマは高精度ブラス削り出し。音にツヤを出すための選択。

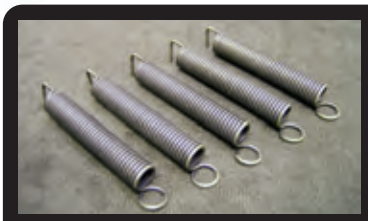
本体上部はブリハードン・スティールHPM2を削り出し加工し、質量を増すことで必要なサスティーンを確保。よってヘヴィウェイトなブロックは不要となり、鳴りを妨げないジェラルミン・ブロックを採用した。

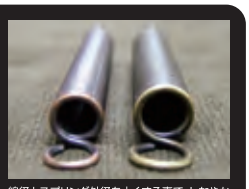
コマを取り囲むデザインは、コマの横ブレを防ぐと同時に、演奏時ブリッジに置かれる右手のサポートにも役立っている。また、トラディショナルなトレモロから無改造で交換可能。

ESP FLICKER-III

Chrome **36,750yen**(Include Tax)
Gold **38,850yen**(Include Tax)
Black Nickel **38,850yen**(Include Tax)

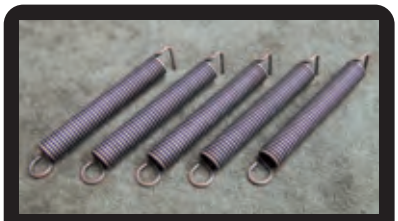
Brass Block(別売)
11,550yen(Include Tax)
標準仕様のジェラルミンブロックは"鳴り"を求めた結論だが、対極するロングサスティンを求めるニーズに応えたのが、このリプレイスメントパーツだ。質量の大きいブラスから削り出されたブロックは弦振動のロスが少なく"響く"パーツとも言える。





線径とスプリング外径を太くする事で、しなやかさを保ちつつ、ハイミッドの音域強化を実現。若干張りが強く設計され、Type-2のみでのセッティングはもちろん、従来のトーンスプリングとのコンビネーションにより、音色やトレモロタッチのコントロールも可能です。（右がType-2）

Tremolo Tone Springs Type-2
（5本セット）標準小売価格 **2,625yen**(Include Tax)

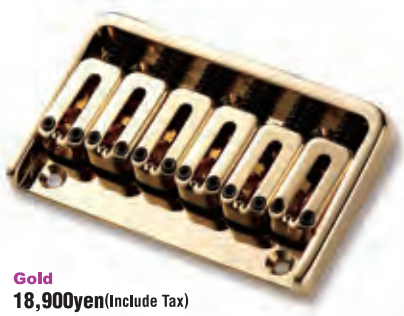


Tremolo Tone Springs Type-1
（5本セット）標準小売価格 **2,625yen**(Include Tax)

FIXED BRIDGE

サドルはFLICKER-III同様に高精度のブラス削りだし。
ブリッジプレートもFLICKER-III同様にサドルを取り囲むデザインを採用しており、サドルの横ブレを防ぎ、余分な共振を最低限に抑えられる設計になっている。

Chrome
17,850yen(Include Tax)



Gold
18,900yen(Include Tax)

Black Nickel
18,900yen(Include Tax)

ESP CUSTOM LAB PICKUPS

Electric Sound Products
Custom Lab

POLICY

ピックアップの歴史は意外なほど短い。しかし、開発当時最先端であったものも、今となっては改良すべき点がありはしないか、そしてその事実が見過ごされたまま継承されてはいないだろうか。古いものを否定するつもりはないが、過去の方法論に固執していると進化が止まってしまう。大袈裟に考えるなら、音楽やアーティストの進化を抑制してはいまいか、我々は先人の偉大な功績に敬意を払いつつ、常に最先端でありたいと考える。

CONCEPT

良い音のするPUを製作する事はそれ程困難ではない、しかし重要なのは、アンサンブルの中に埋もれる事なく、自己主張できる音ではないか、無論、それは大音量や、そぐはない音質でバンドのバランスを乱す事であってはならない。その課題をクリアーする為に選んだのは、ハンドワイヤリングという手間の掛かる工法だ。理論では説明しかねるノウハウの成果を製品として証明したい。目的は楽器本来の音を損なうことなく、道具としてのニーズに応える事である。

COMMON SPEC.・EARTHIN

コイルおよびボビンは銅箔で包まれ、外来ノイズを受け止める。そのノイズ信号は、OFC（無酸素銅）ケーブルによってピックアップ・コイルのホット、コールドとは別に出力され、ピックアップ本来の信号に干渉することなく、より多く・速く・確実にグランドアースに落とされる。

CL-P-S-1 21,000yen(Include Tax)
Color : White / Black / Vintage

コンプレッサーを必要としないほどの軽快なアタック感が特徴のST用シングルコイル・ピックアップ。ミックス時のベルサウンドも魅力。

CL-P-S-2 21,000yen(Include Tax)
Color : White / Black / Vintage

たくましいミッドハイに繊細さを兼ね備えた、くいつきの良いピックアップ。豪快なカッティングからソロプレイまで、表現力の高さが魅力。

CL-P-H-1 23,100yen(Include Tax)
Color : White / Black / Zebra / Cream
※Zebra / Creamは受注生産になります。

ウォーム&スムーズなトーンを持ち、歪ませた時にもハイが失われないPU。コイルスプリット時の歯切れも良く、シングルPUとのコンビネーションも良い。ブリッジポジションのみ。

CL-P-H-2n/b 23,100yen(Include Tax)
Color : White / Black / Zebra / Cream
※Zebra / Creamは受注生産になります。

粘りを持ちつつ、弦の振動がいきいきと伝わってくるピックアップ。フロントにマウントしても、くぐもる事無く抜けてくれる。ブリッジ、ネックポジションあり。

CL-P-H-2+ 23,100yen(Include Tax)
Color : White / Black / Zebra / Cream
※Zebra / Creamは受注生産になります。

ピッキングニュアンスを最大限再生するH-2ピックアップにパワー感をプラス！よりタイトなローエンドが、パワーリフやフラッシーなプレイをアシストします。ブリッジポジションのみ。

CL-P-J-1n/b（4弦用） 21,000yen(Include Tax)
CL-P-J5-1n/b（5弦用） 23,100yen(Include Tax)

アクティヴEQと相性のよい、出力を抑え目にしたHi-FiなJBタイプのピックアップ。中音域にクセがなくクリアーで上品な音は、バンド・アンサンブルの中から抜けがよく、パッシブ時も物足りなさはない。ヴィンテージ・スタイルから改良されたポールピース・ピッチは弦の真下に位置し、ポールピースの高さも調整済みのため、各弦の音量バランスは最高。J-1n、bはレギュラー弦ピッチ（19mm）、J5-1n、bはナローピッチ（18mm）に対応。

CL-P-P-1 23,100yen(Include Tax)

たくましいミッドレンジと強いアタックを持ち、音の曇りがないPBタイプのピックアップ。弦の振動を捉える各弦2本のポールピースのピッチを狭く設計する事で音の立ち上がりを鋭くし、ポールピース高を各ボビンで変える事で1・2弦側と3・4弦側の音質差を改善している。Jタイプのピックアップとミックスした時の音痩せが少ないのも特徴の一つ。

Specification

Name	Magnet	D.C. Resistance	Resonant Peak	Cable
CL-P-S-1	ALNICO 2	6.4k	7.5kHz	Single Conductor
CL-P-S-2	ALNICO 5	7.4k	7.2kHz	Single Conductor
CL-P-H-1	CERAMIC	14.5k	5.1kHz	Four Conductor
CL-P-H-2n	ALNICO 3	7.6k	6.6kHz	Four Conductor
CL-P-H-2b	ALNICO 3	7.6k	6.6kHz	Four Conductor
CL-P-H-2+	CERAMIC	7.6k	6.6kHz	Four Conductor
CL-P-J-1n	ALNICO 2	6.8k	6.1kHz	Single Conductor
CL-P-J-1b	ALNICO 2	7k	5.5kHz	Single Conductor
CL-P-J5-1n	ALNICO 2	7.9k	4.6kHz	Single Conductor
CL-P-J5-1b	ALNICO 2	8.3k	4.5kHz	Single Conductor
CL-P-P-1	ALNICO 5	12.3k	7.4kHz	Single Conductor

PICKUP FENCE

Electric Sound Products Custom Lab

4,725yen(Include Tax)

付属品：高さ調整用ラバー・スペーサー（1mm厚、2mm厚 各2枚）、取付用スクリュー 2本

ESPカスタムラボ ピックアップフェンスは、スラップ時の安定したプレイを実現するために設計された、ベース用カスタムパーツです。従来のピックアップフェンスでは、フェンスと弦との距離が離れ過ぎており、サムピング時に違和感がありました。カスタムラボ ピックアップフェンスでは、高音弦側を低く設定することで、違和感を解消しています。また、スラッププル時に小指が当たりやすい部分と、2フィンガー奏法時に妨げとなる部分をカットすることで抜群のプレイヤビリティを実現しています。

FINGER REST

Electric Sound Products Custom Lab

2,625yen(Include Tax)

付属品：取付用スクリュー（ステンレス製）2本

ESPカスタムラボ フィンガーレストは、安定したフィンガーピッキングをサポートするカスタムパーツです。従来のブロック状の物しか無かった指置きとは、一線を画すコンセプトと性能を備えています。素材であるソリッドブラスから削り出されて作られており、銅ブロンズメッキ処理されています。

TITAN NECKSET PLATE

Electric Sound Products Custom Lab

8,190yen(Include Tax)

種類：ノーマルタイプ、スターカットタイプ

ネックセットプレートが音に与える影響に注目し、開発されたカスタムパーツ。軽量であるにもかかわらず硬質であるレアメタル純チタンから削り出しにより、高い精度で加工されている。ボディとネックの生鳴りを最大限に引き出し、なおかつサステインを犠牲にする事もない。特にクリーンやクランチサウンド、ベーススラップサウンドでの倍音の膨らみ、音の立ち上がりは秀逸。

ESP BATTERY BOX

4,200yen(Include Tax)

バッテリー交換時に工具を必要としないオリジナル・バッテリーBOX。素材には無垢のステンレスを使用し、打ち出し加工された本体は耐久性が非常に高い。電池スナップ式のため、接触不良によるサーキット・トラブルが少なく、メンテナンス性も良好である。

※取付には木部加工が必要です。

MM-04 PREAMP BOOSTER

Alexi Laiho Specially Designed

15,750yen(Include Tax)

付属品：アウトプットジャック / ミニスイッチ

MM-04は、チルドレン・オブ・ボドムのギタリストであるアレキシライホのモデルだけに搭載されるために開発されたプリアンプ・ブースターであり、彼のトレードマークである切れ味鋭い音を作り上げる上での重要な要素になっています。ESPとアレキシの出身地でもあるフィンランドのESP販売代理店MUSAMAAILMAとの共同開発されたこのプリアンプを、全てのギタリストのために用意しました。MM-04は、4つのプリセットフリークエンシースイッチとゲインコントロールで構成されています。ヘヴィロックサウンドを今最も捜し求め、世界をリードしているギタリストと全く同じ仕様のプリアンプです。

CTS POT

CTS®

945yen(Include Tax)

500kΩ AorB /
250kΩ AorB

CTS社にESPがオーダーした高性能ポット。ひと味違う回転トルク、スムーズな抵抗カーブ、高い耐久性は固定ファンを離さない。国産ノブに対応するロレットも大きな特徴。

ESP GUITAR PICKUPS

LH-200

ESPのロング&ベストセラー。厚みのある中低音と、高域のマイルドなトーンにより、ジャズ系サウンドからヘヴィーサウンドまで、ジャンルを問わず幅広いプレイが可能です。豊かなサスティーンも大きな特徴です。

21,000yen(Include Tax)

LH-200/F
Magnet : ALNINO 3 / D.C.Resistance : 7.3k
Resonant Peak : 6.8kHz / Cable : Single Conductor

LH-200/R
Magnet : ALNINO 5 / D.C.Resistance : 9k
Resonant Peak : 5.9kHz / Cable : Single Conductor

POWERRAIL

中域を強調した芯の太いサウンドが特徴。歪み系のエフェクトと組み合わせれば、唸るようなトーンが生み出せます。またバーポールピースを採用しており、チョーキング時の音切れが無くなりました。

10,500yen(Include Tax)
Magnet : CERAMIC / D.C.Resistance : 14.5k
Resonant Peak : 2.7kHz / Cable : Four Conductor

JUNCTION-SS

スタックタイプでありながら、シングルコイルのトーンを残したピックアップ。全体的にブライトなトーンでカッティングにも最適。ノイズ対策も万全です。

17,850yen(Include Tax)
Magnet : ALNINO 5 / D.C.Resistance : 14.5k
Resonant Peak : 7kHz / Cable : Four Conductor

SS-120

ランダムポールピースを採用したシングルピックアップ。ブライトで張りのあるサウンドが特徴。ピッキングニュアンスを忠実に伝え、プレイヤーの思い通りのコントロールが可能です。

12,600yen(Include Tax)
Magnet : ALNINO 5 / D.C.Resistance : 6k
Resonant Peak : 7.2kHz / Cable : Single Conductor

TS-120R

低域から高域までバランスのとれた出力で、粒立ちの良い音像が特徴。不快なノイズをカットし、安定感のあるサウンドを生み出します。

12,600yen(Include Tax)
Magnet : ALNINO 5 / D.C.Resistance : 6.4k
Resonant Peak : 5.9kHz / Cable : Single Conductor

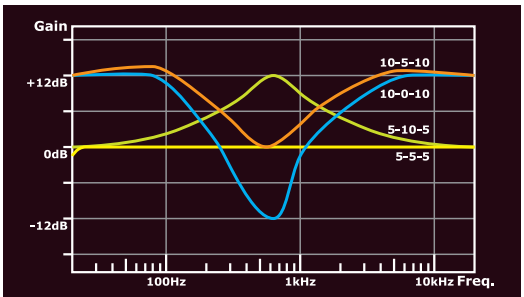
ESP ORIGINAL ACTIVE CIRCUIT FOR BASS

CINNAMON 3BAND EQ

CINNAMON 21,000yen(Include Tax)

付属品：コントロール・ポット / 電池スナップ / アウトプットジャック

より楽器的に音作りをしたい。そんなプレイヤーの望みに応える事を目標に、CINNAMONは開発された。「ブーストしたいトレブルとカットしたいトレブルは違う」。アクティブ派のプレイヤーの長年の悩みを一気に解消したのが、「トレブルカットはパッシブトーンにする」と言う発想だ。これは同時に、サーキットスルー時にもトーンは機能するという副産物も生んだ。Hi-Fiなモダントーンから、暖かいヴィンテージトーンまでカバーする、まさにハイブリッドと呼ぶに相応しいサーキットといえる。アクティブコントロールとして、トレブルは5kHzを中心に、ベースは80Hzを中心に、ゲインの変化に伴い、ほどよくカットされ（トレブルカットはパッシブ）、感覚的な操作感を重視している。ミッドは音程感を司る630Hzに絞り、±12dBブースト・カットされる。トリム・ポットの使用により、-3dB～+9dBのOUTPUTゲイン調節も可能。



▲ グラフの表現方法 ： コントロールポットのセンタークリックを5とし、Bass-Middle-Trebleの数字で各レベルを表示。そのパターンを数例挙げた。

Electric Sound Products
Custom Lab

PREMIUM BASS PARTS BY tetsuya

tetsuya J5-69 & tetsuya MM5-69

tetsuya J5-69(Neck Pickup) : 23,100yen(Include Tax)

tetsuya MM5-69(Bridge Pickup) : 30,450yen(Include Tax)

付属品：取り付け用ビス（J5-69:4本、MM5-69:3本）

1、2弦と3、4、5弦のコイルを分けたスプリットコイルのピックアップにおいて、プレイスタイルによっては音量バランスが崩れると言う現象を回避する為にシンプルなシングルコイル構造（ブリッジ側はダブルコイル）を採用。また、各ポールピースのピッチ（19mmに対応）はLAKLANDに合わせてセッティングし、さらに5弦のみあえて高めにセットすることにより、Low-Bのサウンドに張りを持たせつつ最適な音量バランスが得られます。出力は控え目ですが、クリアーで抜けの良いサウンドは様々なジャンルに対応可能です。ノイズに関してはスプリットコイルに頼ることなく、ESP Custom Lab Pickupすべてに採用しているアーシングにより解消。さらに、ブリッジピックアップのブリッジ側コイルとネックピックアップのミックス、及びブリッジピックアップ単体のパラレルやシリーズではハムキャンセル効果が得られます。

tetsuya LC-1

tetsuya LC-1(Tone Circuit) : 22,050yen(Include Tax)

付属品：コントロールポット（50kΩB×3）、トリマーポット（100kΩ×1）、電池スナップ、アウトプットジャック

幅広い音域をカバーするアクティブ3バンドEQ。ベースは100Hzを中心に±15dB、ミドルはローミッド寄りの450Hzを中心に±9dB、トレブルは5kHzを中心に±12dBがそれぞれブースト&カットされる。楽器本来の音色を生かしながら、タイトなサウンドからウォームなサウンドまでストレスなく直観的なサウンドメイクが可能。トリムポットの使用により0dB～+9dBのアウトプットゲインの調整も可能で、バッファーやブースターのように使用することもできる。パッシブピックアップはもちろん、アクティブピックアップにも対応。